



**Comisión Interministerial de Ciencia y
Tecnología**

Curriculum vitae

Nombre: Francisco Javier Alonso Aldama

Fecha:

Apellidos: Alonso Aldama
DNI: 14570379V

Fecha de nacimiento : 16-12-1957

Nombre: Francisco Javier
Sexo: V

Situación profesional actual

Organismo:

Facultad, Escuela o Instituto: Facultad de Letras

Depto./Secc./Unidad estr.: Estudios Clásicos

Dirección postal: Paseo de la Universidad 5, 01006 Vitoria

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 945013318, 945013928

Fax: 945013201

Correo electrónico:

Especialización (Códigos UNESCO): 5505.10 - 6202

Categoría profesional: Profesor Agregado

Fecha de inicio: 8-11-1989

Situación administrativa

Plantilla

Contratado

Interino

Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación

A tiempo completo

A tiempo parcial

Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras claves, de la especialización y líneas de investigación actuales.

Crítica textual, métrica y lengua griegas, épocas tardía, bizantina, medieval y moderna. Lexicografía. Lingüística griega e historia de la lengua griega

Formación Académica

Titulación Superior	Centro	Fecha
Licenciado en Filología clásica	Universidad del País Vasco	28-6-1988

Doctorado	Centro	Fecha
Doctor en Filología Clásica especialidad en Filología Griega	Universidad del País Vasco	11-12-2009

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Profesor asociado	Universidad del País Vasco	8-11-1989/29-9-2003
Profesor colaborador	Universidad del País Vasco	30-9-2003/31-8-2011
Profesor agregado	Universidad del País Vasco	1-9-2011

IDIOMAS (R=regular; B=bien; C=correctamente).

IDIOMA	HABLA	LEE	ESCRIBE
Inglés	B	C	B
Francés	B	C	B
Alemán	R	B	R
Griego Moderno	C	C	C
Euskara	C	C	C

Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas.

(nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto: Estudios sobre documentación en lengua griega de diferentes épocas I

Entidad financiadora: Gobierno Vasco PGV 21/89

Entidades participantes: Gobierno Vasco y Universidad del País Vasco

Duración, desde: 1-1-1990 hasta: 31-12-1990

Cuantía de la subvención: 2.640.000 pta.

(15.866,72 euros)

Investigador responsable: José Luis MELENA JIMÉNEZ

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: Estudios sobre documentación en lengua griega de diferentes épocas II

Entidad financiadora: Gobierno Vasco PGV 33/912

Entidades participantes: Gobierno Vasco y Universidad del País Vasco

Duración, desde: 1-1-1993 hasta: 31-12-1994

Cuantía de la subvención: 3.500.000 pta.

(21.035,42 euros)

Investigador responsable: José Luis MELENA JIMÉNEZ

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: Estudios sobre documentación en lengua griega de diferentes épocas III

Entidad financiadora: Gobierno Vasco PGV 94/95

Entidades participantes: Gobierno Vasco y Universidad del País Vasco

Duración, desde: 1-1-1995 hasta: 31-12-1996

Cuantía de la subvención: 4.045.000 pta.

(24.310,94 euros)

Investigador responsable: José Luis MELENA JIMÉNEZ
Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: Estudios sobre la Elegía griega I

Entidad financiadora: Universidad del País Vasco (UPV/EHU 106.130-HA080/95).
Entidades participantes: Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-1996 hasta: 31-12-1996 Cuantía de la subvención: 1.600.000 pta.
Investigador responsable: Elena REDONDO MOYANO
Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: Estudios sobre la Elegía griega II

Entidad financiadora: Universidad del País Vasco (UPV/EHU 106.130-HA122/96).
Entidades participantes: Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-1997 hasta: 31-12-1998 Cuantía de la subvención: 1.125.000
Investigador responsable: Elena REDONDO MOYANO
Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: Estudios sobre la Elegía griega III

Entidad financiadora: Universidad del País Vasco (UPV/EHU 106.130-HA115/97).
Entidades participantes: Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-1998 hasta: 31-12-1999 Cuantía de la subvención: 1.200.000
Investigador responsable: Elena REDONDO MOYANO
Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: Infraestructura Científica en la Línea de Investigación *Estudios sobre la Elegía Griega I.*

Entidad financiadora: Universidad del País Vasco (UPV/EHU-Infraestructura 1997).
Entidades participantes: Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-1997 hasta: 1-12-1997 Cuantía de la subvención: 1.000.000 pta.
Investigador responsable: Elena REDONDO MOYANO
Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: *Método de Griego Moderno para filólogos clásicos. Fase I.*

Entidad financiadora: Unión Europea (Programa Sócrates - Lingua acción V - 93-09/1215-VB).
Entidades participantes: Unión Europea, Universidad del País Vasco, Universidad de Creta, Universidad de Amsterdam
Duración, desde: 1-1-1994 hasta: 31-12-1994 Cuantía de la subvención: 12.000 ecus
Investigador responsable: Olga OMATOS SÁENZ y Fotis KAVOUKOPOULOS
Número de investigadores participantes: 11

Título del proyecto: *Método de Griego Moderno para filólogos clásicos. Fase II.*

Entidad financiadora: Unión Europea (Programa Sócrates - Lingua acción V - 93-09/1215-VB).
Entidades participantes: Unión Europea, Universidad del País Vasco, Universidad de Creta, Universidad de Amsterdam
Duración, desde: 1-1-1995 hasta: 31-12-1995 Cuantía de la subvención: 12.000 ecus
Investigador responsable: Olga OMATOS SÁENZ y Fotis KAVOUKOPOULOS
Número de investigadores participantes: 11

Título del proyecto: *Método de Griego Moderno para filólogos clásicos. Fase III.*

Entidad financiadora: Unión Europea (Programa Sócrates - Lingua acción V - 93-09/1215-VB).
Entidades participantes: Unión Europea, Universidad del País Vasco, Universidad de Creta
Duración, desde: 1-1-1997 hasta: 31-12-1997 Cuantía de la subvención: 12.000 ecus
Investigador responsable: Olga OMATOS SÁENZ y Fotis KAVOUKOPOULOS
Número de investigadores participantes: 7

Título del proyecto: *Tradición Popular neohelénica, poemas caballerescos medievales e influencias mutuas I.*

Entidad financiadora: Gobierno Vasco (PGV 97/118.1).
Entidades participantes: Gobierno Vasco y Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-1998 hasta: 31-12-1999 Cuantía de la subvención: 2.000.000
Investigador responsable: José María EGEA SÁNCHEZ
Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: Infraestructura Científica en la Línea de Investigación *Tradición Popular neohelénica, poemas caballerescos medievales e influencias mutuas I.*

Entidad financiadora: Gobierno Vasco (GV Infraestructura 1998).
Entidades participantes: Gobierno Vasco y Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-1999 hasta: 31-12-1999 Cuantía de la subvención: 1.000.000
Investigador responsable: José María EGEA SÁNCHEZ
Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: *Tradición Popular neohelénica, poemas caballerescos medievales e influencias mutuas II.*

Entidad financiadora: Gobierno Vasco (PGV 99/118.2).
Entidades participantes: Gobierno Vasco y Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-2000 hasta: 31-12-2002 Cuantía de la subvención: 2.000.000
Investigador responsable: José María EGEA SÁNCHEZ
Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: Infraestructura Científica en la Línea de Investigación *Tradición Popular neohelénica, poemas caballerescos medievales e influencias mutuas II.*

Entidad financiadora: Gobierno Vasco (GV Infraestructura 2000).
Entidades participantes: Gobierno Vasco y Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-2001 hasta: 31-12-2001 Cuantía de la subvención: 1.000.000
Investigador responsable: José María EGEA SÁNCHEZ
Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: *Aspectos del Mundo Antiguo en las literaturas Griega y Latina*

Entidad financiadora: Universidad del País Vasco (UPV/EHU 106.130-HA092/99)
Entidades participantes: Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-10-1999 hasta: 30-9-2001 Cuantía de la subvención: 3.480.000 pta. (20.915,22)
Investigador responsable: María José GARCÍA SOLER
Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: *El humor en la literatura griega: procedimientos y funciones.*

Entidad financiadora: Universidad del País Vasco (UPV05/17).
Entidades participantes: Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-2006 hasta: 31-12-2008 Cuantía de la subvención: 21.000 euros
Investigador responsable: María José GARCÍA SOLER
Número de investigadores participantes: 7

Título del proyecto: *El humor en la literatura griega: procedimientos y funciones II.*

Entidad financiadora: Universidad del País Vasco (UPV07/12).
Entidades participantes: Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-2009 hasta: 31-12-2010 Cuantía de la subvención: 24.000 euros
Investigador responsable: María José GARCÍA SOLER
Número de investigadores participantes: 7

Título del proyecto: *El humor en la literatura griega: procedimientos y funciones III.*

Entidad financiadora: Universidad del País Vasco (UPV09/).
Entidades participantes: Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-2010 hasta: 31-12-2011 Cuantía de la subvención: 22.800 euros
Investigador responsable: María Idoia MAMOLAR SÁNCHEZ
Número de investigadores participantes: 7

Título del proyecto: Diccionario electrónico concordado de términos gramaticales y retóricos latinos (Versión 1.2).

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia(HUM2007-65331).
Entidades participantes: Ministerio de Educación y Ciencia
Duración, desde: 1-10-2007 hasta: 30-9-2010 Cuantía de la subvención: 16.214 euros
Investigador responsable: Marco Antonio GUTIÉRREZ GALINDO
Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: Los adverbios conjuntivos en Griego Tardío: un capítulo desatendido de la gramática griega. Proyecto coordinado con el dirigido por Emilio Crespo Güemes

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación SSI2009-13908-C03-02
Entidades participantes: Ministerio de Ciencia e Innovación, Universidad del País Vasco
Duración, desde: 1-1-2010 hasta: 31-12-2012 Cuantía de la subvención: 14.520 euros
Investigador responsable: María Elena Redondo Moyano
Número de investigadores participantes: 2

Título del proyecto: DECOTGREL: Diccionario electrónico concordado de términos gramaticales y retóricos latinos (Versión 2)

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Plan Nacional I + D + I (Referencia: FFI2011-26114)
Entidades participantes: Universidad del País Vasco, Universidad de Craiova (Rumanía)
Duración: desde: 01-01-2012 hasta: 31-12-2014 Cuantía de la subvención: 21.780,00 €
Investigador responsable: Dr. D. Marco Antonio Gutiérrez Galindo (Catedrático de Filología Latina - Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea)
Número de investigadores participantes: 5
Tipo de participación: miembro del equipo investigador
URL del Grupo de Investigación DECOTGREL (*Diccionario Electrónico Concordado de Términos Gramaticales y Retóricos Latinos*): <http://latinalexis.com/index.html>

ulo del proyecto:

Entidad financiadora:

Entidades participantes:

Duración, desde: hasta:

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable:

Número de investigadores participantes:

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor,
S = Documento Científico-Técnico restringido.)

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: Reseña de A. B. Lord, *Epic Singers and Oral Tradition*, Ithaca & London 1991

Ref. revista : *Blytiri* Libro
Clave: Volumen: 1 Páginas, inicial: 93 final: 95 Fecha: 1994
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: San Sebastián

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Notas a la tradición bizantina de las *Categoriae* de Aristóteles»

Ref. revista: X Libro Víctor Gómez Pin (coord.), *Actas del I Congreso Internacional de Ontología. Categorías e inteligibilidad global. El proyecto ontológico a través de la reflexión contemporánea (San Sebastián y Saint-Jean-de-Luz, 19-23 de abril de 1993)*. Enrahonar Monografies 6.
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 95 final: 100 Fecha: 1994
Editorial (si libro): Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Publicacions
Lugar de publicación: Bellaterra

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama y Luis Garagalza
Título: «El aspecto en griego».

Ref. revista: X Libro Víctor Gómez Pin (coord.), *Actas del I Congreso Internacional de Ontología. Categorías e inteligibilidad global. El proyecto ontológico a través de la reflexión contemporánea (San Sebastián y Saint-Jean-de-Luz, 19-23 de abril de 1993)*. Enrahonar Monografies 6.
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 87 final: 88 Fecha: 1994
Editorial (si libro): Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Publicacions
Lugar de publicación: Barcelona

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «La lucha de Tsamados y su hijo. Análisis de un poema del ciclo acrítico».

Ref. X revista: *BITARTE* Libro
Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial: 91 final: 114 Fecha: 1994
Editorial (si libro): Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Publicacions
Lugar de publicación: San Sebastián

Autores (p.o. de firma): L. Garagalza, X. Intxausti y F. J. Alonso Aldama (Traductores)
Título: F. K. Mayr «Hermeneútica del Lenguaje y aplicación simbólica»

Ref. revista : X Libro *Arquetipos del Lenguaje y Símbolos colectivos Círculo de Eranos I*
Clave: Volumen: Páginas, inicial: 317 final: 382 Fecha: 1995
Editorial (si libro): Anthropos
Lugar de publicación: Barcelona

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «Ritmos anapésticos en el verso político bizantino.(Un problema en la reconstrucción de los textos de la "literatura popular bizantina)»

Ref. revista : X Libro *Actas del IX Congreso Español de Estudios Clásicos. Humanismo y Tradición Clásica*,
Clave: CL Volumen: VII Páginas, inicial: 25 final: 30 Fecha: 1996
Editorial (si libro): Ediciones Clásicas
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «Ο δεκαπεντασύλλαβος στίχος στην αποκατάσταση των μεσαιωνικών δημώδων κειμένων»

Ref. revista: X Libro *Prosa y Verso en griego medieval, Rapports of the International Congress "Neograeca Medii Aevi" III Vitoria 1994*
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 17 final: 28 Fecha: 1996
Editorial (si libro): Adolf M. Hakkert
Lugar de publicación: Amsterdam

Autores (p.o. de firma): José María Egea Sánchez y Fr. Javier Alonso Aldama (editores)

Título: *Prosa y Verso en griego medieval, Rapports of the International Congress "Neograeca Medii Aevi" Vitoria 1994*

Ref. revista : X Libro
Clave: E Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 373 Fecha: 1996
Editorial (si libro): Adolf M. Hakkert
Lugar de publicación: Amsterdam

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «El verso decapentasilabo»

Ref. X revista: Πιο κοντά στην Ελλάδα/Más cerca de Grecia Libro
Clave: A Volumen: 12-13 Páginas, inicial: 17 final: 54 Fecha: 1997
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «Textos, crítica textual e historia de la lengua: problemas epistemológicos»

Ref. revista : X Libro M.S. de Mora y F.J. Fernández (eds.), *La Construcción de la Ciencia: Abstracción y Visualización*
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 265 final: 277 Fecha: 1998
Editorial (si libro): Universidad del País Vasco
Lugar de publicación: San Sebastián

Autores (p.o. de firma): F. Kavoukopoulos, O. Omatos, Fr. J. Alonso Aldama *et alii*

Título:

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 334 Fecha: 1999
Editorial (si libro): Εκδόσεις Νεφέλη, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Universidad del País Vasco
Lugar de publicación: Atenas

Autores (p.o. de firma): F. Kavoukopoulos, O. Omatos, Fr. J. Alonso Aldama *et alii*
Título: *Griego moderno para filólogos clásicos. Gramática del Griego Moderno. Diccionarios: Griego Moderno-Español y Español-Griego Moderno*

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 371 Fecha: 1999
Editorial (si libro): Εκδόσεις Νεφέλη, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Universidad del País Vasco
Lugar de publicación: Atenas

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Introducción a la métrica de la poesía griega de Solomós»

Ref. X revista: *Πιο κοντά στην Ελλάδα/Μás cerca de Grecia* Libro
Clave: A Volumen: 15 Páginas, inicial: 105 final: 136 Fecha: 1999
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Algunas características de la poesía de Seferis».

Ref. X revista: *Πιο κοντά στην Ελλάδα/Μás cerca de Grecia* Libro
Clave: A Volumen: 16 Páginas, inicial: 129 final: 157 Fecha: 2000
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Consideraciones sobre la rima de la versión O de *Diyenís Acrítas*».

Ref. revista : X Libro M.J. García Soler (ed.). *Homenaje a Pedro Gainzarain*
Clave: Volumen: Páginas, inicial: 201 final: 213 Fecha: 2002
Editorial (si libro): Universidad del País Vasco
Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Τα χειρόγραφα της Τραπεζούντας και των Αθηνών του Διγενή Ακρίτα. Για μια νέα έκδοση και μελέτη των παραλλαγών της».

Ref. revista: X Libro Π. Α. Αγαπητός και Μ. Πιερής (επιμ.), *Πρακτικά του 4ου Διεθνούς Συνεδρίου Neograeca Medii Aevi (Νοέμβριος 1997, Λευκοσία). Τ' αδόνιν κείνον που γλυκά θλιβάται. Εκδοτικά και ερμηνευτικά ζητήματα της δημόδου ελληνικής λογοτεχνίας στο πέρασμα από το Μεσαίωνα στην Ανάγερνηση (1400-1600).*
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 61 final: 93 Fecha: 2002
Editorial (si libro): Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης
Lugar de publicación: Heraclio

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama y José Luis Gil Aristu
Título: *Juan Maupous: Poesía epigramática (codex Escorialensis S-I-17). Introducción, edición, traducción y notas.*

Ref. revista : X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 312 Fecha: 2002
Editorial (si libro): Scriptorium
Lugar de publicación: Valencia

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Αλκίστης Σουλογιάνης, *Ο δημιουργικός λόγος του Γιώργου Χειμωνά. Θεωρία και εφαρμογή*. Θεσσαλονίκη 1997

Ref. X revista: *Πιο κοντά στην Ελλάδα/Más cerca de Grecia* Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 915 final: 920 Fecha: 2000
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «Introducción y traducción de fragmentos de Giorgos Himonás»

Ref. X revista: *Πιο κοντά στην Ελλάδα/Más cerca de Grecia* Libro
Clave: A Volumen: Páginas, inicial: 920 final: 930 Fecha: 2000
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Olga Omatos, *Gueorguios Jortatsis. Erofilí. Introducción, traducción y nota*, Sevilla 2000

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 4-5 Páginas, inicial: 222 final: 225 Fecha: 2002
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Ν. Μ. Παναγιωτάκης και Βάλτερ Πούχγερ, *Η τραγέδια του Αγίου Δημητρίου*, Ηρακλείο 1999

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 4-5 Páginas, inicial: 249 final: 253 Fecha: 2002
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Η. Eideneier, U. Moennig και Ν. Τουφεξής (επιμ.), *Θεωρία και Πράξη των εκδόσεων της υστεροβυζαντινής, αναγεννησιακής και μεταβυζαντινής δημόδους γραμματείας*, Ηρακλείο 2001

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 4-5 Páginas, inicial: 303 final: 307 Fecha: 2002
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: *Grecia y la Tradición Clásica. Actas del II Congreso de Neohelenistas de Iberoamérica. VII Jornadas de Literatura Neogriega. (La Laguna, 30 de octubre-3 de noviembre de 2001)*

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 4-5 Páginas, inicial: 161 final: 164 Fecha: 2002
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: *1922, la destrucción de una cultura. Jornadas sobre la Catástrofe griega de Asia Menor. Vitoria-Gasteiz, 15-16 de abril de 2002.*

Ref. revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 4-5 Páginas, inicial: 167 final: 169 Fecha: 2002
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: *Neograeca Medii Aevi V. Αναδρομικά και προδρομικά, 15-18 September, 2000, Oxford*

Ref. revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 4-5 Páginas, inicial: 185 final: 187 Fecha: 2002
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «Tradicición, transmisión y versiones: por una edición sinóptica experimental de todos los testimonios griegos del *Diyenis Acritis*»

Ref. revista: Libro *Anejo II de Estudios Neogriegos.*
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 69 final: 83 Fecha: 2003
Editorial (si libro): Athos-Pergamos
Lugar de publicación: País vasco

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «La traducción de autores griegos antiguos, medievales y modernos: diferencias y semejanzas».

Ref. revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: A Volumen: 6 Páginas, inicial: 43 final: 56 Fecha: 2003
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Wim F. Bakker – Arnold F. van Gemert, *Θρήνος εις τα Πάθη και την Σταύρωση του Κυρίου και Θεού και Σωτήρος ημών Ιησού Χριστού ποιηθείς παρά του ευγενεστάτου άρχοντος κυρού Μαρίνου του Φαλιέρου. Κριτική έκδοση, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο 2002.*

Ref. revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 6 Páginas, inicial: 222 final: 227 Fecha: 2003
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: . Καζάκης και Τ. Α. Καραναστάσης (επιμ.), *Επίτομη του λεξικού της μεσαιωνικής ελληνικής δημόδους γραμματείας 1100-1669 του Εμμανουήλ Κριαρά. Τόμος Α´ Α-Κ, Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, Θεσσαλονίκη 2001.*

Ref. revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 6 Páginas, inicial: 213 final: 216 Fecha: 2003

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: Γιάννης Η. Χάρης (επιμ.), *Δέκα μύθοι για την Ελληνική Γλώσσα*, Εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα 2002

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 6 Páginas, inicial: 194 final: 196 Fecha: 2003
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: Margaret Alexiou, *The Ritual Lament in Greek Tradition. Revised by Dimitrios Yatromanolakis and Panagiotis Roilos*, Lanham 2002.

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 6 Páginas, inicial: 179 final: 182 Fecha: 2003
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: Γιώργος Κεχαϊόγλου, *Πεζογραφική Ανθολογία. Αφηγηματικός Νεοελληνικός. 1 Από το τέλος του Βυζαντίου ως τη γαλλική επανάσταση, 2. Από τη γαλλική επανάσταση ως τη δημιουργία του ελληνικού κράτους*, Θεσσαλονίκη 2001.

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 6 Páginas, inicial: 217 final: 219 Fecha: 2003
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Μέτρικα, ορθογραφία y crítica textual: a propósito de διά/γιά en la versión O de *Diyenís Acritis*».

Ref. revista : X Libro Moschos Morfakidis (ed.), *Φιλοπατρίς. Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Solá*.
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 35 final: 42 Fecha: 2004
Editorial (si libro): Athos-Pergamos
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Συναλοιφή, αφαίρεση, έκθλιψη και διαλοιφή στα δημώδη βυζαντινά κείμενα οι διασκευές T και A του Διγενή Ακρίτη».

Ref. revista : X Libro M. & E. Jeffreys (eds.), *Αναδρομικά και Προδρομικά. Neograeca Medii Aevi V*.
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 153 final: 168 Fecha: 2004
Editorial (si libro): Information Press
Lugar de publicación: Oxford

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Los paulicianos: a propósito de la tragedia *La muerte de Diyenís* de A. Sikelianós».

Ref. X revista: *Πιο κοντά στην Ελλάδα/Más cerca de Grecia* Libro
Clave: A Volumen: 18 Páginas, inicial: 95 final: 138 Fecha: 2005

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Παρατηρήσεις στη γλώσσα του Διγενή Ακρίτη: η θέση των κλιτικών αντωνυμιών σε όλες τις διασκευές».

Ref. revista : X Libro M. Μαυρομάτης (επιμ.), *VI Πρώμη νεοελληνική δημόδης γραμματεία. Γλώσσα, παράδοση και ποιητική. Neograeca Medii Aevi VI.*
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: En prensa
Editorial (si libro): Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης
Lugar de publicación: Ηρακλείο

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: N. M. Παναγιωτάκης (επιμ.), *Παλαιά και Νέα Διαθήκη. Ανώνυμο κρητικό ποίημα (τέλη 15ου - αρχές 16ου αι.). Κριτική έκδοση, Venezia 2004*

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 8 Páginas, inicial: 152 final: 155 Fecha: 2005
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: Henri Tonnet, *Histoire du grec moderne*, París 2003 (2ª edición)

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 8 Páginas, inicial: 167 final: 172 Fecha: 2005
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: *Ριμάδα κόρη και νέου. Contrasto di una fanciulla e di un giovane*, Edizione critica, introduzione, commento e traduzione, a cura di Matia Caracausi, Roma-Bari 2003

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 8 Páginas, inicial: 160 final: 162 Fecha: 2005
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: Bjarne Schartau, *Δευτέρα Παρουσία διά στίχων. The Second Coming of Christ in Rhyme. The Text of Cod. Vind. Hist. gr. 119, ff. 116-125 edited with an introduction, english translation, an index verborum. Editio princeps (Scandinavian Journal of Modern Greek Studies 3, 2005)*

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: R Volumen: 8 Páginas, inicial: 126 final: 128 Fecha: 2005
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama, Ion Etsaide, Hannot Rodríguez
Título: *Platon. Ion* (Introducción y traducción al euskera).

Ref. revista : X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 97 Fecha: 2001
Editorial (si libro): Jakin
Lugar de publicación: San Sebastián

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama, Javier Aguirre
Título: *Aristoteles. Nikomarentzako Etika*

Ref. revista : X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 388 Fecha: 2001
Editorial (si libro): Klasikoak
Lugar de publicación: Bilbao

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: *Aristóteles. Colores – Aristoteles Koloreak*

Ref. revista : X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 137 Fecha: 2005
Editorial (si libro): Bassarai
Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «*Diyenís Acritis*. Usos lingüísticos y métrica en C, T y A: variación y permanencia».

Ref. revista : X Libro *Actas del XI Congreso Español de Estudios Clásicos (Santiago de Compostela, del 15 al 20 de septiembre de 2003)*,
Clave: CL Volumen: III Páginas, inicial: 209 final: 216 Fecha: 2006
Editorial (si libro): Sociedad Española de Estudios Clásicos
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Un fenómeno métrico en las versiones de *Diyenís Acritis*: και ante vocal».

Ref. revista : X Libro E. Motos y M. Morfakidis (eds.), *Constantinopla: 550 años desde su Caída*, Granada 2007
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 45 final: 53 Fecha: 2006
Editorial (si libro): Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas.
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Melpo Axioti, una poetisa griega del siglo XX. *Contrabando*».

Ref. revista : X Libro *ΣΤΙΣ ΑΜΜΟΥΑΙΕΣ ΤΟΥ ΟΜΗΡΟΥ. Homenaje a la profesora Olga Omatos*
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 5 final: 28 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Universidad del País Vasco
Lugar de publicación: Leioa

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama, Cirilo García Román, Idoia Mamolar Sánchez
Título: *ΣΤΙΣ ΑΜΜΟΥΑΙΕΣ ΤΟΥ ΟΜΗΡΟΥ. Homenaje a la profesora Olga Omatos*

Ref. revista : X Libro

Clave: E Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 866 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Universidad del País Vasco
Lugar de publicación: Leioa

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama, Olga Omatos
Título: *Cultura Neogriega: Tradición y Modernidad. Actas del III Congreso de Neohelenistas de Iberoamérica*

Ref. revista : X Libro
Clave: E Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 722 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Universidad del País Vasco
Lugar de publicación: Leioa

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Observaciones sobre el modo de readaptación de la versión A de *Diyenís Acritis*».

Ref. revista : X Libro *Cultura Neogriega: Tradición y Modernidad. Actas del III Congreso de Neohelenistas de Iberoamérica*
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 15 final: 29 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Universidad del País Vasco
Lugar de publicación: Leioa

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «Rimario de la versión Oxoniense de *Diyenís Acritis*».

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro
Clave: A Volumen: 12 Páginas, inicial: 9 final: 37 Fecha: 2009
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama, Luis Garagalza
Título: «La sentencia de Anaximandro».

Ref. X revista : *Ontology Studies* Libro.
Clave: A Volumen: 9 Páginas, inicial: 103 final: 111 Fecha: 2009
Editorial (si libro):
Lugar de publicación:

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama
Título: «*Diyenís Acritis*: humor(es) de un héroe bizantino».

Ref. revista : X Libro García Soler (ed.), *Expresiones del humor desde la Antigüedad hasta nuestros días*
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 143 final: 159 Fecha: 2010
Editorial (si libro): Universidad del País vasco
Lugar de publicación: Leioa

Autores (p.o. de firma): Javier Alonso Aldama, Marco A. Gutiérrez Galindo
Título: «De la metalexigrafía a la lexicografía práctica, y viceversa».

Ref. X revista : *Cuadernos del Instituto Historia de la Lengua* Libro
Clave: E Volumen: 5 Páginas, inicial: 11 final: 47 Fecha: 2010
Editorial (si libro): Cilengua. Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española

Lugar de publicación:

Autores (p.o. de firma): O. Omatos, I. Mamolar y Javier Alonso Aldama

Título: *Culturas hispánicas y mundo griego. Ο Ελληνισμός από την σκοπιά των Ισπανικών Πολιτισμών*

Ref. revista: X Libro: O. Omatos, I. Mamolar y J. Alonso Aldama (eds.),

Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 771 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Athos-Pergamos

Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «Las traducciones de Diyenís Acritis al español: la versión A y sus predecesoras»

Ref. revista: X Libro: O. Omatos, I. Mamolar y J. Alonso Aldama (eds.), *Culturas hispánicas y mundo griego. Ο Ελληνισμός από την σκοπιά των Ισπανικών Πολιτισμών*

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 39 final: 50 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Athos-Pergamos

Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «Diyenís Acritis: algunos rasgos de la identidad de un héroe medieval griego»

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro

Clave: A Volumen: 13 Páginas, inicial: xxx final: xxx Fecha: 2012, en prensa

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Μανόλης Παπαθωμόπουλος, *Διογένης παιδιόφραστος διήγησις των ζώων των τετραπόδων*, Κριτική έκδοση με Εισαγωγή, Μετάφραση και Γλωσσάριο, Αθήνα 2010

Ref. X revista : *Estudios Neogriegos* Libro

Clave: R Volumen: 13 Páginas, inicial: xxx final: xxx Fecha: 2010, en prensa

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «Cervino. Montaña de película».

Ref. X revista : *Campo Base* Libro

Clave: A Volumen: 84 Páginas, inicial: 54 final: 75 Fecha: 2011

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «El adverbio conjuntivo όμως en la poesía épica medieval griega».

Ref. revista : X Libro Adrián Cabedo Nebot y Patricia Infante Rios (eds.), *Lingüística XL. El lingüista ante el siglo XXI.*

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 111 final: 117 Fecha: 2012

Editorial (si libro): SEL EDICIONES

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Idoia Mamolar Sánchez y Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «Φορτουνάτος: Παρατηρήσεις για τη μετάφραση της κωμωδίας στα ισπανικά».

Ref. revista : Libro Πρακτικά του 11ου Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Ρέθυμνο 21-27.10.2011

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2012, en prensa

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Retimno

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: « Los adverbios νῦν y τώρα en griego medieval ».

Ref. revista : X Libro Adrián Cabedo Nebot, Manuel José Aguilar y Elena López-Navarro (eds.), *Estudios de Lingüística: Investigaciones, propuestas y aplicaciones*. ISBN 84-695-7663-1

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 257 final: 268 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Universidad de Valencia

Lugar de publicación: Valencia

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «Los adverbios ὁμοίως y ὠσαύτως en griego medieval: usos conjuntivos».

Ref. revista : X Libro *Agalma: ofrenda desde la Filología clásica a la Manuel García Teijeiro* / coord. por Ángel Martínez Fernández

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 73 final: 80 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Universidad de Valladolid

Lugar de publicación: Valladolid, ISBN 978-84-8448-790-6.

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título: «Los adverbios οὕτως y ἔτσι en griego medieval: usos conjuntivos».

Ref. revista : X Libro *Ianua Classicorum. Temas y formas del Mundo Clásico*.

Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 457 final: 466 Fecha: 2015,

Editorial (si libro): SEEC

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Fco. Javier Alonso Aldama

Título:

Ref. revista : Libro
Clave: Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha:

Editorial (si libro):

Lugar de publicación:

Autores (p.o. de firma):

Título: *Diyenes Acritis, manuscrito de Atenas : edición crítica (y sinóptica con la versión T), estudio lingüístico, métrico y comentario.*

Ref. revista : X Libro (2 vols)
Clave: Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: en prensa
Editorial (si libro): Athos-Pergamos
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma):

Título:

Ref. revista : Libro
Clave: Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha:
Editorial (si libro):
Lugar de publicación:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Participación en contratos de I+D de especial relevancia con Empresas y/o Administraciones
(nacionales y/o internacionales)

Título del contrato/proyecto:

Tipo de contrato:

Empresa/Administración financiadora:

Entidades participantes:

Duración, desde: hasta:

Investigador responsable:

Número de investigadores participantes:

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO:

Título del contrato/proyecto:

Tipo de contrato:

Empresa/Administración financiadora:

Entidades participantes:

Duración, desde: hasta:

Investigador responsable:

Número de investigadores participantes:

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Patentes y Modelos de utilidad

Inventores (p.o. de firma):

Título:

N. de solicitud: País de prioridad:

Fecha de prioridad:

Entidad titular:

Países a los que se ha extendido:

Empresa/s que la están explotando:

Inventores (p.o. de firma):

Título:

N. de solicitud: País de prioridad:

Fecha de prioridad:

Entidad titular:

Países a los que se ha extendido:

Empresa/s que la están explotando:

Estancias en Centros extranjeros
(estancias continuadas superiores a un mes)

CLAVE: D = doctorado, P = postdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro:			
Localidad:	País	Fecha:	Duración (semanas):
Tema:			
Clave:			

Centro:			
Localidad:	País	Fecha:	Duración (semanas):
Tema:			
Clave:			

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Contribuciones a Congresos

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Notas a la tradición bizantina de las *Categoriae* de Aristóteles

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Primer Congreso de Internacional de Ontología. Categorías e inteligibilidad global*

Publicación: Victor Gómez Pin (coord.), *Categorías e inteligibilidad global. Actas del I Congreso Internacional de Ontología*, Bellaterra 1994

Lugar celebración: San Sebastián-San Juan de Luz

Fecha: Septiembre 1993

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: La tragedia griega: Orígenes y función social

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Jornadas sobre Teatro y Sociedad

Publicación:

Lugar celebración: San Sebastián

Fecha: Octubre 1994

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Ο δεκαπετασύλλαβος στίχος στην αποκατάσταση των μεσαιωκικών δημώδων κειμένων

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Internacional Neograeca Medii Aevi III. Prosa y Verso en Griego Medieval*

Publicación: José María Egea Sánchez y Fr. Javier Alonso Aldama (eds.), *Prosa y Verso en griego medieval, Rapports of the International Congress "Neograeca Medii Aevi" Vitoria 1994*, Amsterdam 1996

Lugar celebración: Vitoria

Fecha: 27-29 de octubre 1994

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Ritmos anapésticos en el verso político bizantino.(Un problema en la reconstrucción de los textos de la "literatura popular bizantina)

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *IX Congreso Español de Estudios Clásicos*

Publicación: *Actas del IX Congreso Español de Estudios Clásicos. Humanismo y Tradición Clásica*, Vol. VII, Madrid 1996

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 27-30 de septiembre de 1995

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: La edición de textos tradicionales bizantinos y neogriegos: problemas y métodos

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *I Congreso de Neohelenistas de Iberoamérica. Los Estudios Neogriegos panorama y perspectivas*

Publicación: M. Morfakidis y I. Gálvez, *Estudios Neogriegos en España e Iberoamérica. I. Los estudios Neogriegos, didáctica, lengua y traducción. II. Historia, literatura y traducción*, Granada 1997.

Lugar celebración: Granada

Fecha: 29 de febrero a 3 de marzo de 1996

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Το σύστημα των παραλλαγών του χφ. Α του Διγενή Ακρίτη σε σχέση με το χφ. Τ

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Εκδοτικά και ερμηνευτικά ζητήματα της δημόδους ελληνικής λογοτεχνίας στο πέρασμα από το Μεσαίωνα στην Ανάγενηση (1400-1600). Neograeca Medii Aevi IV*

Publicación: Π. Α. Αγαπιτός και Μ. Πιερός (επιμ.), *Τ αδόνιν κείνον που γλυκά θλιβάται. Εκδοτικά και ερμηνευτικά ζητήματα της δημόδους ελληνικής λογοτεχνίας στο πέρασμα από το Μεσαίωνα στην Ανάγενηση (1400-1600).*

Lugar celebración: Nicosia

Fecha: noviembre de 1997

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Συναλοιφή, αφάιρεση, έκθλιψη και διαλοιφή στα δημόδη βυζαντινά κείμενα οι διασκευές Τ και Α του Διγενή Ακρίτη.

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Αναδρομικά και Προδρομικά. Neograeca Medii Aevi V.*

Publicación: Μ. & Ε. Jeffreys (eds.), *Neograeca Medii Aevi V. Αναδρομικά και Προδρομικά. Approaches to Texts in Early Modern Greek*, Oxford 2005

Lugar celebración: Oxford

Fecha: septiembre de 2000

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Las versiones manuscritas de *Diyenís Acritis*; tradición e innovación

Tipo de participación: ponencia

Congreso: II Congreso de Neohelenistas de Iberoamérica. La tradición clásica en la literatura neogriega

Publicación: Isabel Gálvez (ed.), *Grecia y la tradición clásica: actas del II Congreso de Neohelenistas de Iberoamerica, VII Jornadas de Literatura Neogriega (La Laguna, 30 de octubre-3 de noviembre de 2001)*

Lugar celebración: La Laguna, Tenerife

Fecha: 30 de octubre-3 de noviembre de 2001

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Un fenómeno métrico en las versiones de *Diyenís Acritis*: και ante vocal

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Congreso Internacional "Constantinopla: 550 años desde su Caída.*

Publicación: Ε. Μotos y Μ. Μorfakidis (eds.), *Constantinopla: 550 años desde su Caída*, Granada 2006

Lugar celebración: Granada

Fecha: diciembre de 2003

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: *Diyenís Acritis*. Usos lingüísticos y métrica en C, T y A: variación y permanencia

Tipo de participación: ponencia

Congreso: XI Congreso Español de Estudios Clásicos,

Publicación: *Actas del XI Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid 2006

Lugar celebración: Santiago de Compostela

Fecha: del 15 al 20 de septiembre de 2003

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Tradición, transmisión y versiones: por una edición sinóptica experimental de todos los testimonios griegos del *Digenis Acritis*

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *JORNADA DE ESTUDOS NEO-HELÉNICOS 23-05-2003. Tradição, transmissão, filiação: mundos gregos (antigos e modernos) e horizontes culturais (presença, incorporação, transformação).*

Publicación: *Anejo I de Estudios Neogriegos. Jornadas de Griego, Granada 2003*

Lugar celebración: Lisboa

Fecha: mayo de 2003

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Observaciones sobre el modo de readaptación de la versión A de *Digenis Acritis*

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *III Congreso de Neohelenistas de Iberoamérica. Cultura Neogriega: Tradición y Modernidad.*

Publicación: J. Alonso y O. Omatos (eds.), *Cultura Neogriega: Tradición y Modernidad. Actas del III Congreso de Neohelenistas de Iberoamérica, Leioa 2007*

Lugar celebración: Vitoria

Fecha: 2-5 de junio de 2005

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Παρατηρήσεις στη γλώσσα του Διγενή Ακρίτη: η θέση των κλιτικών αντωνυμιών σε όλες τις διασκεές

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Neograeca Medii Aevi VI Πρώιμη νεοελληνική δημόδης γραμματεία. Γλώσσα, παράδοση και ποιητική,*

Publicación: Γ. Κ. Μαυρομάτης (επιμ.), *Πρακτικά του συνεδρίου Neograeca Medii Aevi VI Πρώιμη νεοελληνική δημόδης γραμματεία. Γλώσσα, παράδοση και ποιητική*, Ηρακλείο en prensa

Lugar celebración: Ioannina

Fecha: octubre de 2005

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: La *ékphrasis* en los primeros textos populares bizantinos

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Jornadas de Retórica y Educación: La enseñanza retórica en los diversos contextos culturales a lo largo de la historia*

Publicación:

Lugar celebración: Vitoria

Fecha: octubre de 2006

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama y Luis Garagalza

Título: El *apeiron* en Anaximandro. La interpretación de Heidegger y de Castoriadis

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *VIII International Ontology Congress. APEIRON The Problem of the Infinite from Greek Thought to Contemporary Science*

Publicación: *Actas del VIII International Ontology Congress. APEIRON The Problem of the Infinite from Greek Thought to Contemporary Science*, Barcelona, en prensa

Lugar celebración: San Sebastián-Barcelona

Fecha: 29 de septiembre al 3 de septiembre de 2008

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Las traducciones de Diyenís Acritis al español: la versión A y sus predecesoras

Tipo de participación:

Congreso: *IV Congreso Internacional de Neohelenistas de Iberoamérica: Culturas hispánicas y mundo griego. Ο ελληνισμός από την σκοπιά των ισπακικών πολιτισμών*

Publicación: *Culturas hispánicas y mundo griego. Actas del IV Congreso Internacional de Neohelenistas de Iberoamérica*, Granada, en prensa

Lugar celebración: Zaragoza

Fecha: 1-3 de octubre de 2009

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Diyenís Acritis: humor(es) de un héroe bizantino

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *II Jornadas sobre el Humor*

Publicación: *Expresiones del humor desde la Antigüedad hasta nuestros días*, Leioa, en prensa

Lugar celebración: Vitoria

Fecha: 22-24 de octubre 2009

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama y Luis Garagalza

Título: *El carácter universal y "más filosófico" de la poesía a partir de Aristóteles*

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *IX International Ontology Congress. Philosophy as an Anthropological Universal*

Publicación: *Actas del IX International Ontology Congress. Philosophy as an Anthropological Universal*, Barcelona, en prensa

Lugar celebración: San Sebastián-Barcelona

Fecha: 27 de septiembre al 1 de octubre de 2008

Autores: Javier Alonso Aldama

Título: Empleo y readaptación de los textos antiguos griegos en la novela bizantina de época comnena

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *V Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje a Juan Gil*

Publicación: entregada

Lugar celebración: Alcañiz

Fecha: 18-22 de octubre de 2010

Autores: Javier Alonso Aldama

Título: *Las memorias de Edward Whymper y la conquista del Cervino»*

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *I Jornadas de Literatura, cine y montaña*

Publicación: *Campo Base 84*, 2010

Lugar celebración: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 25-28 de octubre de 2010

Autores: Javier Alonso Aldama

Título: *La novela histórica en el s. XIX: La emigrante y Los mercaderes de naciones* de A. Papadiamantis

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *VI Seminario de Literatura Neohelénica*

Publicación:

Lugar celebración: Universidad Complutense de Madrid

Fecha: 24 de marzo de 2010

Autores: Javier Alonso Aldama

Título: *Diyenís Acritis: La identidad de un héroe bizantino*

Tipo de participación: comunicación

Congreso: *IV Congreso de la European Society of Modern Greek Studies. Identities in the Greek world (from 1204 to the present day)*

Publicación: *Estudios Neogriegos 16, 2013, entregada*

Lugar celebración: Granada

Fecha: 10 al 12 de septiembre 2010

Autores: Javier Alonso Aldama

Título: *Estudio del adverbio conjuntivo ὅμως en la poesía épica medieval griega.*

Tipo de participación: comunicación

Congreso: *XL Simposio Internacional y III Congreso de la Sociedad Española de Lingüística. El lingüista ante el siglo XXI.*

Publicación: *Actas del XL Simposio Internacional y III Congreso de la Sociedad Española de Lingüística. El lingüista ante el siglo XXI., en prensa*

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 7-10 de febrero de 2011

Autores: Javier Alonso Aldama

Título: *Los adverbios οὕτως y ἔτσι en griego medieval: usos conjuntivos.*

Tipo de participación: comunicación

Congreso: *XIII Congreso Español de Estudios Clásicos.*

Publicación: *Actas del XIII Congreso Español de Estudios Clásicos, entregado*

Lugar celebración: Logroño

Fecha: 18-22 de julio de 2011

Autores: Idoia Mamolar Sánchez y Fco. Javier Alonso Aldama

Título: *Φορτουνάτος: Παρατηρήσεις για τη μετάφραση της κωμωδίας στα ισπανικά*

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *11ο Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο, Ρέθυμνο 21-27.10.2011*

Publicación: *Πρακτικά του 11ου Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*

Lugar celebración: Retimno (Grecia)

Fecha: 21-27 de Octubre de 2011

Autores: Javier Alonso Aldama

Título: *Los adverbios νύν y τώρα en griego medieval.*

Tipo de participación: comunicación

Congreso: *XLI Simposio de la Sociedad Española de Lingüística, Universidad de Valencia, 31 de enero a 3 de febrero de 2012*

Publicación:

Lugar celebración: Valencia

Fecha: 31 de enero a 3 de febrero de 2012

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Τα συνδετικά επιρρήματα στα κείμενα της δημόδους μεσαιωνικής λογοτεχνίας (12ος-17ος αι.).

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Neograeca Medii Aevi VII Χαρτογραφώντας τη δημόδη λογοτεχνία (12ος-17ος αι.)*.

Publicación: *Πρακτικά του συνεδρίου Neograeca Medii Aevi VII Χαρτογραφώντας τη δημόδη λογοτεχνία (12ος-17ος αι.)*, Ηρακλείο en prensa

Lugar celebración: Ηρακλείο

Fecha: 1-4 de noviembre de 2012

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Adverbios conjuntivos en griego medieval y moderno

Tipo de participación: comunicacióm

Congreso: *Discourse Markers in Corpus Language / Marcadores Discursivos en Lenguas de Corpus*

Publicación:

Lugar celebración: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 28-30 de noviembre de 2012

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: Fomento de la investigación en el Plan universitario 2011-2014 y el Programa Ikerbasque del Gobierno Vasco

Tipo de participación: Ponente en Simposio Invitado "Planes y estrategias para fomentar la investigación en las Comunidades autónomas".

Congreso: *X Foro Internacional sobre la Evaluación de la Calidad de la Investigación y la Educación Superior (FECIES)*

Publicación:

Lugar celebración: Granada

Fecha: 27 de junio de 2013

Autores: Fco. Javier Alonso Aldama

Título: La (inter)independencia de los agentes: las Agencias, los Gobiernos y las Universidades

Tipo de participación: Ponente Invitado en la Mesa Redonda "El nuevo ESG III.3.3: la independencia de las Agencias".

Congreso: *Tras la reunión de Armenia: Los nuevos ESG (Standards and Guidelines for Quality Assurance in the European Higher Education Area) – Retos para agencias y universidades*

Publicación:

Lugar celebración: Canfranc

Fecha: 18-19 de junio de 2015

Autores:

Título:

Tipo de participación:

Congreso:

Publicación:

Lugar celebración:

Fecha:

Autores:

Título:

Tipo de participación:

Congreso:

Publicación:

Lugar celebración:

Fecha:

Tesis Doctorales dirigidas

Título:

Doctorando:

Universidad:

Facultad / Escuela:

Fecha:

Título:

Doctorando:

Universidad:

Facultad / Escuela:

Fecha:

Participación en comités y representaciones internacionales

Título del Comité:

Entidad de la que depende:

Tema:

Fecha:

Título del Comité:

Entidad de la que depende:

Tema:

Fecha:

Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

Título: *Neograeca Mediaevi III, Prosa y Verso en Griego Medieval*

Tipo de actividad: Secretario del Congreso

Ambito: Internacional

Fecha: 27-29 de noviembre de 1994 en la Facultad de Filología, Geografía e Historia de Vitoria-Gasteiz

Título: 1922, *La destrucción de una cultura. Jornadas sobre la Catástrofe griega de Asia Menor.*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Internacional

Fecha: 15-16 de abril de 2002, la Facultad de Filología, Geografía e Historia de Vitoria-Gasteiz

Título: *III Congreso de Neohelenistas de Iberoamérica. Cultura Neogriega – Tradición y Modernidad,*

Tipo de actividad: Secretario del Congreso

Ambito: Internacional

Fecha: 2 a 4 de junio de 2005, en la Facultad de Filología, Geografía e Historia de Vitoria-Gasteiz

Título: *IV Congreso Internacional de Neohelenistas de Iberoamérica. Cultura Neogriega – Tradición y Modernidad*

Tipo de actividad: Miembro del comité científico

Ambito: Internacional

Fecha: 1 al 3 de octubre de 2009, en la Universidad de Zaragoza

Título: *I Jornadas sobre el Humor. El humor (y los humores) en el mundo antiguo*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Nacional

Fecha: 16-17 de octubre de 2007, la Facultad de Filología, Geografía e Historia de Vitoria-Gasteiz

Título: *I Jornadas sobre léxicos especializados y diccionario temáticos*, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz del 3 a 5 de marzo 2009

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Nacional

Fecha: 3 a 5 de marzo de 2009, en la Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz

Título: *II Jornadas sobre el Humor. Expresiones del humor desde la Antigüedad hasta nuestros días*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Nacional

Fecha: 22 al 24 de octubre 2009, en la Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz

Título: *I Jornadas Clasicismo y Modernidad: el cine de romanos en el siglo XXI,*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Nacional

Fecha: 10 al 12 de noviembre 2009, en la Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz

Título: *IV Congreso de la European Society of Modern Greek Studies. Ταυτότητες στον ελληνικό κόσμο.*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Internacional

Fecha: 10 al 12 de septiembre 2010, en la Universidad de Granada

Título: I *Jornadas de Literatura, cine y montaña*

Tipo de actividad: Coordinador

Ambito: Nacional

Fecha: 25 al 28 de octubre 2010, en la Universidad del País Vasco, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

Título: II *Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras: metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados*

Tipo de actividad: Coordinador

Ambito: Nacional

Fecha: del 5 de mayo al 30 de junio de 2011, en la Universidad del País Vasco, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

Título: IV *Jornada de la Facultad de Letras sobre Calidad total en el Sector Educativo. El seguimiento de los grados y másteres ¿un reto sostenible?*

Tipo de actividad: Coordinador

Ambito: Nacional

Fecha: 17 de octubre 2011, en la Universidad del País Vasco, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

Título: III *Jornadas sobre el Humor. Saber Reírse. El humor desde la Antigüedad hasta nuestros días*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Internacional

Fecha: 6-7 de octubre 2011, en la Universidad del País Vasco, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

Título: II *Jornadas de Literatura, cine y montaña*

Tipo de actividad: Coordinador

Ambito: Nacional

Fecha: 7 al 10 de noviembre 2011, en la Universidad del País Vasco, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

Título: III *Jornadas de Literatura, cine y montaña*

Tipo de actividad: Coordinador

Ambito: Nacional

Fecha: 7 al 9 de noviembre 2012, en la Universidad del País Vasco, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

Título: I *Simposio Internacional Mendikultur La Montaña en las Humanidades y las Ciencias Sociales*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Internacional

Fecha: 7 al 9 de noviembre 2012, en la Universidad del País Vasco, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

Título: *Discourse Markers in Corpus Language / Marcadores Discursivos en Lenguas de Corpus*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Internacional

Fecha: 28-30 de noviembre de 2012, en la Universidad del País Vasco, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

Título: II *Mendikultur Symposium La Montaña en el arte y las ciencias - Mendia arteetan eta zientzietan.*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Internacional

Fecha: 5 al 7 de noviembre 2013, en la Universidad del País Vasco, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

Título: XI *Foro Internacional sobre la Evaluación de la Calidad de la Investigación y la Educación Superior (FECIES)*

Tipo de actividad: Miembro del Comité Científico

Ambito: Internacional

Fecha: Bilbao, 8-10 de julio de 2014

Título: III *Mendikultur Symposium Naturaleza, cultura y género/Natura, kultura eta generoa*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Internacional

Fecha: 18 al 20 de noviembre 2014, en la Universidad del País Vasco, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

Título: *IV Mendikultur Symposium*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador Ambito: Internacional

Fecha: 16 al 18 de noviembre 2015, en la Universidad del País Vasco, Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

Título: *Thematic University-Business Forum. University and Busnisses: Building Euroregional Ecosystems*

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador Ambito: Internacional

Fecha: 18-19 de octubre de 2016, Palacio de Miramar en Donostia-San Sebastián (<http://www.ubforum-basquecountry.eu>).

Título:

Tipo de actividad:

Ambito:

Fecha:

Título:

Tipo de actividad:

Ambito:

Fecha:

Experiencia de gestión de I+D

Gestión de programas, planes y acciones de I+D

Título:

Tipo de actividad:

Fecha:

Título:

Tipo de actividad:

Fecha: Ç

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

9. Cursos y seminarios recibidos

Cursos y seminarios de formación docente

1. Uso docente de las TICs I y II. II Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (8h.)
2. Uso docente de las TICs III y IV. II Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (8h.)
3. El Método de Estudio de Caso. II Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (4h.)
4. El Método de aprendizaje basado en Proyectos (ABP-PBL). II Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (4h.)
5. El Proceso evaluativo por competencias. II Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (8h.)
6. Aprendizaje basado en competencias. I Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (4h.)
7. Aprendizaje basado en competencias. II Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (4h.)
8. El proceso de coordinación en la Facultad de Letras: una experiencia de innovación. II Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (4h.)
9. La tutoría en la enseñanza universitaria de los nuevos grados II Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (8h.)

10. Equipos docentes: ¿hacer lo mismo o hacerlo distinto. II Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (4h.)

11. Aprender y enseñar en los nuevos grados: organización, gestión y coordinación. Aprendizaje basado en competencias. II Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (4h.)

12. Aprendizaje en servicio. Aprendizaje basado en competencias. II Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de Letras. Metodologías activas y organización de la docencia en los nuevos grados (4h.)

13. Curso de formación para la realización del Informe de Seguimiento de las Titulaciones y de Gestión del Centro con el Software UNIKUDE. *Servicio de Calidad y Evaluación Institucional de la UPV/EHU.* (4H.)

14. Curso de formación para el manejo del Software UNIKUDE para la introducción del Sistema Interno de Garantía de Calidad de Centro. *Servicio de Calidad y Evaluación Institucional de la UPV/EHU.* (4H.)

15. Jornada IKD-Jendarte dentro de la XVII Semana Europea de Calidad y la Excelencia. 30 de noviembre de 2011. Cátedra de Calidad. Vicerrectorado de Calidad e Innovación Docente. (6,5 h)

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar

Fco. Javier Alonso Aldama fue finalista del Premio Nacional de Traducción del Ministerio de Cultura por su trabajo *Aristóteles. Colores – Aristoteles Koloreak* del año 2005.

Gestión universitaria

Miembro de la junta de la Facultad de Letras de la Universidad del País Vasco desde el año 2007 a 2011

Miembro de la Junta Electoral de la Facultad de Letras de la UPV desde el año 2007 a 2011

Miembro de la Comisión de Compensación la Facultad de Letras de la UPV desde el año 2007 a 2013

Colaborador en las Jornadas de Información sobre Programas de Movilidad para 2010-2011, 2011-2012 y 2012-2013.

Coordinador del Campus Virtual de la UPV en la Facultad de Letras desde diciembre de 2009 a 2011

Coordinador del Área de Filología Griega del dto. de Estudios Clásicos de la UPV durante el año 2009

2011: ha colaborado en las Actividades de Orientación Universitaria organizadas por el Vicerrectorado de Alumnado de la Universidad del País Vasco

Vicedecano de Calidad e Innovación la Facultad de Letras de la UPV/EHU en Vitoria-Gasteiz desde el 5 de enero de 2011 al 21 de enero de 2013

Director de Universidades del Departamento de Educación, Política Lingüística y Educación del Gobierno Vasco desde el 22 de enero de 2013 al 28 de enero de 2017.

Memoria de licenciatura: *Poesía fronteriza griega. Un estudio temático*, dirigida por el Dr. José M^a Egea Sánchez, presentada en la Facultad de Letras de la UPV el día 28 de septiembre de 1990. Calificación: Sobresaliente (9 créditos).

Tesis doctoral defendida el 11 de diciembre 2009 en la Facultad de Letras de la UPV, dirigida por el Dr. José M^a Egea Sánchez. Calificación: "Sobresaliente cum laude por unanimidad". Título: *Diyenís Acritis. Manuscrito de Atenas. Edición crítica (y sinóptica con la versión T), estudio lingüístico, métrico y comentario*.

Trabajos en fase muy avanzada de elaboración:

J. Alonso, *La versión A de Diyenís Acritis. Edición crítica, introducción, traducción y comentario*, Granada

J. Alonso, *Hiztegia Greko Klasikoa-Euskara*

J. Alonso, I. Aristegi y C. Lasa, *Aristoteles Poetika. Sarrera, itzulpena eta oharrak*,

J. Alonso, I. Mamolar y C. Lasa, *Yiorgos Jimonás, Novela/Eleberria, traducción al euskara y al castellano, introducción, notas y cronología*.

Prepara, asimismo, la traducción e introducción de los siguientes trabajos:

J. Alonso y C. Lasa, *Aristoteles. Politika*, (en curso de elaboración).

J. Alonso y I. Mamolar, *Marco Antonio Foscolo. Fortunato*, (en curso de elaboración).

Diversos desplazamientos a Madrid (Universidad Complutense y CSIC), Salamanca (Facultad de Filosofía y Letras), Granada (Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas), Atenas (Gennadion, Escuela Americana de Estudios Clásicos y Escuela Francesa de Arqueología), Retimno (Facultad de Letras, Departamento Lingüística) como miembro de los Proyectos de Investigación de la UPV mencionados, para consulta y adquisición de material bibliográfico de interés para la realización de la Tesis y otras investigaciones.

Como miembro del proyecto Lingua Acción V desplazamientos por razón de trabajo al departamento de Griego Medieval y Moderno de la Facultad de Letras de la Universidad de Amsterdam y al departamento de Lingüística Griega Moderna de la Facultad de Letras de la Universidad de Creta en Retimno.

Ha sido miembro del jurado del Festival Internacional de Cine de Montaña de Vitoria-Gasteiz en las ediciones de 2009, 2010, 2011 y 2012.

Es miembro de honor y de número del Grupo de Alta Montaña de la Federación Española de Montaña.

–Reconocimiento de Suficiencia Investigadora por el Departamento de Estudios Clásicos de la Universidad del País Vasco (17 de noviembre de 1999).

–Reconocimiento de la ANECA para ocupar el puesto de Profesor Colaborador.

–Reconocimiento de la UNIQUAL de los tramos C1, C2, B1 y B2.

Fco. Javier Alonso Aldama es miembro

- del comité de redacción de la *Revista Estudios Neogriegos* desde noviembre de 2001.
- del comité de redacción de *Erytheia* Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos desde enero de 2007.
- del comité de redacción de *Pio kontav sthn Ellavda/Más cerca de Grecia* desde 2008.

También es

- Tesorero de la Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos desde noviembre de 2001.

Y ha sido

- Secretario del Consejo Directivo de la European Society of Modern Greek Studies desde septiembre de 2010 a septiembre de 2014.

Impartición de seminarios y conferencias:

-En marzo de 2000 en la Fac. de Filosofía de la UPV, en San Sebastián, la conferencia «Idea imperial en Bizancio».

-En mayo de 2005 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense de Madrid, la conferencia-seminario «Las novelas de amor y aventura de época paleológica: género y transmisión de los textos».

-El 9 mayo de 2006 en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid, la conferencia-seminario «Las novelas caballerescas bizantinas», dentro del I Seminario de Literatura Neohelénica.

-El 30 de enero de 2007 en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid, la conferencia-seminario «Elementos de retórica en la poesía popular bizantina», dentro del II Seminario de Literatura Neohelénica.

-El 12 de marzo de 2010 en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid, la conferencia-seminario «El valor simbólico de los objetos en la obra de Melpo Axioti», dentro del V Seminario de Literatura Neohelénica.

-En julio de 2009 en la Facultad de Letras de la Universidad del País Vasco, la conferencia «La literatura popular bizantina», dentro del Curso de Cultura Clásica de las Primeras Jornadas de Extensión Universitaria de la Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

-El 10 de noviembre de 2009, en la Facultad de Letras de la Universidad del País Vasco, la conferencia «La poesía épica bizantina», dentro del Ciclo "Lecturas acompañadas de los clásicos" en Vitoria-Gasteiz.

-En julio de 2010 en la Facultad de Letras de la Universidad del País Vasco, la conferencia «Las novelas bizantinas en lengua popular», dentro del Curso de Cultura Clásica de las Segundas Jornadas de Extensión Universitaria de la Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz.

-El 30 de noviembre de 2009 en la Facultad de Letras de la UPV, la conferencia «La *Poética de Aristóteles*: la literatura como objeto de estudio», dentro del segundo Ciclo de "Lecturas acompañadas de los clásicos" en Vitoria-Gasteiz.

-En mayo de 2005 participo en el Seminario de Literatura Bizantina y Neohelénica del Departamento de Filología Griega de la Universidad de Barcelona con las dos ponencias-invitas siguientes: el 3 de mayo, "La poesía épica bizantina: Diyenís Acritis"; el día 5, "El verso político griego".

-El 9 de marzo de 2010 en la Biblioteca Municipal de Durango, la conferencia «La *Poética de Aristóteles*», dentro del Tercer Ciclo de "Lecturas acompañadas de los clásicos" en Durango.

-El 20 de septiembre de 2011 en la Facultad de Letras, la conferencia «El problema XXX de Aristóteles: El hombre de genio y la melancolía» dentro del cuarto Ciclo de "Lecturas acompañadas de los clásicos" en Durango.

-El 12 y 16 de diciembre de 2011 en la Sala BBK de Bilbao y en el Planetarium de Pamplona, respectivamente, la conferencia «Louis Trenker y el cine alemán de montaña: a propósito de *Der Berg ruft*».

-El 29 de marzo de 2012 impartió la conferencia-seminario «Το βυζαντινό έπος του Διγενή Ακρίτη» en la Universidad de Bucarest, invitado por la Fundación Grigoriadi y el departamento de Filología Clásica y Estudios Neohelénicos de dicha Universidad.

-- El 18 de diciembre de 2011 en la Sala BBK de Bilbao, la conferencia *El Eiger: cine y literatura*, dentro del programa del V Mendifilm Festival.

--El 25 de marzo de 2013 en el Museo de Durango, la conferencia «Las cruzadas vistas por los Bizantinos».

-- El 27 de junio de 2013 tomó parte, como ponente, en el Simposio Invitado "Planes y estrategias para fomentar la investigación en las Comunidades autónomas" dentro del *X Foro Internacional sobre la Evaluación de la Calidad de la Investigación y la Educación Superior* (FECIES) en Granada.

--El 25 de marzo de 2017 en el Museo de Durango, la conferencia «El mundo Bizantino».

-- El 23 de octubre 2014 es moderador de la *Mesa Redonda: Internacionalización: la opinión de sus protagonistas* durante el III Simposio Unibasq *La Calidad del Sistema Universitario Vasco: oportunidades de internacionalización*.

-- El 30 de septiembre 2015 toma parte en la *Mesa Redonda: Políticas autonómicas de financiación universitaria en A Coruña* 33 *Jornadas de Gerencia Universitaria*, que tuvieron lugar los días 30 de septiembre, 1 y 2 de octubre de 2015.