

---

CURRICULUM VITAE  
LUIS CASTELLS ARTECHE

**CURRICULUM VITAE**

---

---

Fecha de Complimentación: 1-8-18.

---

---

APELLIDOS: CASTELLS ARTECHE

NOMBRE: Luis                      SEXO: V

DNI: 15.885.048

FECHA DE NACIMIENTO: 3-IX-51

Nº DE REGISTRO PERSONAL : 15.885.04846 A0500

DIRECCION PARTICULAR: Paseo de Hériz, 155-2ºB

LOCALIDAD: San Sebastián      PROVINCIA: Guipúzcoa      TFN: 94321 33  
75

---

---

ESPECIALIZACION (CODIGO UNESCO)

---

---

FORMACION ACADEMICA

LICENCIATURA/Ingeniería	CENTRO	FECHA
Geografía e Historia	Universidad de Salamanca	1976

DOCTORADO

Historia Contemporánea	Univ. Complutense de Madrid	1984
------------------------	-----------------------------	------

DIRECTOR DE TESIS:  
Julio AROSTEGUI

---

---

**SITUACION PROFESIONAL ACTUAL**

ORGANISMO: Universidad del País Vasco

FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO: Fac. de Ciencias Sociales y de la  
Comunicación

DEPT./SECC./ UNIDAD ESTR.: Historia Contemporánea  
 CATEGORIA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: Catedrático. Año 1993  
 DIRECCION POSTAL: Apartado 644

TELEFONO (indicar prefijo,número y extensión): 946012422

PLANTILLA  X

CONTRATADO

BECARIO

INTERINO

DEDICACION: A TIEMPO COMPLETO  C

A TIEMPO PARCIAL

### ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARACTER CIENTIFICO O PROFESIONAL

FECHAS	PUESTO	INSTITUCION
1977-1980	Profesor Tutor	UNED de Vergara
1980-1984	Profesor Ayudante	UPV/EHU
1984-1987	Profesor Adjunto	UPV/EHU
1987-1988	Titular Interino	UPV/EHU
1988-1993	Titular Numerario	UPV/EHU
1993	Catedrático	UPV/EHU
2001-2002	Miembro de la CPU	UPV/EHU
2006	Coordinador Adjunto en el área de Historia y Arte de la ANEP.	
2007-	Evaluador de la ANEP	
2008-	Miembro del panel de Expertos del programa Academia de la ANECA	
2008-2011	Miembro del Claustro de la UPV/EHU	
2010-2011	Miembro del Comité de Humanidades de la Uniqual (Agencia Vasca de Evaluación) como evaluador de la III y IV Convocatoria de Complementos Retributivos del PDI.	
2013-	Evaluador de la Uniqual (Agencia Vasca de Evaluación).	
2008-	Miembro del panel de expertos de Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCYL)	

IDIOMAS (R= regular; B= bien; C= correctamente)

	<u>HABLA</u>			<u>LEE</u>			<u>ESCRIBE</u>		
	<u>R</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>R</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>R</u>	<u>B</u>	<u>C</u>
Francés		X			X			X	
Inglés		X			X				X
Italiano						X			
Euskera									
Alemán									
Otros									

## **PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS**

---

*TITULO DEL PROYECTO:* La formación y el desarrollo de la clase obrera en el País Vasco, 1880-1936

*ENTIDAD FINANCIADORA :* Universidad del País Vasco

*DURACION DESDE:* 1989 *HASTA:*1989

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* La Historia del País Vasco, 1800-1939

*ENTIDAD FINANCIADORA :* Gobierno Vasco

*DURACION DESDE:* 1989 *HASTA:*1990

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Juan Pablo Fusi

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Desarrollo y formación de la clase obrera en el País Vasco, 1841-1936

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Universidad del País Vasco

*DURACION DESDE:* 1990 *HASTA:* 1990

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Tradición e innovación. El proceso de modernización del País Vasco (Siglos XIX y XX)

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Gobierno Vasco

*DURACION DESDE:* 1990 *HASTA:* 1991

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Actitudes y respuestas de los trabajadores en el País Vasco durante los años 1890-1940

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Universidad del País Vasco

*DURACION DESDE:* 1992 *HASTA:*1992

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Las burguesías vascas (siglos XVIII-XX)

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Gobierno Vasco

*DURACION DESDE:* 1991 *HASTA:*1993

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Antonio Rivera

---

*TITULO DEL PROYECTO:* La sociedad de masas en el País Vasco. Su desarrollo y dificultades (1876-1951)",

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Universidad del País Vasco

*DURACION DESDE:* 1993 *HASTA:* 1993

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Vivir burguesmente (desarrollo y consolidación de las burguesías vascas 1876-1936).

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Universidad del País Vasco

*DURACION DESDE:* 1995 *HASTA:* 1995

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Vida cotidiana y comportamientos sociales en el mundo contemporáneo vasco

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Dirección General de Investigación Científica y Técnica. Ministerio de Educación

*DURACION DESDE:* 1995 *HASTA:* 1998

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Persistencia y cambio en la acción colectiva y en la vida de las gentes: el País Vasco, 1876-1939

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Universidad del País Vasco

*DURACION DESDE:* 1997 *HASTA:* 1997

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* La formación de la acción colectiva en el País Vasco 1876-1959

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Universidad del País Vasco

*DURACION DESDE:* 1998 *HASTA:* 1998

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Antonio Rivera

---

*TITULO DEL PROYECTO:* "Formas históricas de la autonomía vasca entre 1839 y 1936

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Universidad del País Vasco

*DURACION DESDE:* 1999 *HASTA:* 2001

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* "Diferencia y diversidad en el País Vasco Contemporáneo

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica. Ministerio de Educación.

*DURACION DESDE:* 1999 *HASTA:* 2002

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Director de Grupo de Investigación Consolidado

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Gobierno Vasco.

*DURACION DESDE:* 2001 *HASTA:* 2007

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Autonomía e Identidad en el País Vasco contemporáneo

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica

*DURACION DESDE:* 2004 *HASTA:* 2007

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Nación y nacionalismo en la España contemporánea

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid.

*DURACION DESDE:* 2007 *HASTA:* 2009

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Juan Pablo Fusi, Andrés de Blas y Antonio Morales.

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Ayudas para apoyar las actividades de grupos de investigación del sistema universitario vasco

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Gobierno Vasco

*DURACION DESDE:* 2007 *HASTA:* 2009

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* El proceso de nacionalización en el País Vasco contemporáneo (1808-1936): un análisis desde el “giro local”.  
*ENTIDAD FINANCIADORA:* Subdirección General de Proyectos de Investigación. Ministerio de Ciencia e Innovación  
*DURACION DESDE:* 2008 *HASTA:* 2011

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Luis Castells.

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Grupo de Investigación del Sistema Universitario Vasco.  
Proceso de nacionalización en el País Vasco; Memoria y víctimas en el País Vasco contemporáneo, y La dimensión social del proceso histórico en el País Vasco contemporáneo  
*ENTIDAD FINANCIADORA:* Gobierno Vasco  
*DURACION DESDE:* 2010 *HASTA:* 2012

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* El mismo

---

*TITULO DEL PROYECTO:* EL PROCESO DE NACIONALIZACIÓN ESPAÑOLA EN EL PAIS VASCO CONTEMPORÁNEO (1808-1980): GIRO LOCAL Y CONFLICTO NACIONAL., HAR2011-30399

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Dirección General de Investigación. Ministerio de Ciencia e Innovación

*DURACION DESDE:* Del 1/1/2012 al *HASTA:* 12/31/2014

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Luis Castells.

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Grupo de Investigación del Sistema Universitario Vasco.  
Memoria y víctimas en el País Vasco contemporáneo; Proceso de nacionalización en el País Vasco, y La dimensión social del proceso histórico en el País Vasco contemporáneo

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Gobierno Vasco

DURACION DESDE: 2013

HASTA: 2018

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

PUBLICACIONES  
(no incluye abstracts de congresos)

---

---

CLAVES:

LIBRO: L

CAPITULO LIBRO: LC

EDITOR O COMPILADOR: LE

ARTICULO REVISTA      Internacional: RAI

                                 Nacional con informantes: RAN-1

                                 Nacional sin informantes: RAN-2

ARTICULO OBRA COLECTIVA      Internacionales: AOCl

                                 Nacional: AOCN

OTRAS PUBLICACIONES: O

---

---

Autores: Consígnese por orden de firma. Si falta espacio, consígnese, al menos el primer firmante y el número total de autores.

Posición del firmante: autor, coautor, editor, por capítulos, por voces, 2º, 3º.....

Indicar al margen, con un asterisco, las tres publicaciones que se consideren de mayor impacto.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Libro      COD.UNESCO: 550302/550402

AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: -      AÑO: 1980

TITULO: *Fueros y conciertos económicos*

Vol.:    Pág.: 404 pp.      Ed.: Haramburu    Ciudad: San Sebastián.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 1987  
TITULO: *Modernización y dinámica política en la sociedad guipuzcoana de la Restauración 1876-1915*  
Vol.: Pág.: 521 pp. Ed.: Siglo S. XXI. Ciudad: Madrid

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 1993  
TITULO: *Los trabajadores en el País Vasco .1876-1923.*  
Vol.: Pág.: 253 pp. Ed.: Siglo S. XXI. Ciudad: Madrid.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: LE, estudio introductorio COD. UNESCO:  
550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 2015  
TITULO: Estudio introductorio a la obra de Engracio de Aranzadi, Kizkitza, *La Nación vasca.*  
Vol.: Pág.: 9-85 Ed.: UPV/EHU. : Bilbao.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: LE, estudio introductorio COD. UNESCO:  
550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 2018  
TITULO: Estudio introductorio a la obra de Toribio Etxebarria *Viaje por el país de los recuerdos* Vol.: Pág.: pp. 12-38 Ed.: Ayuntamiento de Eibar:  
Ciudad: Eibar

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 1985.  
TITULO: "El Sexenio democrático y su repercusión en Guipúzcoa", en *Symbolae Ludovico Mitxelena.*  
Vol.: 2 Pág.: 1.270-1.289. Ed.: Facultad de Filología y Geografía e Historia.  
Ciudad: Vitoria.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante      AÑO: 1989  
TITULO:"País Vasco", en *España. Autonomías*.  
Vol.: Pág.: 719-769 pp. Ed.: Espasa Calpe. Ciudad: Madrid.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante:      AÑO: 1991  
TITULO:"El desarrollo de la clase obrera en Azcoitia y el sindicalismo católico (1900-1923)", en *Memoriae L. Mitxelena*.  
Vol.: 2 Pág.: 1.145-1.177. Ed.: Diputación Foral de Gipúzkoa.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante:      AÑO: 1991.  
TITULO: " El desarrollo de la clase obrera en el País Vasco 1890-1923", en *Cantabria en la historia contemporánea*.  
Vol.: Pág.: 49-73, Ed.: Ediciones Librería Estudio. Ciudad.:Santander.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y Antonio RIVERA.  
Posición del firmante: Coautor.      AÑO: 1994  
TITULO: "Nuevas ideologías", en *Gran Atlas Histórico del Mundo Vasco*.  
Vol.: 21 Pág.: 321-336 Ed. El Mundo. Ciudad:Bilbao.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA.  
Posición del firmante: Coautor      AÑO: 1995.  
TITULO: "Los movimientos sociales en su relación con el espacio y el poder local", en *Actes del I Congrés internacional d`historia local de Catalunya*  
Vol.: Pág.: 47-67. Ed.: L´Avenç. Ciudad: Barcelona.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulos Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES:Luis CASTELLS ARTECHE.y otros  
Posición del firmante:      AÑO: 1996  
TITULO: *Geografía e Historia. País Vasco. Curso 1º*

Vol.: Pág.: Ed.: Santillana. Ciudad: Vizcaya.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulos Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y otros  
Posición del firmante: AÑO: 1997  
TITULO: *Geografía e Historia. País Vasco. Curso 2º*  
Vol.: Pág.: Ed.: Santillana. Ciudad: Vizcaya.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulos Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y otros  
Posición del firmante: AÑO: 1997  
TITULO: *Geografía e Historia. País Vasco. Curso 3º*  
Vol.: Pág.: Ed.: Santillana. Ciudad: Vizcaya

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulos Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y otros  
Posición del firmante: AÑO: 1998  
TITULO: *Geografía e Historia. País Vasco. Curso 4º*  
Vol.: Pág.: Ed.: Santillana. Ciudad: Vizcaya.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, John WALTON.  
Posición del firmante: Coautor AÑO: 1998  
TITULO: "Contrasting identities: north-west England and the Basque Country, 1840-1936", en *Issues of regional identity*.  
Vol.: Pág.: 44-82 Ed.: Manchester University Press Ciudad: Manchester.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA.  
Posición del firmante: Coautor AÑO: 1998  
TITULO: "Representación política y poder social en el País Vasco durante la Restauración", en *Poder económico y poder político*.  
Vol.: Pág.: 53-81 Ed.: Fundación Instituto de Historia Social Ciudad: Valencia.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA.  
Posición del firmante: Coautor      AÑO: 1999  
TITULO: "Una inmensa fábrica, una inmensa fonda, una inmensa sacristía. El espacio urbano vasco en el paso de los siglos XIX al XX", en *El rumor de lo cotidiano*.  
Vol.: Pág. 13-53.      Ed.: Universidad del País Vasco      Ciudad: Bilbao

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE. y otros  
Posición del firmante: Coautor      AÑO: 2000  
TITULO: "La Bella Easo, 1864-1936", en *Historia de Donostia. San Sebastián*  
Vol.: Pág.: 283-387      Ed.: Nerea.      Ciudad: Donostia. San Sebastián.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante:      AÑO: 2005  
TITULO: "La Historia de la Vida cotidiana", en *Sobre la Historia Actual. Entre política y cultura*  
Vol.: Pág.: 37-63      Ed.: Abada Editores      Ciudad: Madrid.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante:      AÑO: 2007  
TITULO: "El hilo enredado. Reconstruyendo patrias (o identidades). De Vasconia a Euzkadi", en *Europa, España, País Valenciá. Nacionalismo i democracia: passat i futur*  
Vol.: Pág.: 187-217      Ed.: Prensas Universitarias de la Universidad de Valencia      Ciudad: Valencia  
ISBN: 978-84-370-6906-7

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante:      AÑO: 2007  
TITULO: "Liberales, Fueros e identidades en el País Vasco (1850-1919)", en *El País Vasco y España: Identidades, Nacionalismos y Estado (siglos XIX y XX)*  
Vol.: Pág.: 115-163..      Ed.: Universidad del País Vasco      Ciudad: Bilbao  
ISBN: 978-84-9860-024-7

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante:      AÑO: 2009  
TITULO: "El nuevo marco administrativo y la autonomía", en *La autonomía vasca en la España contemporánea*  
Vol.: Pág.:107-132      Ed.:Marcial Pons Ciudad: Madrid  
ISBN: 978-84-9467-89-7

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante:      AÑO: 2009  
TITULO "La historia como actividad humana, como práctica", en *Razones de Historiador, magisterio y presencia de Juan José Carreras*  
Vol.: Pág.:211-221 Ed.: Fernando el Católico Ciudad: Zaragoza.  
ISBN: 978-84-7820-996-5

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante:      AÑO: 2009  
TITULO "Mito e historia, una difícil convivencia. La estatua de Oquendo en San Sebastián (1894)", en *El Valor de la Historia. Homenaje al profesor Julio Aróstegui*,  
Vol.: Pág.:215-227 Ed.: UCM Editorial Complutense..  
ISBN: 978-84-7491-995-0

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante:      AÑO: 2010  
TITULO "Celebremos lo local, celebremos lo nacional. (La política estatutaria en el País Vasco, 1860-1923)", en *Procesos de nacionalización en la España contemporánea*.  
Vol.: Pág.: 355-379 Ed.: Universidad de Salamanca..  
ISBN: 978-84-7800-160-6

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro      COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.

Posición del firmante: AÑO: 2012  
TITULO: "La conmemoración como identidad (el dos de mayo bilbaíno)", en *De la idea a la identidad: estudios sobre nacionalismos y procesos de nacionalización*  
Pág.: 145-164 Ed.: Comares. ISBN: 978-8498369502

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: AÑO: 2012  
TITULO: "El nacimiento de Euskadi", en *Guiones literarios de la serie de ETB :Transición y democracia en Euskadi.*  
Pág.: 44-68 Ed.:EITB ISBN: 978-84-940427-0-6

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Félix LUENGO.  
Posición del firmante: AÑO: 2012  
TITULO: "La vertebración de Euskadi", en *Guiones literarios de la serie de ETB :Transición y democracia en Euskadi.*  
Pág: 176-201 Ed.: EITB ISBN: 978-84-940427-0-6

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: AÑO: 2013.  
TITULO: "La historia del terrorismo en Euskadi, ¿entre la necesidad y el apremio?", en *Construyendo memorias. Relatos históricos para Euskadi después del terrorismo.*  
Págs: 210-245 Ed.: Los Libros de la Catarata ISBN: 978-84-8319-810-0

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: AÑO: 2013.  
TITULO: "The Storming of San Sebastian, o sobre historia y otros relatos", en *San Sebastián, 1813. Historia y memoria.*  
Págs: 139-236 Ed.: Hiria ISBN: BI-0976-2013.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Juan Gracia.  
Posición del firmante: AÑO: 2013.

TITULO: "La nación española en la perspectiva vasca", en *Historia de la nación y del nacionalismo español*.

Págs: 973-998 Ed.: Galaxia Gutenberg ISBN: 978-84-8109-997-3

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,

Posición del firmante: AÑO: 2013.

TITULO:"La arquitectura y pintura vasca en la Restauración ¿Un proyecto nacional?", en *España Res pública. Nacionalización española e identidades en conflicto (siglos XIX y XX)*.

Págs: 37-49 Ed.: Comares. ISBN: 978-84-9045-086-4

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,

Posición del firmante: AÑO: 2014.

TITULO: "Euskadi-España en su perspectiva histórica", en *La secesión de España. Bases para un debate desde el País Vasco*

Págs: 133-169 Ed.:Tecnos. ISBN: 978-84-9045-086-4

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio Rivera Blanco,

Posición del firmante: 1 AÑO: 2015.

TITULO: "Las Víctimas. Del victimismo construido a las víctimas reales", *El Peso de la Identidad*, Págs: 265-306. Ed. Marcial Pons. ISBN: 978-84-15963-63-9.

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,

Posición del firmante: AÑO: 2015.

TITULO: "La sociedad vasca ante el terrorismo. Una visión desde la historia. Las ventanas cerradas", en *XII. Seminario Fernando Buesa. La sociedad vasca ante el terrorismo*, Págs:80-110. Ed. Fundación Fernando Buesa. ISBN: 978-84-606-9535-6.

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,

Posición del firmante: AÑO: 2017.

TITULO: "La Transición en el País Vasco", en *Euskadi 1960-2011. Dictadura, transición y democracia..*

Págs:67-91. Ed. Biblioteca Nueva. ISBN: 978-84-16938-55-1

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE con FÉLIX LUENGO.  
Posición del firmante: AÑO: 2017.  
TITULO "La vertebración de Euskadi:", en *Euskadi 1960-2011. Dictadura, transición y democracia*.  
Págs: 197-217. Ed. Biblioteca Nueva. ISBN: 978-84-16938-55-1

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA  
Posición del firmante: AÑO: 2017.  
TITULO: "The battle for the past: community, forgetting, democracy", en *Eta's Terrorist Campaign. From violence to politics, 1968-2015*.  
Págs: 184-201. Ed. Routledge. ISBN: 978-1-138-10014-5.

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,  
Posición del firmante: AÑO: 2017.  
TITULO: "Una reflexión sobre las víctimas en la historia contemporánea", en *Victimas ¿todas iguales o todas diferentes?*, Págs:65-89. Fundación Fernando Buesa. ISBN: 978-84-697-6606-6.

---

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,  
Posición del firmante: AÑO: 2018.  
TITULO: "La tría salvífica: sufrimiento común, reconciliación social, teoría del conflicto", en *Naturaleza Muerta. Usos del pasado en Euskadi después del terrorismo*. Págs. 43-75 Ed. Prensas de Universidad de Zaragoza . ISBN: 978-84-17358-51-8.

---

TIPO DE PUBLICACION: Voz COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,  
Posición del firmante: AÑO: 2018.  
TITULO: Diccionario Biográfico de la Real Academia de la Historia, con la voz José Ramón Recalde. Edición electrónica  
<http://dbe.rah.es/biografias/134462/jose-ramon-recalde-diez>  
Juan Mari Bandrés

---

TIPO DE PUBLICACION: Voz COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,  
Posición del firmante: AÑO: 2018.

TITULO: Diccionario Biográfico de la Real Academia de la Historia, con la voz Juan María Bandrés Edición electrónica <http://dbe.rah.es/biografias/7712/juan-maria-bandres-molet>

---

TIPO DE PUBLICACION: Presentación COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: AÑO: 2009  
TITULO:"Presentación", en *La autonomía vasca en la España contemporánea*  
Vol.: Pág.:15-25 Ed.:Marcial Pons Ciudad: Madrid

---

TIPO DE PUBLICACION: Estudio Introduc. COD. UNESCO:550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: Prólogo. AÑO: 1991  
TITULO: *El diccionario de Madoz y Guipúzcoa.*  
Vol.: Pág.: X-XXVII Ed.: Juntas Generales de Gipúzkoa. Ciudad:San Sebastián

---

TIPO DE PUBLICACION: Estudio Introduc. COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: Prólogo. AÑO:1992  
TITULO: *Toribio Echevarría. Recordando la guerra. Diario de un refugiado español.*  
Vol. Pág.:9-31 Ed.:Ayuntamiento de Eibar. Ciudad:San Sebastián.

---

TIPO DE PUBLICACION: Estudio Introduc. COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: Prólogo. AÑO: 2001  
TITULO:"La República, un tiempo de ilusión", en *Republikia. 1931-2001.*  
Vol. Pág.:3-11 Ed.:Ayuntamiento de Eibar. Ciudad: Eibar.

---

TIPO DE PUBLICACION: Estudio Introduc. COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: AÑO: 2015  
TITULO: "Engracio de Aranzadi, un moderno reaccionario", en *Engracio de Aranzadi. La Nación Vasca.*  
Ed. :Universidad del País Vasco . Ciudad: Bilbao. Pág.: 9-87  
ISBN 978-84-9082-215-9

---

TIPO DE PUBLICACION: Estudio Introduc. COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: AÑO: 2018  
TITULO: "El viaje sentimental de un humanista eibarrés", en Toribio Echevarría,  
*Viaje por el país de los recuerdos..*  
Ed. :Ayuntamiento de Eibar. Ciudad: Eibar. Pág.: 11-38  
ISBN 978-84-89696-4

---

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD.UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: Editor AÑO: 1995.  
TITULO: "La historia de la vida cotidiana".  
REVISTA: AYER.  
Vol: 19 Pag. . Ed.: Marcial Pons Ciudad:..Madrid

---

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD.UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: Editor AÑO: 1999.  
TITULO: *El rumor de lo cotidiano.*  
Ed.: Universidad del País Vasco Ciudad:..Bilbao

---

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD.UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: Editor AÑO: 2001(II).  
TITULO: *Nuevos estudios sobre las elites*  
REVISTA: *Historia Contemporánea.*  
Vol.: 23 Pag. . Ed.: Universidad del País Vasco Ciudad:..Bilbao

---

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: Editor AÑO: 2006.  
TITULO: *Del Territorio a la Nación. Identidades territoriales y construcción nacional.*  
Ed.: Biblioteca Nueva Ciudad: Madrid.

---

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD. UNESCO: 550302/550402

---

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Arturo CAJAL, Fernando MOLINA  
Posición del firmante: Editor AÑO: 2007.  
TITULO: *El País Vasco y España: Identidades, Nacionalismos y Estado (siglos XIX y XX)*  
Ed.: Universidad del País Vasco Ciudad: Bilbao.

---

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Arturo CAJAL.  
Posición del firmante: AÑO: 2009  
TITULO: *La autonomía vasca en la España contemporánea*  
Vol.: Pág.: Ed.: Marcial Pons Ciudad: Madrid

---

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio Rivera  
Posición del firmante: Editor AÑO: 2007.  
TITULO: "Euskadi ante el franquismo", en *Cuadernos de Alzate*, 50-51, Año 2018.  
Ed.: Fundación Pablo Iglesias Ciudad: Madrid.

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 1985  
TITULO: "Una aproximación al conflicto social en Guipúzcoa, 1890-1923"  
REVISTA: *Estudios de Historia Social*  
Vol.:32-33 Pág.: 261-315. Ed.: Ciudad: Madrid

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 1987  
TITULO: "El proceso de modernización y su repercusión en la clase obrera. El caso guipuzcoano, 1890-1915"  
REVISTA: *Estudios de Historia Local*  
Vol.: Pág.: 205-211. Ed.: Sociedad de Estudios Vascos. Ciudad: Bilbao

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE Y Felix LUENGO  
Posición del firmante: Coautor AÑO: 1988.  
TITULO: "El proceso de modernización en Guipúzcoa, 1890-1923".

REVISTA: *Ekonomiaz*.

Vol: 9-10. Pag. 255-277 pp. Ed. Gobierno Vasco. Ciudad: Bilbao.

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD.UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: AÑO: 1988

TITULO: "El desarrollo de la clase obrera en Azcoitia y el sindicalismo católico (1900-1923)"

REVISTA: *Estudios de Historia Social*

Vol.: 42-43 Pág.: 151-181. Ed.: Ciudad: Madrid

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD.UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: AÑO: 1990.

TITULO: "Los trabajadores en el País Vasco (1880-1914)".

REVISTA: *Historia Contemporánea*

Vol.: 3 Pág.: 59-75 pp. Ed.: Universidad del País Vasco. Ciudad: Bilbao

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y otros

Posición del firmante: AÑO: 1990.

TITULO: "El comportamiento de los trabajadores en la sociedad industrial vasca. (1876-1936)".

REVISTA: *Historia Contemporánea*.

Vol.: 4 Pag. 319-341 pp. Ed. Universidad del País Vasco.  
Ciudad: Bilbao.

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA.

Posición del firmante: Coautor AÑO: 1995

TITULO: "Vida cotidiana y nuevos comportamientos sociales (El País Vasco, 1876-1923)".

REVISTA: *Ayer*.

Vol.: 19 Pág.: 135-165 Ed.: Asociación de Historia Contemporánea.  
Ciudad: Madrid.

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista

COD. UNESCO: 550302/550402

AUTOR: Luis CASTELLS ARTECHE.

Posición del firmante: AÑO: 1996

TITULO: Eric Hobsbawm, ¿el último marxista de oro?

REVISTA: *Historia Social*

Vol.: 25 Pág.: 159-179 Ed.: Fundación Instituto de Historia Social  
Ciudad: Valencia.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: AÑO: 1997.

TITULO: "El nacionalismo vasco (1890-1923)¿una ideología modernizadora?".

REVISTA: *Ayer*.

Vol: 28 Pág. 127-163 pp. Ed. Asociación de Historia Contemporánea.  
Ciudad.:Madrid.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA

Posición del firmante: Coautor AÑO: 2001 (II).

TITULO: "Notables e intrusos. Elites y poder en el País Vasco (1876-1923) ".

REVISTA: *Historia Contemporánea*.

Vol: 23 pp. 629-681 Ed. Universidad del País Vasco.  
Ciudad.:Bilbao.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.

Posición del firmante: AÑO: 2003

TITULO: "La abolición de los fueros vascos"

REVISTA: *Ayer*.

Vol.: 52 Pág.: 117-149 Ed.: Asociación de Historia Contemporánea.  
Ciudad: Madrid.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Arturo CAJAL.

Posición del firmante: AÑO: 2005

TITULO: "La negociación imposible (Cánovas y el fuerismo vasco en 1876)"

REVISTA: *Hispania*

Vol.: 220 Pág.:601-643 Ed.: Ciudad: Madrid.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 2010  
TITULO: "Los Zavala o el devenir de los notables rurales en Guipúzcoa (1865-1923)",  
REVISTA: *Alcores*  
Vol.: 10 Pág.:341-365 Ed.: Ciudad: Salamanca

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Fernando MOLINA  
Posición del firmante: AÑO: 2013  
TITULO: "Bajo la sombra de Vichy: el relato del pasado reciente en la Euskadi actual".  
REVISTA: *Ayer*  
Vol.: 89 Pág.:215-227 Ed.: Ciudad: Madrid

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: AÑO: 2014  
TITULO: "Las víctimas del terrorismo. La cuestión del relato."  
REVISTA: *Huarte de San Juan. Geografía e Historia*  
Vol.: 21 Pág.:331-344 Ed.: Ciudad: Pamplona

---

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: AÑO: 2017  
TITULO: "La sociedad vasca ante el terrorismo. Las ventanas cerradas."  
REVISTA: *Historia y Política*  
Vol.: 38 Pág.:347-382 Ed.: Ciudad: Madrid

---

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 2010  
TITULO: La transición en el País Vasco (1975-1980)  
REVISTA: Artículo para Icaria Multimedia, como guión literario para un programa destinado a la televisión.  
Vol.: Pág.: 44 pp. Ed.: Ciudad:.

---

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y Félix LUENGO

Posición del firmante: AÑO: 2012  
TITULO: La vertebración de Euskadi (1980-1984)  
REVISTA: Artículo para Icaria Multimedia, como guión literario para un programa destinado a la televisión.  
Vol.: Pág.: 37 pp. Ed.: Ciudad:.

---

TIPO DE PUBLICACION: Prólogo COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: Prólogo. AÑO: 1998  
TITULO: *La nueva Covadonga insurgente. Orígenes sociales y culturales de la sublevación de 1936 en Navarra y el País Vasco* de J. Ugarte.  
Vol. Pág.:XI-XII Ed.: Biblioteca Nueva. Ciudad: Madrid.

---

TIPO DE PUBLICACION: Prólogo COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: Prólogo. AÑO: 2001  
TITULO: *Los Años del Acero* de J. A. Pérez.  
Vol. Pág.:XI-XII Ed.: Biblioteca Nueva. Ciudad: Madrid.

---

TIPO DE PUBLICACION: Prólogo COD. UNESCO: 550302/550402  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: Prólogo. AÑO: 2008  
TITULO: *Del Gueto a la calle*, de Raúl López  
Vol. Pág.:7-11 Ed.: Gakoa Liburuak Ciudad: San Sebastián.

---

TIPO DE PUBLICACION: O. COD. UNESCO:  
AUTORES: Equipo asesor  
Posición del firmante: AÑO: 2014  
TITULO: INFORME FORONDA. Los contextos históricos del terrorismo en el País Vasco y la consideración social de sus víctimas 1968-2010. Trabajo encargado por el G.V.  
Vol.: Pág.: 1 Ed.:

---

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.  
Posición del firmante: AÑO:1985  
TITULO: recensión del libro de José Manuel Mutiloa, *Guipúzcoa en el siglo XIX, en Revista de Historia Económica*.  
Vol.: 1, invierno 1985 Pág.: 177-180 Ed.:Centro de Estudios Constitucionales. Ciudad: Madrid.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 1992  
TITULO: reseñación del libro de Félix Luengo Teixidor, *La crisis de la Restauración. Partidos, elecciones y conflictividad social en Guipúzcoa, 1917-1923*, en la revista *Ayer*.  
Vol.: 6 Pág.: 266-267. Ed.: Asociación de Historia Contemporánea.  
Ciudad: Madrid

---

---

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 1993  
TITULO: reseñación del libro de William Sewell, *Trabajo y revolución en Francia. El lenguaje del movimiento obrero desde el Antiguo Régimen hasta 1848*, en la revista *Ayer*.  
Vol.: Pág.: Ed.: Asociación de Historia Contemporánea Ciudad:  
Madrid

---

---

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 1997  
TITULO: reseñación del libro de G. Jauregui, *Entre la tragedia y la esperanza*, en la revista *Ayer*.  
Vol.: 26 Pág.: 306-308 Ed.: Asociación de Historia Contemporánea  
Ciudad: Madrid

---

---

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:  
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE  
Posición del firmante: AÑO: 2000  
TITULO: reseñaciones de los libros de M. Ostolaza, *Entre religión y modernidad. Los colegios de las Congregaciones Religiosas en la construcción de la sociedad guipuzcoana contemporánea, 1876-1931* y A. Rivera y J. de la Fuente, *Modernidad y religión en la sociedad vasca de los años treinta (Una experiencia de sociología cristiana: Idearium*, en la revista *Historia Contemporánea*.  
Vol.: 21 Pág.: 661-665 Ed.: Universidad del País Vasco Ciudad: Lejona.

---

---

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:

AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: AÑO: 2014

TITULO: recensión del libro de F. Luengo, *Tiempo que no fue presente*, en *El País, Babelia*, 18-1-2014.

---

TIPO DE PUBLICACION: AOCN

COD. UNESCO:

550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: AÑO: En prensa

TITULO: "La Restauración en el País Vasco (1875-1923)", en

Vol.: Pág.: Ed. . Ciudad:.

---

TIPO DE PUBLICACION: AOCN

COD. UNESCO:

550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: AÑO: En prensa

TITULO: "El comienzo de la modernización social vasca (1876-1931)", en

Vol.: Pág.: Ed. . Ciudad:.

---

TIPO DE PUBLICACION:

COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES:

Posición del firmante:

AÑO:

TITULO:

Vol.: Pág.: Ed.: Ciudad:

---

TIPO DE PUBLICACION:

COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES:

Posición del firmante: AÑO:

TITULO: "

Vol.: Pág.: Ed.: Ciudad:

---

PATENTES Y MODELOS DE UTILIDAD

(Reseñar únicamente aquellas que estén o hayan estado en explotación. Los autores aparecerán en el mismo orden que en el Registro)

---

---

AUTORES:

TITULO:

Nº DE REGISTRO:            AÑO:

ENTIDAD TITULAR:

PAISES:                    COD. UNESCO:

---

---

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS (superiores a cuatro semanas)

CLAVE: D= doctorado; P= postdoctoral; I= invitado; C= contratado; O=otras

---

---

CENTRO:

LOCALIDAD: PAIS: AÑO:            DURACION:

TEMA:

INVESTIGADOR ENLACE C. EXTR.:

---

---

CENTRO:

LOCALIDAD: PAIS.: AÑO:            DURACION:

TEMA:                                    CLAVE:

INVESTIGADOR ENLACE C. EXTR.: Prof

---

---

CENTRO:

LOCALIDAD:            PAIS: AÑO: DURACION:

TEMA:

INVESTIGADOR ENLACE C. EXTR.:

---

---

## CONGRESOS

---

---

### CLAVES DE TIPOS DE PARTICIPACION:

CONFERENCIA INVITADA: CI

PRESIDENCIA SESION Internacional: PSI

Nacional: PSN

PRESIDENCIA COMITE ORGANIZADOR: PCO

SECRETARIA COMITE ORGANIZADOR: SCO

COMITÉ ORGANIZADOR: CO

COMUNICACION CONGRESO INTERNACIONAL (más de 3 paises):

CCI

COMUNICACION CONGRESO NACIONAL: CCN

ABSTRACT CONGRESO INTERNACIONAL (más de 3 paises): ACI

ABSTRACT CONGRESO NACIONAL: ACN

OTROS: OT

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: PCO

CONGRESO: La guerra civil en Euskadi.

LUGAR DE CELEBRACION: San Sebastián. Año: 1986.

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Influencia electoral y movilización política en la España de la Restauración

LUGAR DE CELEBRACION: Gijón Año: 1986.

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CCN

CONGRESO: Sexto coloquio de Historia Contemporánea de España.

LUGAR DE CELEBRACION: Cuenca Año: 1989.

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Cambios Sociales y Modernización.

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria Año: 1989.

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: OT (Comité organizador)

CONGRESO: La historia social

LUGAR DE CELEBRACION: Zaragoza Año: 1991

---

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CNN  
CONGRESO: I Congreso de Historia Contemporánea  
LUGAR DE CELEBRACION: Salamanca      Año: 1992

---

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: II Congr s Internacional d'História Local de Catalunya  
LUGAR DE CELEBRACION: Barcelona      Año: 1993

---

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: Curso Verano Universidad Complutense. La otra historia de la  
España contemporánea.  
LUGAR DE CELEBRACION: El Escorial      Año: 1993

---

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: Curso Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Poder  
económico y poder político en la historia contemporánea.  
LUGAR DE CELEBRACION: Valencia      Año: 1996

---

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: PSN  
CONGRESO: III Congreso de la Asociación de Historia Social.  
LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria      Año: 1997

---

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: Universidad Internacional Menéndez Pelayo. El reinado de  
Alfonso XIII:  
cambios y persistencias.  
LUGAR DE CELEBRACION: Valencia      Año: 1997

---

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: Curso de Verano Universidad del País Vasco. Cuba y Puerto  
Rico: A un siglo del Desastre del 98.  
LUGAR DE CELEBRACION: San Sebastián      Año: 1998

---

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: OT (congresista invitado a participar en los debates)

CONGRESO: España e Italia en la Europa contemporánea: desde finales del siglo XIX a las dictaduras.

LUGAR DE CELEBRACION: Segovia      Año: 1999

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Curso de Verano Universidad del País Vasco. San Sebastián en el tiempo. La Bella Easo.

LUGAR DE CELEBRACION: San Sebastián      Año: 2000

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Curso Verano Universidad Complutense. "Renovación de la historiografía, Historia política e historia cultural". Con la ponencia titulada *Historia de la vida cotidiana*.

LUGAR DE CELEBRACION: El Escorial      Año: 2002

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Seminario organizado por la Asociación de Historia Contemporánea. "Sociedad y Poder en la España rural y urbana del siglo XIX. Viejos y nuevos protagonistas (burgueses, notables y elites)", con la ponencia *Esplendor y decadencia: las burguesías en el País Vasco (1876-1923)*.

LUGAR DE CELEBRACION: Jaén      Año: 2002

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Seminario organizado por el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense, "Nuevas perspectivas en Historia Contemporánea", con la ponencia *La historia de la vida cotidiana*.

LUGAR DE CELEBRACION: Madrid      Año: 2003

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: PCO

CONGRESO: X Simposio del Instituto de Historia Social Valentín de Foronda sobre "Identidades territoriales y construcción nacional"  
LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria. Año: 2004.

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: Europa, "España, País Valenciá. Nacionalisme y democrácia: Passat y futur", con la ponencia titulada "El hilo enredado"  
LUGAR DE CELEBRACION: Gandía Año: 2004

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: Seminario organizado por la Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales, con la ponencia titulada "Visibilidad y confrontación de las identidades en el País Vasco (1850-1923)"  
LUGAR DE CELEBRACION: París Año: 2006

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: Seminario en la UIMP sobre, con la conferencia "La Nación española en la perspectiva vasca"  
LUGAR DE CELEBRACION: Santander Año: 2006

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: Seminario en la Fundación Ortega y Gasset sobre "La Nación española en la perspectiva vasca"  
LUGAR DE CELEBRACION: Madrid Año: 2008

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: II Seminario en la Fundación Ortega y Gasset sobre "La Nación española en la perspectiva vasca"  
LUGAR DE CELEBRACION: Madrid Año: 2008

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: III Seminario en la Fundación Ortega y Gasset sobre "La Nación española en la perspectiva vasca"  
LUGAR DE CELEBRACION: Madrid Año: 2009

---

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Los procesos de nacionalización en la España contemporánea, con la ponencia “El universo iconográfico y conmemorativo. Celebremos lo local, celebremos lo nacional (1860-1923)”.

LUGAR DE CELEBRACION: Salamanca                      Año: 2009

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Seminario de la Fundación Pablo Iglesias. La autonomía vasca en la España contemporánea.

LUGAR DE CELEBRACION: Madrid                      Año: 2010

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: La Irrupción de la Modernidad en la España Urbana (1860-1936)), con la ponencia “La España urbana y la sociedad de masas”.

LUGAR DE CELEBRACION: El Escorial                      Año: 2011

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: OT (integrante comité científico)

CONGRESO: III Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Contemporánea

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria                      Año: 2011

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Construyendo memorias. Relatos históricos para Euskadi después del terrorismo.

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria                      Año: 2012

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CO

CONGRESO: Construyendo memorias. Relatos históricos para Euskadi después del terrorismo con la ponencia “La historia del terrorismo en Euskadi ¿entre la necesidad y el apremio?”

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria                      Año: 2012

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CCN

CONGRESO: Congreso España Res Pública. Nacionalización española e identidades en conflicto. (siglos XIX y XX)..

LUGAR DE CELEBRACION: Barcelona Año: 2012

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI.

CONGRESO: Seminario “Democracia y culturas políticas de izquierda”, con el tema de la Historia del Terrorismo en Euskadi”

LUGAR DE CELEBRACION: Valencia Año: 2013

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI.

CONGRESO: Curso “1813. El final de la guerra de la independencia en el País Vasco”, con la ponencia “El sitio, asalto y destrucción de la ciudad de San Sebastián”, en colaboración con Félix Luengo.

LUGAR DE CELEBRACION: San Sebastián Año: 2013

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: OT

CONGRESO: Políticas de memoria. Qué, cómo y para qué recordar. Intervención de cierre del Congreso.

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria Año: 2013

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: La Sociedad Vasca ante el terrorismo. Pasado, presente y futuro.

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria Año: noviembre 2014

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Las Víctimas del terrorismo y la memoria colectiva.

LUGAR DE CELEBRACION: Santander Año: agosto 2015.

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Seminario, “Los retos de la democracia. Una perspectiva histórica. Seminario-homenaje a la profesora Teresa Carnero.

LUGAR DE CELEBRACION: Valencia Año: febrero 2016.

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: OT (Comité Científico)  
CONGRESO: XXII Simposio del Instituto de Historia Social Valentin de Foronda  
“¿Qué saben de historia nuestro jóvenes?”.  
LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria            Año: junio-julio 2016.

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: Los Genocidios  
LUGAR DE CELEBRACION: San Sebastián            Año: setiembre 2016.

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CCN  
CONGRESO: XIII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, con  
la comunicación “Los usos interesados de la historia”. LUGAR DE  
CELEBRACION: Albacete            Año: setiembre 2016.

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: La Nación omnipresente: Nuevos enfoques sobre los procesos de  
nacionalización en la España Contemporánea, con la ponencia “Violencia y  
represión”.  
LUGAR DE CELEBRACION: Santiago de Compostela            Año: setiembre  
2018.

---

---

TIPOS DE PARTICIPACION: CI  
CONGRESO: **A propósito de la Historia.** Encuentro en torno al profesor Carlos  
Forcadell. Intervención en la mesa redonda “¿La disolución de lo social en la  
historia?”  
LUGAR DE CELEBRACION: Zaragoza            Año: noviembre 2018

---

---

ACTIVIDADES CIENTIFICAS/TECNICAS

---

LINEAS DE INVESTIGACION O DESARROLLO EN QUE HA TRABAJADO

---

---

LINEA: Procesos de modernización en el País Vasco  
PALABRAS CLAVE:                      COD. UNESCO:  
CENTRO: UPV-EHU                      FECHAS: 1980-1987

---

---

LINEA: Formación y desarrollo de la clase obrera en el País Vasco.  
PALABRAS CLAVE:                      COD. UNESCO:  
CENTRO: UPV-EHU                      FECHAS:1988-1992.

---

---

LINEA: La II República en Euskadi  
PALABRAS CLAVE:                      COD. UNESCO:  
CENTRO: Universidad del País Vasco FECHAS:

---

---

LINEA: Las burguesías vascas  
PALABRAS CLAVE: País Vasco; burguesías; siglos XVIII-XX.  
COD. UNESCO:550302  
CENTRO: Universidad del País Vasco. FECHAS:1991-1992

---

---

LINEA: Vida cotidiana en España  
PALABRAS CLAVE: España; vida cotidiana; siglos XVIII-XX.  
COD. UNESCO:550302  
CENTRO: Universidad del País Vasco. FECHAS:1993-1998

---

---

LINEA: Identidades y autonomía  
PALABRAS CLAVE: País Vasco; identidad; nacionalismos  
COD. UNESCO:550302  
CENTRO: Universidad del País Vasco. FECHAS: 2002-...

---

---

---

TECNICAS O ESPECIALIDADES QUE DOMINA

---

---

TEC/ESP.:  
PALBRAS CLAVE:            COD. UNESCO:

---

---

TEC/ESP.:  
PALBRAS CLAVE:            COD. UNESCO:

---

---

GRANDES EQUIPOS QUE UTILIZA O HA UTILIZADO PERSONALMENTE  
CLAVE: R= responsable; UA= usuario asiduo; UO: usuario ocasional

---

---

EQUIPO 1º	CLAVE:	FECHA:
EQUIPO 2º	CLAVE:	FECHA:
EQUIPO 3º	CLAVE:	FECHA:

---

---

## TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

---

TITULO: El sexenio democrático en el País Vasco  
COD. UNESCO:550302/550402  
DOCTORANDO: Mikel Urquijo  
UNIVERSIDAD: País Vasco FAC/ESCUELA: Ciencias Sociales y de la Información  
AÑO: 1993 CALIFICACION: Apto cum laude. Premio extraordinario de Doctorado. Año 1992-1993.

---

---

TITULO: La sociedad guipúzcoana durante la II República. Los pilares de un conservadurismo.  
COD. UNESCO: 550302/550402  
DOCTORANDO: Elena Legorburu  
UNIVERSIDAD: Deusto FAC/ESCUELA: Facultad de Fa. y Letras  
AÑO: 1994 CALIFICACION: Apto cum laude

---

---

TITULO: Las clases trabajadoras en los orígenes de la industrialización: Bilbao y margen izquierda, 1841-1891..  
COD. UNESCO: 550302/550402  
DOCTORANDO: Rafael Ruzafa  
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación  
AÑO: 1996 CALIFICACION: Apto cum laude

---

---

TITULO: La transformación del mundo laboral en el área industrial del Gran Bilbao: 1958-1977. Trabajadores, convenios y conflictos.  
COD. UNESCO: 550302/550402  
DOCTORANDO: José Antonio Pérez  
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación  
AÑO: 2000 CALIFICACION: Apto cum laude. Premio extraordinario de doctorado. Año 2001-2002.

---

---

TITULO: Nación y nacionalismo en México a través de los relatos de viajeros.

COD. UNESCO: 550302/550402  
DOCTORANDO: Mayabel Ranero Castro

UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Ciencias  
Sociales y de la Comunicación  
AÑO: 2004-2005 CALIFICACION: Sobresaliente cum laude.

---

TITULO: La otra Bizkaia. Sociedad y política en los distritos electorales de  
Gernika, Durango y Markina entre 1890 y 1923.  
COD. UNESCO: 550302/550402  
DOCTORANDO: Ander Delgado Cendagortagarza  
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Ciencias  
Sociales y de la Comunicación  
AÑO: 2005-2006 CALIFICACION: Sobresaliente cum laude por  
unanimidad.

---

TITULO: Nuevos Movimientos Sociales en el País Vasco de la transición, 1975-  
1980”  
COD. UNESCO: 550302/550402  
DOCTORANDO: Raúl López Romo  
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Ciencias  
Sociales y de la Comunicación  
AÑO: 2009-2010 CALIFICACION: Sobresaliente cum laude por  
unanimidad.

---

TITULO: “Como un jardín”. El caserío guipuzcoano entre los siglos XIX y XX  
  
COD. UNESCO: 550302/550402  
DOCTORANDO: Pedro Berriochoa Azcárate  
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Letras  
AÑO: 2012-2013 CALIFICACION: Apto cum laude por unanimidad.

---

TITULO: Políticas de la agonía. Regionalismos y Nacionalismo en Europa, 1823-  
1940  
COD. UNESCO: 550302/550402  
DOCTORANDO: Barbara Van Der Leew  
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y  
de la Comunicación  
AÑO: 2014-2015 CALIFICACION: Apto cum laude por unanimidad.

---

TITULO: La formación del régimen franquista en Bizkaia. Represión, políticas de  
captación y actitudes sociales (1937-1945)  
COD. UNESCO: 550302/550402  
DOCTORANDO: Erik Zubiaga

UNIVERSIDAD: UPV/EHU  
de la Comunicación  
AÑO: 2015-2016

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y  
CALIFICACION: Apto cum laude por unanimidad.

---

TITULO: TITULO: Los Olvidados. Marginalidad urbana y delincuencia juvenil en  
los extrarradios de las ciudades industriales: Otxarkoaga y San Blas (1959-1986)  
COD. UNESCO: 550302/550402

DOCTORANDO: Iñigo Lopez

UNIVERSIDAD: UPV/EHU  
de la Comunicación

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

AÑO: 2017-2018

CALIFICACION: Apto cum laude por unanimidad.

---

#### TRABAJOS FIN DE MASTER DIRIGIDOS

---

TITULO:

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Ettore de Franco

UNIVERSIDAD: UPV/EHU  
de la Comunicación

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

AÑO: 2008-2009

CALIFICACION: Notable, 8

---

TITULO:

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Barbara Van Der Leew

UNIVERSIDAD: UPV/EHU  
de la Comunicación

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

AÑO: 2009-2010

CALIFICACION: Sobresaliente, 9

---

TITULO: El éxodo a la ciudad. Los movimientos migratorios en España durante el  
desarrollismo franquista. Orígenes, características y consecuencias.

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Iñigo López Simón

UNIVERSIDAD: UPV/EHU  
de la Comunicación

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

AÑO: 2010-2011

CALIFICACION: Sobresaliente, 9

---

---

---

TITULO: LA DEPURACIÓN POLÍTICA Y LA COLABORACIÓN CIVIL DURANTE LA GUERRA CIVIL Y LA POSGUERRA EN BIZKAIA, 1937-1943

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Erik Zubiaga

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2011-2012

CALIFICACION: Sobresaliente, 9

---

TITULO: "Facundo Perezagua. El socialista maldito"

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Uraitz Pulido Urteaga

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2013-2014

CALIFICACION: Notable, 8

---

TITULO: "La represión franquista a través del Tribunal de Orden Público en el País Vasco (1963-1977)".

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Lucía Núñez

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2014-2015

CALIFICACION: Sobresaliente, 9

---

TITULO:

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Jordi Recasens Bergua

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2014-2015

CALIFICACION: Notable, 7

---

TITULO: VIOLENCIA POLÍTICA EN LA TRANSICIÓN EN EL PAÍS VASCO (1975-1982)

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Victor Aparicio Rodriguez

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2015-2016

CALIFICACION: Sobresaliente, 9,5

---

---

---

TITULO: Langile Abertzaleen Batzordeak (LAB) y el movimiento obrero nacionalista en la CAV y Navarra. Orígenes y primer desarrollo (1970-1986).

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Miguel Garcia Lerma

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2015-2016

CALIFICACION: Notable, 8,5

---

---

TITULO: La cuestión de las nacionalidades durante la Transición:  
el caso de Euskadi (1973-1982)

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Leire San Antón.

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2014-2015

CALIFICACION: Notable, 8,5

---

---

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE:

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2015-2016

CALIFICACION: Notable, 7,5

---

---

#### TRABAJOS FIN DE GRADOS DIRIGIDOS

---

---

TITULO: *Tiempo de Costuras: modernidad y tejido urbano*. Un estudio socio-histórico del Ensanche de Bilbao. COD. UNESCO: 550302/550402.

NOMBRE: David Vilches Rodriguez

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2014-2015

CALIFICACION: Sobresaliente, 9

---

---

TITULO: El fuerismo y su evolución durante el siglo XIX  
COD. UNESCO: 550302/550402  
NOMBRE: Jon Ander Arrasate Diez de Ulzurrun  
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y  
de la Comunicación  
AÑO: 2014-2015 CALIFICACION: Notable, 7.

---

---

OTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES DE INTERES CIENTIFICO,  
TECNICO O ACADEMICO

---

Especifíquese la pertenencia a sociedades científicas, comisiones internacionales, comités editoriales de revistas, concesión de premios de carácter científico, becas no ordinarias (por ejemplo, March, Max Planck, Fulbright, Humboldt, etc), pertenencia a jurados (¡no de oposiciones!), etc.

---

AÑO	ACTIVIDAD
	- En posesión de cinco sexenios de investigación (el último el sexenio 2006-2011).
	- En posesión de seis quinquenios de docencia.
	-1988. Finalista del premio nacional de historia.
	- Desde 1995 a 1999 director del Instituto de Historia Social "Valentín de Foronda".
	- Desde 1998 sub-director de la revista "Historia Contemporánea", publicada por la Universidad del País Vasco.
	-Desde 1989 Miembro del Consejo Asesor de la Revista "Historia Social".
	-1989-1992 Miembro de la Junta Directiva de la Asociación de Historia Social
	-1992-1996 Miembro de la Junta Directiva de la Asociación de Historia Contemporánea.
	- Desde 1993 Miembro del consejo asesor de la revista "Sancho el Sabio".
	-Desde 1986 Miembro del consejo asesor de "Cuadernos de Alzate".
	-Desde 1976 a 2003 socio de número de la Sociedad de Estudios Vascos (Sección de Historia).
	- Jurado para la concesión de becas de investigación concedidas por la Diputación de Gipuzkoa, 1993.
	- Jurado para la concesión del premio a jóvenes historiadores de la Asociación de Historia Contemporánea, diciembre del 2003.
	-Jurado para la concesión del premio Jesús María de Leizaola, diciembre 2004..
	- Miembro del patronato de la Fundación Mario Onaindia. Desde julio, 2009.

- Coordinador adjunto de Historia y Arte de la ANEP (Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva). Dirección General de Investigación. Ministerio de Ciencia y Tecnología. Ministerio de Educación y Ciencia. Desde el 1 de abril al 31 de julio del 2006 a julio del 2007.
  - Evaluador/colaborador de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCYL), desde el 11/2/2009.
  - Evaluador de proyectos para la ANEP. Desde 2006-07.
  - Miembro de la Comisión de Titulación en Ciencias Políticas y Gestión Pública, correspondiente al Programa para el Impulso de la Innovación en la Docencia IBP2, curso 2008-2009, de la Universidad del País Vasco.
  - Presentación de la Fundación Mario Onaindia, Ayuntamiento San Sebastián, 26 setiembre del 2009.
  - Miembro del Comité de Humanidades de la UNIQUAL (Agencia Vasca de Evaluación), 2010-2011.
  - Impartición de la lección magistral en el acto de entrega de diplomas a los licenciados del Aula de la Experiencia de Guipúzcoa (junio, 2013)
  - Asistente al curso “Introducción a Refworks, program de gestión universitaria de referencias bibliográficas”, 16 de junio del 2010.
  - Jurado para la concesión del premio a jóvenes historiadores de la Asociación de Historia Contemporánea, marzo del 2011.
  - Informante de varias revistas como *Ayer*, *Historia Política*, *Alcores*, *Studia Histórica...*
  - Miembro del Consejo Sectorial de la Memoria Historica del Ayuntamiento de San Sebastián. Desde enero del 2016.
- 
- 
-

(

---

DADO QUE EL PRESENTE IMPRESO NORMALIZADO CUBRE AREAS DE ACTIVIDAD MUY DISPARES, UTILICESE ESTE APARTADO PARA DESCRIBIR SUCINTAMENTE OTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES QUE NO ESTEN CONTEMPLADAS EN LOS APARTADOS ANTERIORES.

---

- Subdirector del Departamento de Historia Contemporánea de la UPV desde 1985 a 1997.
- Coordinador de la sección de Vitoria del Departamento de Historia Contemporánea. 1985-1995.
- Director del curso de doctorado sobre "La formación del mundo contemporáneo", bienio 1994-1996.
- Director del curso de doctorado sobre "Cambios y transformaciones en el mundo contemporáneo", bienio 1995-1997.
- Miembro de la CPU de la Universidad del País Vasco del 31-12 2001 al 26-11-2002-
- Miembro de la Comisión del Plan de Estudios de Ciencias Políticas y Sociología, 2008
- Miembro del Claustro de la UPV/EHU, 2008.
- Consejo Asesor de Historia Social.

---

#### CURSOS Y SEMINARIOS REALIZADOS

---

- Director, junto con Juan Pablo Fusi, del curso de verano de la Universidad del País Vasco, "La guerra civil en el País Vasco". Año 1986.
- Coordinador de la parte del País Vasco del seminario de la fundación Ortega y Gasset sobre "Influencia electoral y movilización política en la España de la Restauración", Gijón, 1986.

- Director del X Simposio del Instituto de Historia Social Valentín de Foronda sobre "Identidades territoriales y construcción nacional". Vitoria, 28-29 junio, 2004.
- Conferenciante en el curso sobre "La significación de los Fueros en la Historia Contemporánea", Vitoria, 1991.
- Conferenciante en el curso de la Universidad Pública de Navarra sobre "Historiografía reciente sobre el carlismo", Pamplona, 1994.
- Conferenciante en el curso sobre "Independencia, autodeterminación: Herramientas para un debate civil", Vitoria, 1995.
- Conferencia sobre "Las diferentes tradiciones del socialismo histórico vasco", en el ciclo sobre "El centenario de la primera sociedad obrera de resistencia de Navarra", Pamplona, 2000.
- Conferenciante en el curso organizado por la Sociedad de Estudios Vascos Jakitez. Años 1996,1997,1998, 1999, 2000.
- Conferencia sobre "La cuestión vasca durante la Restauración", en el IV ciclo de Historia de Guipúzcoa organizado por el Ateneo Guipuzcoano, diciembre de 2003.
- Conferencia sobre "Los Liberales Fueristas del siglo XIX", en el V ciclo de Historia de Guipúzcoa organizado por el Ateneo Guipuzcoano, noviembre de 2006.
- Conferencia sobre "Liberales, Fueros e Identidades en el País Vasco (1880-1923) en el VI ciclo de Historia de Guipúzcoa organizado por el Ateneo Guipuzcoano, noviembre de 2007.
- Presentación del libro "El País Vasco y España: Identidades, Nacionalismos y Estado (siglos XIX y XX)", en La Casa del Libro en Bilbao, 7-2-08.
- en EL País, 19-2-08.
- Presentación del libro "Del Gueto a la calle", en la Diputación Foral de Gipuzkoa, 12-3-08.
- Entrevista en El País, 29 de marzo del 2009 con ocasión del libro "La Autonomía vasca en la España contemporánea, 1808-2008".
- Conferencia sobre "Nacimiento y auge de la conciencia socialista en Eibar, 1890-1923", organizada por la Fundación Mario Onaindia, Eibar, 17 de diciembre del 2010.
- Presentación del libro "Violencia Política. Historia, memoria y víctimas", en la Casa de Cultura Ignacio Aldecoa, Vitoria, 20-1-11.
- Conferencia en la Universidad de Sevilla sobre "La creación y mantenimiento de la conciencia nacional vasca: el mito o cómo reinventar la historia", dentro del ciclo "Mitología e identidad", 26 mayo del 2011.
- Intervención en El Mundo, sobre procesos electorales, 29-5-2011
- Presentación del libro "Procesos de nacionalización en la España contemporánea", en Salamanca, 21-6-2011.
- Presentación del libro "Tiempo que no fue presente. Vida y poesía de Félix Luengo Gullón (1914-1974)", San Sebastián, Librería Lagun, 12-6-2013.
- Conferencia sobre "La destrucción de San Sebastián. Hechos y características", en San Telmo, San Sebastián, 13-6-2013.
- Conferencia para la asociación ACEX, "La quema de Donosti, 1813", 29-11-2013.

- Presentación del libro, “Construyendo memorias. Relatos históricos para Euskadi después del terrorismo”. Bilbao, Librería Cámara, 3-12-2013.
  - Presentación del libro, “La Secesión de España. Bases para un debate desde el País Vasco”, Bilbao, 15 de abril 2014
  - Conferencia sobre “Las víctimas en el relato de la historia reciente de Euskadi”, Fundación Mario Onaindia, Zarauz, mayo 2014..
  - Compareciente invitado por el Parlamento Vasco en la ponencia de autogobierno, 29-10-2014.
  - Presentación del libro “Informe Foronda. Los efectos del terrorismo en la sociedad vasca”. Julio 2015, San Sebastián.
  - Presentación del libro “El Peso de la Identidad”. Diciembre 2015.
  - Conferencia con el título, “La Historia en las sociedades post-traumáticas. ¿Recuerdo u olvido?”, 15-3-2016, Diputación de Gipuzkoa, San Sebastián.
  - Presentación del libro “Antología del Discurso Político”, Librería Lagun, 14 de julio de 2016.
  - Conferencia con ocasión del premio Mario Onaindia a Juan Pablo Fusi, 1 de octubre del 2016.
  - Conferencia sobre “ETA, su historia e influencia social”, San Sebastián,18 de febrero de 2017.
  - Presentación del libro “Victimas: Todas iguales o todas diferentes”, Vitoria, 18-10-17
  - Comentarista del libro de Gaizka Fernández Soldevilla, “Héroes, heterodoxos y traidores”, Madrid, 27-10-17.
  - Conferencia en al Ateneo Guipuzcoano, “La teoría del conflicto versus liberalismo-carlismo”, 10-11-17.
  - Conferencia en el Ayuntamiento de Eibar el 19-12-18 con motivo de la presentación del libro de Toribio Echevarría *Viaje por el país de los recuerdos*.
- Conferencias varias.

---

## ACTIVIDAD LITERARIA

---

---

## ACTIVIDAD PERIODISTICA

---

- Intervención en la tertulia de la SER, de 12 a 1 horas el 9 de mayo del 2009.
- Intervenciones en el programa de la SER "A vivir que son dos días", julio 2009.
- Intervención en el programa de la SER, "Contigo en la playa", sobre el bicentenario de la destrucción de San Sebastián (13-7-12).
- Intervención en el programa de la BBC Two, "Grand Designs", el 6 y 18 de junio del 2013.
- Intervención en el documental para la EITB y la TVW "DSS 1813-2013", setiembre del 2013.
- Entrevista en El País, 13 de junio del 2014, sobre la violencia y el terrorismo en Euskadi.
- Entrevista en El País, 23-2-2015, sobre la memoria y la historia.
- Entrevista en El País, 3-8-2015, sobre violencia y terrorismo en Euskadi.
- Artículo en El Diario Vasco, El Correo, 24-4-16, "San Sebastián, ¿ciudad de la memoria?".
- "Diálogos 2016. Encuentro Luis Castells, Juanjo Alvarez", El Diario Vasco, 5-6-2016. 3 páginas.

---

-Articulo en El Diario Vasco, 18-19-17, "El 13 de setiembre, día de la Memoria: sí pero"