

IÑIGO RUIZ ARZALLUZ
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

SELECCIÓN DE PUBLICACIONES
01/01/2023

- «Algunas notas sobre la edición de comentarios medievales anónimos a autores clásicos», *Actas del VIII congreso internacional de latín medieval hispánico, 12-15 julio de 2022*, ed. Estrella Pérez Rodríguez, Firenze, SISMEL, en prensa.
- «Una lista de *nomina personarum* terencianos: entre Papías, *Legitur* y Uguccione», *Congreso internacional 'Europa renascens'. Latín y vernáculo en los Siglos de Oro. Homenaje al profesor Juan Francisco Alcina*, ed. J. M^a Maestre et al., en prensa.
- «La disposición del texto en un grupo de Terencios de probable origen toscano», *Humanismo y pervivencia del mundo clásico. VI, 1. Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor*, ed. J. M^a Maestre et al., en prensa.
- «Imprenta, filología y publicidad: el Terencio *cum quinque commentis* de Lazzaro de' Soardi», *La edición de los clásicos latinos en el Renacimiento: textos, contextos y herencia cultural*, eds. A. Moreno Hernández - J. M. Valero Moreno, Madrid, Ediciones Complutense, en prensa.
- «*Scenicae meretriculae*: Petrarca y la defensa de la comedia», *Studi e problemi di critica testuale*, 105-2 (2022), 89-115.
- «Sicco Polenton, la historiografía de segunda mano y los *Scriptorum illustrium Latinae linguae libri XVIII*», *Pinguis humus. Volúmenes dedicados a la profesora Francisca Moya del Baño*, eds. T. González Rolán et al., Madrid, Ediciones Clásicas, 2022, II, 1.159-1.167.
- «Israel el gramático y la transmisión de algunos textos escolares a la luz de un nuevo testimonio», *Scriptorium*, 75 (2021), 286-309.
- «La sombra de Remigio de Auxerre en los *commentarii recentiores* a Terencio», *'Priscorum interpres'. Homenaje al profesor Jaime Siles*, eds. M. A. Coronel Ramos - R. Hernández Pérez, Valencia, 2021 [*Studia philologica Valentina*, Anejo 2, 2021], 629-639.
- «Hacia una definición de los *commentarii recentiores* a Terencio», *Revue d'histoire des textes*, n.s. 16 (2021), 145-171.
- «Gramática y retórica latinas en el entorno de la cancillería de Barcelona: Un nuevo código para Jaume García (†1475), archivero real», *Revista de estudios latinos*, 21 (2021), 77-104.
- Reseña: M. Berté - M. Petoletti, *La filología medievale e umanistica*, Bologna, Il Mulino, 2017: en *Hápax*, 13 (2020), 63-67.
- «*Epitome = compilatio*: Paolino Veneto, Lombardo della Seta, Sicco Polenton», *Aevum*, 93 (2019), 559-574.
- Francesco Petrarca, *La ascensión al Mont-Ventoux*, introducción de E. Martínez de Pisón, traducción de I. Ruiz Arzalluz, Madrid, La línea del horizonte, 2019.
- Reseña: J. Gorrochategui - I. Igartua - J. Lakarra (eds.), *Historia de la lengua vasca*, Vitoria-Gasteiz, Gobierno Vasco, 2018: *Hápax*, 12 (2019), 73-76.
- «De Oíasso a Huarcha: testimonios sobre un puerto medieval en el Bidasoa», *Príncipe de Viana*, 79 (2018), 505-526.

- «Vasconia en el s. XII: Roger de Howden, el *De viis maris* y la extensión del vizcondado de Bayona», *Studia diachronica et philologica in honorem Joakin Gorrotxategi: Vasconica et Aquitanica*, eds. J. A. Lakarra - B. Urgell, Vitoria-Gasteiz, UPV/EHU, 2018 (*Anuario del Seminario de Filología Vasca 'Julio de Urquijo'*, 52, 1-2), 697-712.
- «Versos gramaticales sobre las interjecciones latinas en un código toscano de los siglos XII-XV», *Italia medioevale e umanistica*, 58 (2017), 43-60.
- «Filología y vida. A propósito de un libro reciente de Michele Feo», *Hápax*, 10 (2017), 119-126.
- Reseña: Francisco Rico, *I venerdì del Petrarca*, seguido da *Profilo biografico del Petrarca* in collaborazione con Luca Marcozzi, Milano, Adelphi, 2016: *Euphrosyne*, 45 (2017), 653-655.
- «Un fingido escrito de Terencio a cargo del humanista Andrea Biglia», *Aevum*, 90 (2016), 435-450.
- «Petrarca e la tradizione del testo di Terenzio», *Latomus*, 75-3 (2016), 721-734.
- «Sozomeno da Pistoia y una polémica sobre la llegada de Terencio a Roma», *Nuevas interpretaciones del mundo antiguo. Papers in honor of Professor José Luis Melena on the occasion of his retirement*, eds. E. Redondo-Moyano - M^a J. García Soler, Vitoria-Gasteiz, UPV/EHU, 2016 (*Anejos de Veleia, Series minor*, 33), pp. 307-320.
- «Diego de Moxena, el *Liber sine nomine* de Petrarca y el concilio de Constanza», *Quaderns d'italià*, 20 (2015) [*Petrarca y el humanismo en la Península Ibérica / Petrarca e l'Umanesimo nella Penisola Iberica*, Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona], 59-87.
- «Una didascalía olvidada a la *Hecyra* de Terencio», *Revue d'histoire des textes*, n.s. 9 (2014), 117-139.
- «Su un'ipotetica Prefazione C al *De viris illustribus* di Petrarca», *Rinascimento*, 54 (2014), 3-49.
- «La *Vita Terrentii* de Petrarca en el *Fons memorabilium universi* de Bandini», *Calamus renascens. Revista de humanismo y tradición clásica*, 15 (2014) [*Homenaje póstumo al profesor Guillermo Montes Cala*, I], 279-298.
- Estudios de filología e historia en honor del profesor Vitalino Valcárcel*, coord. I. Ruiz Arzalluz, Vitoria-Gasteiz, UPV/EHU, 2014 (*Anejos de Veleia, Series minor*, 32), 2 vols., pp. xxvi-1.144.
- «'Terentius Culleo', entre Boccaccio y Petrarca», *Estudios de filología e historia en honor del profesor Vitalino Valcárcel [...]*, II, pp. 921-932.
- «Petrarca y las primeras ediciones de Terencio», *Humanistica Lovaniensia*, 62 (2013), 69-96.
- «Una lettura dell'epitaffio di Petrarca», *Giornale storico della letteratura italiana*, 190 (2013), 413-432.
- «Un testimonio fantasma de *Inveni portum, spes et fortuna valet*», *Otium cum dignitate. Estudios en homenaje al profesor José Javier Iso Echegoyen*, eds. J. A. Beltrán, A. Encuentra, G. Fontana, A. I. Magallón, R. M^a Marina, Zaragoza, Universidad de Zaragoza, 2013 (*Monografías de Filología Latina*, 16), pp. 589-596.
- «Petrarca, el texto de Terencio y Pietro da Moglio», *Petrarca, l'Umanesimo e la civiltà europea. Atti del Convegno Internazionale Firenze, 5-10 dicembre 2004*, a cura di D. Coppini - M. Feo, Firenze, Casa Editrice Le Lettere, 2012, II, 765-812 (= *Quaderni petrarcheschi*, 17-18, 2007-2008).
- «La transmisión impresa de la *Vita Terrentii* de Petrarca», *Studi petrarcheschi*, 25 (2012), 61-82.

- «Un inédito de Orixe: El contenido espiritual de la España nacionalista (1938)», *Anuario del Seminario de filología vasca 'Julio de Urquijo'*, 45 (2011), 1-52 [en colaboración con E. San Juan Manso].
- L. Michelena, *Obras completas*, al cuidado de J. Lakarra e I. Ruiz Arzalluz San Sebastián-Vitoria-Gasteiz, 2011, 15 vols., 7.873 pp.
- La 'Vita Terrentii' de Petrarca*, Roma-Padova, Editrice Antenore, 2010, pp. xx-163.
- «Sugli epigrammi latini del Petrarca», *Lettere italiane*, 62 (2010), 307-315.
- «Caminos de Petrarca en la España del siglo XV», *Boletín de la Real Academia Española*, 90 (2010), 291-310.
- «Traducciones vascas de los clásicos griegos y latinos (1802-1936)», en *La historia de la literatura grecolatina durante la Edad de Plata de la cultura española (1868-1936)*, eds. F. García Jurado - R. González Delgado - M. González González, prólogo de J. C. Mainer, Málaga, Universidad de Málaga, 2010 (Anejos de *Analecta Malacitana*, 78), pp. 487-508.
- «Literaturaren zertarakoa, itzulpenak eta hizkuntzaren auzia Orixerengan», *Beñat Oihartzabali gorazarre – Festschrift for Bernard Oyharçabal*, eds. R. Etxepare, R. Gómez, J. A. Lakarra, San Sebastián, Seminario de Filología Vasca 'Julio de Urquijo', 2010 (*Anuario del Seminario de filología vasca 'Julio de Urquijo'*, 43, 2009), 805-818.
- «Terencio, Landolfo Colonna, Petrarca», *Studi petrarcheschi*, 22 (2009), 1-18.
- «Petrarca y los *De viris illustribus*», *Las biografías griega y latina como género literario*, ed. V. Valcárcel, Vitoria-Gasteiz, UPV/EHU, 2009 (Anejos de *Veleia*, Series Minor, 26), pp. 151-174.
- Reseña: F. Petrarca, *De viris illustribus. I*, a cura di S. Ferrone, Florencia, Le Lettere, 2006; F. Petrarca, *De viris illustribus. II. Adam-Hercules*, a cura di C. Malta, Florencia, Le Lettere, 2007; F. Petrarca, *De viris illustribus. IV. Compendium*, a cura di P. de Capua, Florencia, Le Lettere, 2007: *Veleia* 26 (2009), 419-422.
- 'Aitorkizunen' historia eta testua: Orixeren eskuizkributik Lekuonaren ediziora, San Sebastián, Seminario de Filología Vasca 'Julio de Urquijo', 2003 (Anejos del ASJU, 48; *Monumenta linguae Vasconum, Studia et Instrumenta*, 2), pp. 482.
- «Petrarca», *Francisco Rico. Premio provincia de Valladolid 1998 a la trayectoria literaria*, eds. J. F. Alcina, E. Blanco, P. M. Cátedra, J. Cercas, J. M. Micó, R. Ramos e Í. Ruiz Arzalluz, Valladolid, Diputación Provincial de Valladolid (Colección de Premios Literarios), 2002, pp. 45-65.
- Fernando de Rojas (y 'antiguo autor'), *La Celestina. Tragicomedia de Calisto y Melibea*, edición y estudio de F.J. Lobera, G. Serés, P. Díaz Mas, C. Mota, I. Ruiz Arzalluz, F. Rico, Barcelona, Editorial Crítica (*Biblioteca Clásica*, 20), 2000, pp. ccl-882. ¶ 2ª ed. corregida y aumentada: Madrid, Real Academia Española, 2011 (*Biblioteca Clásica de la Real Academia Española*, 18), xii-1.108 pp.
- P. Virgilio Maron, *Bukolikak eta Georgikak*, sarrera, itzulpena eta oharra I. Ruiz Arzalluz, Vitoria-Gasteiz, EJ-UPV/EHU, 1997 (*Bibliotheca scriptorum classicorum Vasconica*, III), pp. lxxviii-337.
- «El mundo intelectual del 'antiguo autor': las *Auctoritates Aristotelis* en la *Celestina* primitiva», *Boletín de la Real Academia Española*, 76 (1996), 265-284.
- «Augusto, Nerón y el *puer* de la cuarta égloga», *Aevum*, 69 (1995), 115-145.
- «Virgilio Txerribuztangoerrek. I. *Bukoliken* eta *Georgiken* euskal itzulpenak», *Anuario del Seminario de filología vasca 'Julio de Urquijo'*, 29 (1995), 661-696.
- El hexámetro de Petrarca*, Firenze - Vitoria, Casa Editrice Le Lettere - UPV/EHU (*Quaderni Petrarcheschi*, VIII - Anejos de *Veleia*, IV), 1993, pp. 515.
- «La poesía bucólica en época de Nerón: lectura virgílica, ideología senequiana y propaganda imperial», *Veleia*, 10 (1993), 265-288.

- «Algunos testimonios de Petrarca sobre su concepto de cesura», *Humanismo y pervivencia del mundo clásico. Actas del I simposio sobre humanismo y pervivencia del mundo clásico. Alcañiz, 8 al 11 de mayo de 1990*, ed. J. M^a Maestre y J. Pascual, Cádiz, Universidad de Cádiz - Instituto de Estudios Turolenses, 1993, II, pp. 945-964.
- A. Ibiñagabeitia, *Bergiliren unai eta alor kantak*, ed. I. Ruiz Arzalluz, San Sebastián, EEE, 1992, pp. lxx-142.
- «El modelo griego de Leizarraga: ¿una quimera filológica?», *Memoriae L. Mitxelena magistri sacrum*, San Sebastián, Seminario de Filología Vasca Julio de Urquijo, 1991, I, 107-115.
- Memoriae L. Mitxelena magistri sacrum*, ed. J. Lakarra, col. I. Ruiz Arzalluz, San Sebastián, Seminario de Filología Vasca 'Julio de Urquijo', 1991, pp. xlix-1.334.
- «Sobre la *productio ob caesuram* de sílaba abierta en el hexámetro latino», *Veleia* 6 (1989) 281-286.
- «Catálogo de las traducciones vascas de obras latinas de la Antigüedad», *Anuario del Seminario de filología vasca 'Julio de Urquijo'*, 22 (1988) 541-546.
- Reseña: K. Krautter, *Die Renaissance der Bukolik in der lateinischen Literatur des XIV. Jahrhunderts: von Dante bis Petrarca*, München, Fink, 1983: *Veleia* 5 (1988) 317-319.
- «Notas sobre algunas traducciones vascas del Nuevo Testamento», *Anuario del Seminario de filología vasca 'Julio de Urquijo'*, 21 (1987) 709-725.