

eman ta zabal zazu



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

**VICERRECTORADO DE
INVESTIGACIÓN**

IKERKETA ERREKTOREORDETTA

Curriculum vitae

Nombre: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Fecha: 21/07/2019

Número Total de Páginas:

El firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este curriculum, asumiendo en caso contrario, las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.

Firma:



Datos Personales:

Apellidos: ZUBIAGA GARATE **Nombre:** AUGUSTO PEDRO
DNI: 15988998 **Fecha de nacimiento:** 28/01/1965 **Sexo:**
Número de Funcionario:
Dirección Particular: CL Calzadas de Mallona,1 4º Dcha.
Ciudad: Bilbao **Distrito Postal:** 48006
Teléfono: 943655145

Situación profesional actual:

Organismo:
Facultad/Centro: Facultad de Bellas Artes
Departamento/Instituto: Escultura
Dirección postal: Bº Sarriena,
Teléfono: 943655145 **Fax:**
Correo electrónico: augustopedro.zubiaga@ehu.eus

Área del Conocimiento: Escultura
Especialización (Códigos UNESCO): 620300 TEORIA, ANALISIS Y CRIT. BELLAS ARTES; 629900 O. ESP. ARTISTICAS.

Categoría profesional: PROFESORADO AGREGADO
Situación administrativa: Ocupando plaza o puesto.
Dedicación: Tiempo completo 8 horas
Fecha de inicio: 19/12/2014

Líneas de investigación

Formación Académica

Licenciatura / Ingeniería	Centro	Fecha
Licenciado en Bellas Artes	Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea	26/07/1988

Doctorado	Centro	Fecha
Doctor en Bellas Artes	Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea	03/05/2004



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDETZA

--	--	--



Actividades anteriores de carácter científico o profesional

Puesto	Institución	Fechas
profesor E.M	Instituto E.M. B.V. Bilbao	11/10/1996 - 20/10/1996
profesor E.M	I.Polit. Hernani	27/09/1995 - 14/09/1996
profesor E.M.	Instituto E.M. Zarauz	23/03/1995 - 24/03/1995
profesor E.M.	Instituto E.M. Azpeitia	29/11/1994 - 21/12/1994
profesor E.M.	Instituto E.M Hernani	25/10/1994 - 10/11/1994
profesor E.M.	Istituto E.M. Hondarribia	01/10/1992 - 30/09/1993

Idiomas Extranjeros

(Calves: Nada, Regular, Bien, Correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Euskera	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE
Español	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE
Inglés	REGULAR	BIEN	REGULAR



Proyectos de Investigación financiados

Año de la Convocatoria: 2.012

Título del proyecto: Transformando la educación a través del Arte y los Media: Prácticas transdisciplinares

Código del proyecto: NUPV12/17

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 12/01/2013

Fecha Fin: 11/01/2014

Investigador responsable: CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES

Importe de la Subvención: 3.000,00

Año de la Convocatoria: 2.011

Título del proyecto: INVESTIGACION EN ARTE CONTEMPORANEO

Código del proyecto: UF111/38

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 01/11/2011

Fecha Fin: 31/12/2014

Investigador responsable: REKALDE IZAGIRRE, JOSU

Importe de la Subvención: 93.476,61

Año de la Convocatoria: 2.006

Título del proyecto: Investigación en tecnologías interactivas aplicadas a narrativas conectivas.

Código del proyecto: EHU06/44

Entidad financiadora: UPV / EHU

Fecha inicio: 18/12/2006

Fecha Fin: 17/12/2008

Investigador responsable: REKALDE IZAGIRRE, JOSU

Importe de la Subvención: 10.000,00

Año de la Convocatoria: 2.001

Título del proyecto: Inmersión en entornos de realidad virtual gestionados por visión artificial

Código del proyecto:

Entidad financiadora: Gobierno Vasco

Fecha inicio: 29/11/2001

Fecha Fin: 28/10/2003

Investigador responsable: REKALDE IZAGIRRE, JOSU

Importe de la Subvención: 2.400.000,00

Año de la Convocatoria: 1.997

Título del proyecto: Inmersión en ecosistemas tecnológicos: estrategias audiovisuales interactivas entre la conducta intuitiva del visitante y el espacio gestionado por captadores de presencia y visión artificial

Código del proyecto:

Entidad financiadora: Gobierno Vasco



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Fecha inicio: 01/09/1997

Fecha Fin: 01/09/1999

Investigador responsable: REKALDE IZAGIRRE, JOSU

Importe de la Subvención: 6.400.000,00



Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES

Título: Mongo, Refuse or resource? Residual narrations, an opportunity for the development of critical thinking and creative capacity

ISSN: 1743-5234

Nombre revista: INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATION THROUGH ART.

Volumen: 10 Número: 3 Página inicial: 407 Página final: 419

Año de publicación: 2014

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; Karla Tobar Abarca

Título: Merh Licht! La gestión de lo inexplicable: luces y sombras de las prácticas transdisciplinares tecnoartísticas

ISSN: 1889-979X

Nombre revista: Arte y Políticas de Identidad

Volumen: 9 Número: Página inicial: 37 Página final: 48

Año de publicación: 2013

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES

Título: Juventud-melancolía: acerca de la identidad y sus límites performativos

ISSN: 1889-979X

Nombre revista: Arte y Políticas de Identidad

Volumen: 1 Número: Página inicial: 65 Página final: 86

Año de publicación: 2009

PUBLICACIONES

Autores (p.o. de firma): CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; PEÑA ZABALA, MIRIAM

Título: Desired Problems: an Artistic Approach in the Field of Neural Networks

ISBN: 9783110440782

Tipo publicación: Capitulo de Libro

Página inicial: 71 Página final: 78

Título Publicación Completa: Perspectives on Art Education. Conversations Across Cultures

Editores: Mateus-Berr, R.

Editorial (si libro): DE GRUYTER

Lugar de publicación: Berlin, Boston



Año de publicación: 2.015

Autores (p.o. de firma): CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: E-Artística: Soluciones Urgentes para problemas deseados

ISBN: 978-84-9860-999-8

Tipo publicación: Artículo de Opinión

Página inicial: 479 Página final: 490

Título Publicación Completa: IKASNABAR

Editores: Gorka Palacio

Editorial (si libro): Servicio editorial de la UPV-EHU

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 2.014

Autores (p.o. de firma): CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: Una aproximación a la Educación STEAM. Prácticas educativas en la encrucijada arte, ciencia y tecnología

ISBN: 978-84-9082061-2

Tipo publicación: Capitulo de Libro

Página inicial: 22 Página final: 38

Título Publicación Completa: Investigar en psicodidáctica: una realidad en auge

Editores: José Cruz y Maravillas Díaz

Editorial (si libro): Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 2.014

Autores (p.o. de firma): CUETO PUENTE, MARIA JESUS; LICERANZU MARTINEZ, JOSE ANTONIO; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; HERRERA JIMENEZ, JOSE MARIA

Título: Stacking, hanging, knotting as active methodological experiences in the field of sculpture

ISBN: 978-84-338-5574-9

Tipo publicación: Artículo de Opinión

Página inicial: Página final:

Título Publicación Completa: PARADOX Fine Art practice, research and education across Europe

Editores: Universidad de Granada, Downhill Publishing LTD

Editorial (si libro): Universidad de Granada, Downhill Publishing LTD

Lugar de publicación: Granada, New York

Año de publicación: 2.013

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: 2001 Bidaia Euskal Herrietan Zehar

ISBN: 84-607-3073-5



Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa:
Editores: MEDIAZ, Asociación de Artistas Visuales de Euskal Herria
Editorial (si libro): MEDIAZ
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.001

Autores (p.o. de firma): REKALDE IZAGIRRE, JOSU; Jon Mikel Onandia Martinez; CREGO MORAN, JUAN ANDRES; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; MATEOS URBINA, JESUS MARIA

Título: Inmersión en ecosistemas tecnológicos

ISBN: 84-7585-877-5

Tipo publicación: Informe Técnico

Página inicial: 68 Página final: 71

Título Publicación Completa: 13ª Exposición Audiovisual de la F. de Bellas Artes de la UPV-EHU

Editores: UPV-EHU, BBVA

Editorial (si libro): Servicio Editorial de la UPV-EHU

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: Apuntes metodológicos para un proceso de investigación creativa

ISBN: 84-7585-877-5

Tipo publicación: Artículo de Opinión

Página inicial: 60 Página final: 64

Título Publicación Completa: 13ª Exposición Audiovisual, Facultad de Bellas Artes de la UPV-EHU

Editores: UPV-EHU-BBVA

Editorial (si libro): Servicio Editorial de la UPV-EHU

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): Jon Mikel Onandia Martinez; MATEOS URBINA, JESUS MARIA; CREGO MORAN, JUAN ANDRES; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; REKALDE IZAGIRRE, JOSU; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: 13ª Exposición Audiovisual. F. de BBAA de la UPV/EHU

ISBN: 84-7585-877-5

Tipo publicación: Capitulo de Libro

Página inicial: Página final:

Título Publicación Completa: Inmersión en Ecosistemas Tecnológicos

Editores: Josu Rekalde, Rafa Calderon

Editorial (si libro): Servicio Editorial de la UPV/EHU

Lugar de publicación: Bilbao



Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: 10ª Exposición Audiovisual de la F. de BBAA de la UPV/EHU
ISBN: 84-7585-931-3
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa:
Editores:
Editorial (si libro): Servicio Editorial de la UPV/EHU
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 1.997

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: Tractatus Tecnosóficus
ISBN: 84-7585-931-3
Tipo publicación: Artículo de Opinión
Página inicial: 77 Página final: 80
Título Publicación Completa: Tractatus Tecnosóficus-10ª Exposición Audiovisual -Facultad de BBAA de la UPV-EHU-
Editores: UPV-EHU, BBVA
Editorial (si libro): Servicio Editorial de la UPV-EHU
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 1.997

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: Lo tecnológico en el Arte. De la cultura vídeo a la cultura Ciborg
ISBN: 84-88455-47-X
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa:
Editores:
Editorial (si libro): VIRUS
Lugar de publicación: Barcelona
Año de publicación: 1.997

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: San Juan V. eta VI. Literatur Lehiaketa
ISBN: 84-7086-132-8
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa:



Editores:

Editorial (si libro): itxaropena

Lugar de publicación: Tolosa

Año de publicación: 1.985

00000119 200001 20210



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDEZTA

Participación en Contratos de I+D con Empresas y/o Administraciones



Patentes y Modelos de utilidad



Exposiciones

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: BIDE ZABALAK
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: AGOITZ País: España
Fecha inicio: 08/11/2013 Fecha Fin: 23/11/2013

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: BIDE ZABALAK
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: EIBAR País: España
Fecha inicio: 25/01/2013 Fecha Fin: 24/02/2013

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: TRAIT D UNION
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: ARNUERO País: España
Fecha inicio: 31/08/2012 Fecha Fin: 30/10/2012

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: Ex-Is Imagen y sonido experimental. ZINEBI 2008
Tipo de exposicion: Instalación
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: BILBAO País: España
Fecha inicio: 23/11/2008 Fecha Fin: 29/11/2008

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: DANOK BATERA
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 01/06/2007 Fecha Fin: 30/06/2007



Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: 11ª Muestra de cine Internacional de Palencia 2002 Sección: IMAGENACIÓN-Videocreación
Tipo de exposicion: Audiovisual
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: PALENCIA País: España
Fecha inicio: 26/02/2002 Fecha Fin: 28/02/2002

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: Colectiva ARTE ELEKTRONIKOA EUSKAL HERRIAN, un lugar para el en el lugar de la ciencia, en el seno del XV Congreso de Eusko Ikaskuntza.
Tipo de exposicion: Instalación
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: DONOSTIA País: España
Fecha inicio: 28/11/2001 Fecha Fin: 30/11/2001

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: 16. FESTIVAL AUDIOVISUAL VTV VITORIA
Tipo de exposicion: Audiovisual
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: VITORIA-GASTEIZ País: España
Fecha inicio: 01/06/2001 Fecha Fin: 21/07/2001

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: Exposición colectiva internacional PROVINCE- Espacio BILBAOARTE, Bilbao
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: BILBAO País: España
Fecha inicio: 04/05/2001 Fecha Fin: 30/05/2001

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: Exposición colectiva internacional PROVINCE- Mappin Art Gallery, en el seno del convenio de la UE Acciones Integradas
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: SHEFFIELD País: Reino Unido
Fecha inicio: 16/02/2001 Fecha Fin: 22/04/2001



Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: 9. FESTIVAL DE CREACIÓN AUDIOVISUAL DE NAVARRA
Tipo de exposicion: Audiovisual
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: PAMPLONA País: España
Fecha inicio: 21/11/2000 Fecha Fin: 25/11/2000

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: EUROPEAN MEDIA ART FESTIVAL EMAF2000
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: OSNABRUCK País: Alemania
Fecha inicio: 03/05/2000 Fecha Fin: 07/05/2000

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: ESTRENO DEL CORTOMETRAJE DE 35MM EZER EN EL CINECLUB FAS
Tipo de exposicion: Audiovisual
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: BILBAO País: España
Fecha inicio: 25/11/1999 Fecha Fin: 25/11/1999

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: 8. FESTIVAL DE CREACIÓN AUDIOVISUAL DE NAVARRA
Tipo de exposicion: Audiovisual
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: PAMPLONA-IRUNEA País: España
Fecha inicio: 23/11/1999 Fecha Fin: 27/11/1999

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: 7ª Exposición audiovisual F.BBAA UPV-EHU
Tipo de exposicion: Audiovisual
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: BILBAO País: España
Fecha inicio: 15/11/1994 Fecha Fin: 24/11/1994



Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: EXPOSICIÓN VIDEOGRÁFICA X ANIVERSARIO (1980/1990) F.de BBAA de la UPV-EHU

Tipo de exposicion: Audiovisual

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: BILBAO País: España

Fecha inicio: 20/10/1990 Fecha Fin: 30/10/1990



Contribuciones a Congresos

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES
Título: Arte y ciencia; Redes neuronales como fuente de inspiración para una experiencia artística.
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: Risks and Opportunities for Visual Arts Education in Europe
Publicación: Risks and Opportunities for Visual Arts Education in Europe/Riscos e Oportunidades para a Educação das Artes Visuais na Europa
Lugar celebración: Lisboa País: Portugal
Fecha inicio: 07/07/2015 Fecha Fin: 09/07/2015

Autores: CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; PEÑA ZABALA, MIRIAM
Título: DESIRED PROBLEMS: An artistic approach in the field of neural networks
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: D'Art. Perspectives on Art Education
Publicación: Perspectives on Art Education. Conversations Across Cultures
Lugar celebración: Viena País: Austria
Fecha inicio: 28/05/2015 Fecha Fin: 30/05/2015

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; MADARIAGA LOPEZ, ITSASO
Título: DIY neural networks
Tipo de participación: Otros
Congreso: D'Art. Perspectives on Art Education
Publicación:
Lugar celebración: Viena País: Austria
Fecha inicio: 28/05/2015 Fecha Fin: 30/05/2015

Autores: CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO
Título: E-ARTÍSTICA: Soluciones urgentes para problemas deseados
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Ikasnabar 2014. VII. Congreso Internacional sobre Educación Abierta y Tecnología
Publicación: Actas de Ikasnabar 2014
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 23/06/2014 Fecha Fin: 25/06/2014



Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; MONTORIO URIBARREN, AMAIA

Título: Mongo: ¿Residuos o recursos?. Narraciones residuales, una oportunidad para el desarrollo del pensamiento y la capacidad creativa

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: 2ª Conferencia sobre Investigación basada en las Artes e Investigación Artística

Publicación: Fundamentos, criterios y contextos en investigación basada en artes y en investigación artística

Lugar celebración: Granada

País: España

Fecha inicio: 27/01/2014

Fecha Fin: 30/01/2014

Autores: CUETO PUENTE, MARIA JESUS; LICERANZU MARTINEZ, JOSE ANTONIO; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; HERRERA JIMENEZ, JOSE MARIA

Título: Amontonar, colgar, anudar, una experiencia metodológica ABP en el ámbito de la escultura

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: XIX. Semana Europea de la Calidad y la Excelencia

Publicación: Amontonar, colgar, anudar, una experiencia metodológica ABP en el ámbito de la escultura

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 14/11/2013

Fecha Fin: 15/11/2013

Autores: CUETO PUENTE, MARIA JESUS; LICERANZU MARTINEZ, JOSE ANTONIO; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; HERRERA JIMENEZ, JOSE MARIA

Título: Stacking, hanging, knotting, as active methodological experiences in the field of sculpture

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: PARADOX Fine Art European Forum Biennial Conference

Publicación: Stacking, hanging, knotting, as active methodological experiences in the field of sculpture

Lugar celebración: Granada

País: España

Fecha inicio: 12/09/2013

Fecha Fin: 13/09/2013

Autores: CUETO PUENTE, MARIA JESUS; LICERANZU MARTINEZ, JOSE ANTONIO; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; HERRERA JIMENEZ, JOSE MARIA

Título: Aplicación de la metodología ABP al desarrollo del Tema Forma/Materialidad del programa de la asignatura Escultura II

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: X. FORO INTERNACIONAL SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN Y LA EDUCACIÓN SUPERIOR (FECIES)

Publicación: Aplicación de la metodología ABP al desarrollo del Tema Forma/Materialidad del programa de la asignatura Escultura II

Lugar celebración: Granada

País: España



Fecha inicio: 25/06/2013

Fecha Fin: 28/06/2013

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: Pantallas Urbanas-Urban Mapping

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: XI. Encuentros Bilbao Arte y Cultura. Cursos de Verano de la UPV/EHU

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 28/06/2010

Fecha Fin: 01/07/2010

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: Pequeños autómatas, Arduino y VVVV

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: X. Encuentros Bilbao Arte y Cultura. Cursos de Verano de la UPV/EHU

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 25/06/2009

Fecha Fin: 26/06/2009

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: Conexiones Materiales y Conceptuales en Procesos Creativos como Artefactos de Procesamiento Holístico

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: IV. Encuentros Bilbao Arte y Cultura. Cursos de Verano de la UPV/EHU

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 07/07/2003

Fecha Fin: 10/07/2003

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; Juan Miguel Gutierrez Marquez; Luciano Juaristi ; Nestor Basterretxea

Título: La Mirada estética

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: JORNADAS INTERNACIONALES. Visiones cinematográficas de la Pelota Vasca

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 14/10/2002

Fecha Fin: 17/10/2002



Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: Reciclaje vídeo, propuesta de creación audiovisual

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: 4ºs Encuentros sobre Vídeo Nuevos caminos en la creación audiovisual

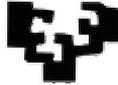
Publicación:

Lugar celebración: ASALAMANCA

País: España

Fecha inicio: 09/03/2002

Fecha Fin: 11/03/2002



Estancias en Otros Centros
(estancias continuadas superiores a un mes)



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDEZTA

Tesis Doctorales dirigidas



Participación en eventos

Título del Evento: Curso: Arte y creatividad II. Hacia la educación creadora a través del Arte

Tipo de evento: Curso de Formación

Tipo de participación: Asistente

Entidad organizadora: Museo Guggenheim Bilbao y la Facultad de Bellas Artes de Bilbao

Fecha: -

Localidad: Bilbao

Pais: España

Título del Evento: II CONGRESO INTERNACIONAL EN INNOVACIÓN EDUCATIVA sobre Juegos de Rol y otras metodologías activas en la universidad: Diseñando Juegos de Rol efectivos

Tipo de evento: Congreso

Tipo de participación: Asistente

Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO-EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

Fecha: 11/12/2013 - 12/12/2013

Localidad: BILBAO

Pais: España

Título del Evento: XIX SEMANA EUROPEA DE LA CALIDAD Y LA EXCELENCIA-IKD JENDARTEA

Tipo de evento: Jornada Científica

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

Fecha: 28/10/2013 - 15/11/2013

Localidad: LEIOA

Pais: España

Título del Evento: IV Congreso Bianual del Foro Europeo de las Bellas Artes: PARADOX 2013

Tipo de evento: Congreso

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Facultad de Bellas Artes -ALONSO CANO-

Fecha: 12/09/2013 - 13/09/2013

Localidad: Granada

Pais: España

Título del Evento: X foro internacional sobre evaluación de la calidad de la investigación y la educación superior (FECIES)

Tipo de evento: Congreso

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Granada, Asociación Española de Psicología Conductual

Fecha: 25/06/2013 - 28/06/2013

Localidad: Granada

Pais: España

Título del Evento: TEKNOTRAKITANA ENCOUNTERS 2012

Tipo de evento: Jornada Científica



Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Teknotrakitana, Centro de Arte Huarte
Fecha: 26/12/2012 - 29/12/2012
Localidad: Huarte
Pais: España

Título del Evento: La nueva configuración del doctorado en europa
Tipo de evento: Jornada Científica
Tipo de participación: Asistente
Entidad organizadora: Unidad de estudios de postgrado y formación continua del Vicerrectorado de Ordenación Académica
Fecha: 15/10/2010 - 15/10/2010
Localidad: Leioa
Pais: España

Título del Evento: Pantallas Urbanas Urban Mapping-Xi Encuentros Bilbao Arte eta Kultura-
Tipo de evento: Jornada Científica
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Proyección Universitaria de Bizkaia de la UPV-EHU
Fecha: 28/06/2010 - 01/07/2010
Localidad: Bilbao
Pais: España

Título del Evento: UPV-EHU, 2009 Bilbao Ciudad Universitaria, X Encuentros de Arte y Cultura-
Pequeños autómatas, Arduino y VVVV
Tipo de evento: Jornada Científica
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: UPV-EHU
Fecha: 25/06/2009 - 30/06/2009
Localidad: Bilbao
Pais: España

Título del Evento: IV Encuentros de Arte y Cultura.-- Conexiones materiales y conceptuales en procesos creativos como artefactos de procesamiento holístico
Tipo de evento: Mesa Redonda
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: UPV-EHU
Fecha: 30/06/2003 - 30/07/2003
Localidad: Bilbao
Pais: España

Título del Evento: Jornadas: Visiones cinematográficas de la Pelota Vasca. CINE Y PELOTA
Tipo de evento: Mesa Redonda
Tipo de participación: Moderador



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Entidad organizadora: Organiza: Sociología 2 Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad- UPV-EHU

Fecha: 14/10/2002 - 17/10/2002

Localidad: Bilbao

Pais: España

Título del Evento: 4ºs Encuentros sobre Vídeo Nuevos caminos en la creación audiovisual Título: Reciclaje vídeo, propuesta de creación audiovisual

Tipo de evento: Congreso

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: F. de BB AA, Universidad de Salamanca

Fecha: 09/03/2002 - 11/03/2002

Localidad: Salamanca

Pais: España

Título del Evento: Curso: Programa de Formación de Profesorado Euskaldun

Tipo de evento: Curso de Formación

Tipo de participación: Asistente

Entidad organizadora: Departamento de Trabajo del Gobierno Vasco, Departamento de Pintura y el Vicerrectorado de Euskara de la UPV-EHU

Fecha: 01/10/1993 - 30/10/1994

Localidad: Leioa

Pais: España



Participación en comités y representaciones internacionales



Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

Título: Certamen: XXVIII.Euskal zine eta bideo bilera Lekeitio www.bideobilera.com/

Tipo de actividad: Experto

Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado

Fecha: 20/11/2005 - 25/11/2005

Título: Certamen: VII Concurso de Vídeo del Ayuntamiento de Leioa

Tipo de actividad: Experto

Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado

Fecha: 14/12/2000 - 19/12/2000

Título: Exposición: 13ª Exposición audiovisual F BBAA UPV-EHU

Tipo de actividad: Comité Organizador

Ámbito: Participación: Miembro del comité organizador

Fecha: 25/11/2000 - 30/11/2000

Título: Certamen: 20ª Edición del ENKARZINE, certamen de cine amateur de las Encartaciones

Tipo de actividad: Experto

Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado

Fecha: 25/11/2000 - 30/11/2000

Título: Certamen: VI Concurso de Vídeo del Ayuntamiento de Leioa

Tipo de actividad: Experto

Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado

Fecha: 13/12/1999 - 18/12/1999

Título: Exposición: 12ª Exposición audiovisual F BBAA UPV-EHU

Tipo de actividad: Comité Organizador

Ámbito: Participación: Miembro del comité organizador

Fecha: 22/11/1999 - 27/11/1999

Título: Certamen: 19ª Edición del ENKARZINE, certamen de cine amateur de las Encartaciones

Tipo de actividad: Experto

Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado

Fecha: 20/10/1999 - 25/10/1999

Título: Certamen: V Concurso de Vídeo del Ayuntamiento de Leioa



Tipo de actividad: Experto
Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado
Fecha: 12/12/1998 - 17/12/1998

Título: Exposición: 11ª Exposición audiovisual F BBAA UPV-EHU
Tipo de actividad: Comité Organizador
Ámbito: Participación: Miembro del comité organizador
Fecha: 16/11/1998 - 21/11/1998

Título: Certamen: IV Concurso de Vídeo del Ayuntamiento de Leioa
Tipo de actividad: Experto
Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado
Fecha: 11/12/1997 - 16/12/1997

Título: Exposición: 10ª Exposición audiovisual F BBAA UPV-EHU
Tipo de actividad: Comité Organizador
Ámbito: Participación: Miembro del comité organizador, documentación, y diseño del catálogo
Fecha: 15/11/1997 - 20/11/1997

Título: Certamen: III Concurso de Vídeo del Ayuntamiento de Leioa
Tipo de actividad: Experto
Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado
Fecha: 10/12/1996 - 15/12/1996



Experiencia de gestión de I+D

Gestión de programas, planes y acciones de I+D

Título: PIE Aplicación de la metodología ABP al desarrollo del Tema: Forma-Materialidad del programa de la asignatura Escultura II

Tipo de actividad: Innovación pedagógica

Fecha: 15/07/2011 - 15/07/2013

Título: Comisión de Doctorado del Departamento de Escultura de la F. de BBAA de la UPV-EHU

Tipo de actividad: Investigación

Fecha: 01/10/2007 - 01/10/2011



Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar

Utilice únicamente el espacio equivalente a una página

- Diseño de Cubierta e ilustraciones del Libro

"San Juan" literarur lehiaketa, Tolosa (1984-1985)

ISBN: 84-7086-132-8

Edición: Ayuntamiento de Tolosa

Año: 1985

- Diseño de portada del Libro "Lo tecnológico en el arte".

Editorial VIRUS

ISBN:84-88455-47-X

Año: 1997

- 1º Premio de Creación audiovisual para la obra NIRE AMAREN ETXEA en el Festival de reacción audiovisual de Navarra 2000

- Premio de Recursos de producción para la obra TRIPTIKO en el Festival VTV de Vitoria 2001
