

JOSEBA ESKUBI

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2019

URDINA, Okela sormen lantegia, Bilbao

2018

DIAMONDS IN THE ROUGH. Curators: Alexander Tinei, Brigitta Mulad /ArtMill. Hungary

REALMS II, 100 artists curated by Jon Vaughn. Gordon Snelgrove Gallery, Saskatoon, Canadá.

SACROSANCTUM/ Prima edizione collettiva. Oratorio de San Mercurio, Palermo.

UFO, Aire gallery, Bilbao.

139 x NOTHING BUT GOOD. PARK, Platform for visual arts, Tilburg.

2017

TWO SIDES OF THE COIN. Galerie Greulich, Frankfurt.

THE ENCRYPTED FORM, Størpunkt gallery, Munich.

ALFONSO & HIS FRIENDS, Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.

CORPUS, Saaci gallery, Saviano, Napoles.

COLECCIÓN DE BOLSILLO, Galería Estampa, Madrid.

Volta Art Fair, New York. Stand galería Knight webb de Londres.

Feria Art Madrid, stand galería Estampa.

2016

DARK MATTERS, Temporary Art Centre, Eindhoven

“Dream” Knight Webb Gallery, London

Feria Estampa, Galería Estampa, Madrid.

“Destinesia” curated by DH Dowling, Stephen Romano Gallery, New York

2015

“Zwiegespräch II” – Dominik Zehnder und Joseba Eskubi. Galaria Fravi, Domat/Ems, Switzerland

delicARTessen 14, Galería Esther Montoriol, Barcelona

“Night on earth” Collegium Hungaricum, Berlin.

DARK MATTERS, Temporary Art Centre, Eindhoven

2014

“Grand Opening ” Galería Artdocks, Bremen.

delicARTessen 13, Galería Esther Montoriol, Barcelona.

KONTVENTPUNTZERO 2014, Silenci abans de Bach, Cal Rosa (Cataluña).

“ENCAPSULADOS” Casa de Sostoas, Málaga

2013

PULSE MIAMI, Galería Mirus, Miami.

“NOT NOW” , Galería Wolfsen, Aalborg, Denmark.

ART COPENHAGEN, Galería Wolfsen,

“DREAMTIME: NEW SURREALISM” , Galería Mirus San Francisco.

PINTA Art Show . Galería Paula Alonso, London

“IN TRANCE” , Schafhof, Freising – European House of Art, Upper Bavaria

“VIEKZUVIEL” Galería Baum Auf Dem Hügel, Berlin.

“SMALL WORLDS” , Galería im Park, Bremen

“DINA A33” , Galería Louis 21 Palma de Mallorca.

“VERFHOND’S 2013 INTERNATIONAL PAINTING SHOW” , Brouwersgracht 151, Amsterdam.

2012

“JULEUDSTILLING” , Galerie Wolfsen, Aalborg, Dinamarca.

“HIGH ON LOWBROW” · Galerie Wolfsen, Aalborg, Dinamarca.

“A SMALL EMBASSY OF LIVING PAINTERS” Galería Appels , Amsterdam.

2011

“55 EN KRISIS” . Galería Krisis Factory Bilbao.

“THE 22 SHOW” 22 Magazine. Café Orwell, Brooklyn NY.

2010

“DIGESTIONES”. Catálogo General/Epelde & Mardaras Gallery, Bilbao.

2009

“ESPEJO CANALLA”. Galería Artificial . Madrid.

“ARTISTAS DE LA GALERÍA”. Galería Epelde&Mardaras

2008

“LA PINTURA EN LOS TIEMPOS DEL ARTE. VEINTE PINTORES ESPAÑOLES PARA EL SIGLO XXI” Baluarte, Pamplona.

2006

“HAMAIRU” Mercado de la Ribera, Galería Epelde&Mardaras , Bilbao.

2006

“SIETE POR VEINTE” Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.

2005

ARTESANTANDER, Santander Stand Galería Muelle 27.

FORO SUR, Cáceres, Stand Galería Muelle 27.

ARTELISBOA, Lisboa. Stand Galería Muelle 27 .

2004

Ibilarte, Aula de Cultura de la BBK, Elcano, Bilbao.

2003

Ibilarte, Aula de Cultura de la BBK, Elcano, Bilbao.

2002

Desparadisoa, Cordoaria Nacional, Lisboa.

Ibilarte, Archivo Foral, Bilbao.

ARTFRANKFURT'02. Stand Galería Bilkin. Frankfurt.

Bilkin Harian. Galería Bilkin . Bilbao.

2001

DESPARADISOA, Städtische Galerie im Butentor, Bremen.

DESPARADISOA, Academia de España en Roma.

100 OBRAS SOLIDARIAS SOBRE PAPEL, Bilbao.

2000

ELKARTASUN EGUNA, Feria de Muestras de Bilbao.

1999

CENTENARIO DE CEBEK, Archivo Foral de Bilbao.

1998

Galería Polboriñe, Bilbao.

1997

Casa de Cultura de Eibar.

1996

ARTISTAK ETA IDAZLEAK. Casa de Cultura de La Bolsa, Bilbao.

PORTÁTIL. Galería La Fundación .

Galería Hemen, Getaria.

1995

TRANS (INTRO) POST. DIARIO. Galería La Fundación , Bilbao.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2019

MANO, Galería Estampa, Madrid.

2018

"Just Beyond Reality" Dc3 art projects, Edmonton, Canadá.

"Ello es esto" Alkolea Beach, San Sebastián.

Crepusculares, Halcón Milenario , Vigo.

2017

"Lesas de Merlo" , Galería Estampa, Madrid.

2016

"Mo", Galería Esther Montoriol, Barcelona.

2015

"EN PASSANT" Galería Artdocks, Bremen.

"SACROSANCTUM", Oratorio di san Mercurio, Palermo

2013

“Hipnosia” Galería Paula Alonso , Madrid.

2012

“Insomnia”. Sala Rekalde, Bilbao.

Galería Alegría, Barcelona

La sonrisa de la Ballesta, Madrid.

Conde Mirasol 1, Ehu-UPV

2010

Galería Jamete , Cuenca.

2008

Galería Epelde&Mardaras Bilbao.

2005

CENIZA, Galería Muelle 27 , Madrid.

2002

Galería Bilkin , Bilbao.

1997

Galería La Brocha , Bilbao.

1994

VIRUS. Aula de Cultura de la BBK, Elcano, Bilbao.

Casa de Cultura de Gallarta.

1993

Casa de Cultura de Muskiz.

1992

Galería La Fundación , Bilbao.

PUBLICACIONES

THE AGE OF COLLAGE VOL. 2 , Gestalten, 2016 ISBN: 978-3-89955-583-7

DESPARADISOA. Bilbao : Bilbao Bizkaia Kutxa Fundazioa, D.L. 2000

ISBN: 8495653001

LA PINTURA EN LOS TIEMPOS DEL ARTE. Editor: Gobierno de Navarra. departamento de Cultura y Turismo, 2008. ISBN: 9788423530427

INSOMNIA, Editorial Belleza Infinita, ISBN: 2014. 978-84-941867-1-4

“CIUDADES IMAGINARIAS.ARQUITECTURA VIRTUAL” Facultad de Bellas Artes del País Vasco, 2000 ISBN: 84-923356-3-7

REVISTA ENBIDIA, Grupo de Investigación.

Marijose Recalde, Museo Gustavo de Maeztu, Estella, 2006 ISBN: NA-2216-2006

Siete veces veinte. Entrevistas con Jose Luis Merino, Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao. 2006 ISBN: BI-1656-06

Cristine Guinamand, Galerie Linz, Paris, 2014.

PUBLICACIONES EN REVISTAS

Dust & Dessert magazine. Issue nº 3, Australia, 2010.

Mental Shoes magazine. Issue nº 18

The 22 Magazine. New York, 2010 Issue nº 1

Secret Behavior Magazine, Issue nº 1, 2013. New York

Kaltblut magazine, collection 6, the noire, 2014, Berlín,

Kaltblut magazine, Joseba Eskubi – Amorphous Worlds, November 2017

Metal Magazine, nº 33, 2015 ISSN: 1867-3440, Barcelona

Artension Magazine, nº 31, 2015, Paris.