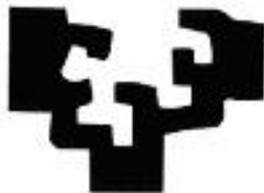


eman ta zabal zazu



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

**VICERRECTORADO DE
INVESTIGACIÓN**

IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Curriculum vitae

Nombre: BROUARDELLE, NADIA

Fecha: 12/01/2021

Número Total de Páginas:

El firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este curriculum, asumiendo en caso contrario, las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.

Firma:



Datos Personales:

Apellidos: BROUARDELLE **Nombre:** NADIA
DNI: X2557352 **Fecha de nacimiento:** 12/11/1967 **Sexo:**
Número de Funcionario:
Dirección Particular: CL Bustinzuri,1 2 B
Ciudad: Vitoria-Gasteiz **Distrito Postal:** 01008
Teléfono: 945219725

Situación profesional actual:

Organismo:
Facultad/Centro: Facultad de Letras
Departamento/Instituto: Filología e Historia
Dirección postal: Ps de la Universidad
Teléfono: 945219725 **Fax:**
Correo electrónico: nadia.brouardelle@ehu.eus

Área del Conocimiento: Filología Francesa
Especialización (Códigos UNESCO): 990005 Artes y Hum. - Regularización código.

Categoría profesional: PROFESORADO LABORAL INTERINO UNIVERSIDAD
Situación administrativa: Ocupando plaza o puesto.
Dedicación: Tiempo completo 8 horas
Fecha de inicio: 01/09/2019

Líneas de investigación

Licenciée en LCE spécialité : espagnol (Lille, France) puis en philologie française, Nadia Brouardelle a réalisé une thèse sur la femme dans les Fabliaux français (XIIème et XIIIème siècle). Elle s'intéresse tout particulièrement à la femme dans la littérature médiévale, sa représentation, son rôle dans la société. Elle travaille aussi sur le féminisme de la première vague en France.

Formación Académica

Licenciatura / Ingeniería	Centro	Fecha
licencia en filología francesa	UPV/EHU	14/05/2004
Licencia en lenguas vivas extranjeras, especialidad español	faculté de lettres LILLE III, Francia	15/06/1993



Doctorado	Centro	Fecha
des ouvertures soumises au tropisme de la femme dans les fabliaux français des XIIe et XIIIe siècles	UPV/EHU	10/07/2017



Actividades anteriores de carácter científico o profesional

Puesto	Institución	Fechas
laboral interina	UPV/EHU	09/09/2009 - 30/06/2021
Profesora tutora	UNED	06/10/2008 - 30/06/2021
profesora inglés y francés para adultos	centro de estudios DINI, Vitoria	01/10/1998 - 08/05/2015
profesora inglés y francés para adultos	URKIDE, Vitoria Gasteiz	07/10/2008 - 08/05/2014
profesora sustituta	URKIDE, Vitoria Gasteiz	07/01/2013 - 31/01/2013
profesora sustituta	CEU Vitoria Gasteiz	08/09/2008 - 31/10/2008
profesora castellano	Colegio Nazareth, Francia	01/09/1994 - 19/06/1998

Idiomas Extranjeros

(Calves: Nada, Regular, Bien, Correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Francés	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE
Español	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE
Euskera	REGULAR	REGULAR	REGULAR
Inglés	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE



Proyectos de Investigación financiados

Año de la Convocatoria: 2.021
Título del proyecto: XXXIX Coloquio internacional AFUE
Código del proyecto:
Entidad financiadora: upv/ehu
Fecha inicio: 09/11/2021 Fecha Fin: 12/11/2021
Investigadores/as responsables: VERBEKE , FREDERIK
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.020
Título del proyecto: Nympe aux manies
Código del proyecto:
Entidad financiadora: upv/ehu
Fecha inicio: 31/01/2020 Fecha Fin: 31/01/2020
Investigadores/as responsables: VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.020
Título del proyecto: día de la la francofonía y de Francia
Código del proyecto:
Entidad financiadora: ninguna
Fecha inicio: 28/02/2020 Fecha Fin: 28/02/2020
Investigadores/as responsables: VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.020
Título del proyecto: voix féministes africaines
Código del proyecto:
Entidad financiadora: upv/ehu
Fecha inicio: 06/03/2020 Fecha Fin: 06/03/2020
Investigadores/as responsables: BROUARDELLE , NADIA
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.020
Título del proyecto: Parfums féministes africains- seminario internacional
Código del proyecto:
Entidad financiadora: upv/ehu
Fecha inicio: 23/03/2020 Fecha Fin: 24/03/2020
Investigadores/as responsables: BROUARDELLE , NADIA



Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.020
Título del proyecto: proyectos de innovación IKDi3
Código del proyecto:
Entidad financiadora: upv/ehu
Fecha inicio: 09/09/2020 Fecha Fin: 31/12/2021
Investigadores/as responsables: VERBEKE , FREDERIK
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.019
Título del proyecto: Grupo de Investigación de Género de Estudios Franceses (GIGEF)
Código del proyecto: GIU19/060
Entidad financiadora: UPV/EHU
Fecha inicio: 01/01/2019 Fecha Fin: 31/12/2019
Investigadores/as responsables: VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA , IBEAS ALTAMIRA, JUAN MANUEL
Importe de la Subvención: 4.870,51

Año de la Convocatoria: 2.019
Título del proyecto: La construction du féminisme autour de quelques grandes dames françaises
Código del proyecto:
Entidad financiadora: upv/ehu
Fecha inicio: 04/03/2019 Fecha Fin: 04/03/2019
Investigadores/as responsables: BROUARDELLE , NADIA
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.019
Título del proyecto: voces de mujeres insumisas
Código del proyecto:
Entidad financiadora: upv/ehu
Fecha inicio: 28/03/2019 Fecha Fin: 13/05/2019
Investigadores/as responsables: VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.019
Título del proyecto: intercambio erasmus
Código del proyecto:
Entidad financiadora: upv/ehu
Fecha inicio: 25/11/2019 Fecha Fin: 29/11/2019
Investigadores/as responsables: BROUARDELLE , NADIA



Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.018
Título del proyecto: Jean-Jacques RPUSSEAU y la mujer. Contra algunos tópicos actuales
Código del proyecto:
Entidad financiadora: upv/ehu
Fecha inicio: 15/02/2018 Fecha Fin: 16/02/2018
Investigadores/as responsables: VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.018
Título del proyecto: Jean-Jacques RPUSSEAU y la mujer. Contra algunos tópicos actuales
Código del proyecto:
Entidad financiadora: upv/ehu
Fecha inicio: 15/02/2018 Fecha Fin: 16/02/2018
Investigadores/as responsables: VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.018
Título del proyecto: Actividad pro igualdad de la UPV/EHU Lecturas de textos poéticos, dramáticos y narrativos en francés
Código del proyecto:
Entidad financiadora: ninguna
Fecha inicio: 07/03/2018 Fecha Fin: 07/03/2018
Investigadores/as responsables: VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.018
Título del proyecto: homenaje a las mujeres del 68
Código del proyecto:
Entidad financiadora: ninguna
Fecha inicio: 15/05/2018 Fecha Fin: 15/05/2018
Investigadores/as responsables: VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.018
Título del proyecto: Genero e identidad en tierras vecinas
Código del proyecto:
Entidad financiadora: upv/ehu
Fecha inicio: 31/05/2018 Fecha Fin: 01/06/2018
Investigadores/as responsables: ONANDIA RUIZ, BEATRIZ



AMAR 10 2000 2024

Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Importe de la Subvención: 0,00



Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

Autores (p.o. de firma): BROUARDELLE , NADIA

Título: La subversion féminine dans les fabliaux français des XIIème et XIIIème siècle

ISSN: 1137-9669

Nombre revista: Semata: ciencias sociales e humanidades.

Volumen: 32

Número:

Página inicial: 221

Página final: 241

Año de publicación: 2020

Autores (p.o. de firma): BROUARDELLE , NADIA

Título: L'adaptation en Bande dessinée de la Princesse de Clèves de Madame de La Fayette: une entreprise laborieuse

ISSN: 1961-9359

Nombre revista: Synergies Espagne

Volumen: 13

Número: 13

Página inicial: 71

Página final: 83

Año de publicación: 2020

Autores (p.o. de firma): BROUARDELLE , NADIA

Título: Les enjeux de la traduction d'une farce de Marguerite de Navarre pour sa représentation aujourd'hui

ISSN: 1961-9359

Nombre revista: Synergies Espagne

Volumen: 12

Número: 12

Página inicial: 1

Página final: 10

Año de publicación: 2019

Autores (p.o. de firma): BROUARDELLE , NADIA; ONANDIA RUIZ, BEATRIZ

Título: La Comédie des Quatre femmes ou les parfums féministes navarriens (revista ambigua)

ISSN: 1134-6396

Nombre revista: ARENAL.REVISTA HISTORICA DE LAS MUJERES

Volumen: 6

Número: 6

Página inicial: 1

Página final: 13

Año de publicación: 2019

Autores (p.o. de firma): ONANDIA RUIZ, BEATRIZ; BROUARDELLE , NADIA

Título: Entre el pecado y la lujur?a: la inmoralidad p?blica durante el franquismo (Revista Raudem)

ISSN: 2157-8583

Nombre revista: AUDEM.

Volumen: 6

Número: 6

Página inicial: 1

Página final: 20

Año de publicación: 2018

Autores (p.o. de firma): IBEAS ALTAMIRA, JUAN MANUEL; BROUARDELLE , NADIA

Título: Mujer y surrealismo (UPV/EHU)

ISSN: 1574-020X

Nombre revista: 0



Volumen: 0 Número: 0 Página inicial: 1 Página final: 142
Año de publicación: 2017

PUBLICACIONES

Autores (p.o. de firma): VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA; IBEAS ALTAMIRA, JUAN MANUEL; ONANDIA RUIZ, BEATRIZ; BROUARDELLE , NADIA
Título: antología literaria de escritoras francesas
ISBN: 2386- 8708
Tipo publicación: Libro Completo
Página inicial: 1 Página final: 132
Título Publicación Completa: Antología literaria de escritoras francesas
Editores: UPO
Editorial (si libro): UPO
Lugar de publicación: Sevilla
Año de publicación: 2.020

Autores (p.o. de firma): BROUARDELLE , NADIA
Título: La princesse de Clèves: un aveu littéraire digne d'une femme remarquable
ISBN: 978 83 7867 779 6
Tipo publicación: Capitulo de Libro
Página inicial: 61 Página final: 75
Título Publicación Completa: Querelle des femmes/ male and female voices in Italy and Europe
Editores: Daniele Cerrato, Andrea Schembari, Sara Velázquez García´
Editorial (si libro): A CURA DI
Lugar de publicación: Seville
Año de publicación: 2.018

Autores (p.o. de firma): BROUARDELLE , NADIA
Título: Marguerite de Navarre y el teatro religioso polémico en el Renacimiento francés
ISBN: 978-84-17 189 13-6
Tipo publicación: Otros
Página inicial: 1 Página final: 22
Título Publicación Completa: El Inquisidor/ el Enfermo
Editores: ADE
Editorial (si libro): ADE
Lugar de publicación: Madrid
Año de publicación: 2.018



Autores (p.o. de firma): VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA; BROUARDELLE , NADIA; IBEAS ALTAMIRA, JUAN MANUEL; ONANDIA RUIZ, BEATRIZ

Título: Esas mujeres del 68

ISBN: 978-84-17-89 12 9

Tipo publicación: Libro Completo

Página inicial: 1 Página final: 132

Título Publicación Completa: Esas mujeres del 68

Editores: ADE

Editorial (si libro): ADE

Lugar de publicación: Madrid

Año de publicación: 2.018

Autores (p.o. de firma): BROUARDELLE , NADIA

Título: El Inquisidor/El Enfermo: traducción de una farsa de Marguerite de Navarre

ISBN: 978 84 17 189 136

Tipo publicación: Libro Completo

Página inicial: 1 Página final: 72

Título Publicación Completa: El Inquisidor/ El Enfermo

Editores: ADE

Editorial (si libro): ADE

Lugar de publicación: Madrid

Año de publicación: 2.018

Autores (p.o. de firma): IBEAS ALTAMIRA, JUAN MANUEL; BROUARDELLE , NADIA

Título: Mujeres y surrealismo

ISBN: 978-84-9082-800-7

Tipo publicación: Otros

Página inicial: 1 Página final: 142

Título Publicación Completa: Mujeres y surrealismo

Editores: UPV/EHU

Editorial (si libro): UPV/EHU

Lugar de publicación: Vitoria- Gasteiz

Año de publicación: 2.017



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDEZTA

Participación en Contratos de I+D con Empresas y/o Administraciones



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Patentes y Modelos de utilidad

1978-1979 2000-2024



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDEZTA

Exposiciones



Contribuciones a Congresos

Autores: BROUARDELLE , NADIA
Título: Madeleine Pelletier o los sueños y frustraciones de un milagro social
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: XIe Congreso Internacional de AUDEM
Publicación: Madeleine Pelletier o los sueños y frustraciones de un milagro social
Lugar celebración: Sevilla País: España
Fecha inicio: 28/10/2020 Fecha Fin: 30/10/2020

Autores: BROUARDELLE , NADIA
Título: Catalina de Erauso, una monja inigualable
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: IV Congreso Internacional: el Monacato femenino en América y en la Península Ibérica
Publicación: IV Congreso Internacional: el Monacato femenino en América y en la Península Ibérica
Lugar celebración: León País: España
Fecha inicio: 14/09/2020 Fecha Fin: 18/09/2020

Autores: BROUARDELLE , NADIA; ONANDIA RUIZ, BEATRIZ
Título: La princesse de Clèves où quand les gestes et la distance trahissent la vertueuse
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Le silence, l'autrement dit, le trop dit
Publicación: Le silence, l'autrement dit, le trop dit
Lugar celebración: Bucarest País: Rumania
Fecha inicio: 09/07/2019 Fecha Fin: 11/07/2019

Autores: BROUARDELLE , NADIA
Título: La matérialité historique dans les fabliaux français du XII^e et XIII^e s.
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Un certain regard: La langue française pour penser, appréhender et exprimer le monde
Publicación: Un certain regard: La langue française pour penser, appréhender et exprimer le monde
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 12/04/2019 Fecha Fin: 13/04/2019

Autores: BROUARDELLE , NADIA
Título: Le Célibat consenti ou le refus de l'Eros dans la Comédie des quatre femmes de Marguerite de Navarre



Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: VI jornadas de Teatro y feminismo
Publicación: VI jornadas de Teatro y feminismo
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 13/02/2019 Fecha Fin: 15/02/2019

Autores: BROUARDELLE , NADIA
Título: La querelle de l'aveu, une querelle de femme historiquement méprisée
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: XVe Congreso Internacional: voces masculinas y femeninas entre Italia y Europa
Publicación: XVe Congreso Internacional: voces masculinas y femeninas entre Italia y Europa
Lugar celebración: Sevilla País: España
Fecha inicio: 14/11/2018 Fecha Fin: 15/11/2018

Autores: VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA; BROUARDELLE , NADIA
Título: Polochons, oreillers et coussins au service d'un érotisme féminin dans la peinture galante
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Le mou, saisir la mollesse de la matière au motif dans les arts visuels à l'époque de l'Art Moderne
Publicación: Le mou, saisir la mollesse de la matière au motif dans les arts visuels à l'époque de l'Art Moderne
Lugar celebración: Paris País: Francia
Fecha inicio: 13/06/2018 Fecha Fin: 14/06/2018

Autores: BROUARDELLE , NADIA
Título: La voix érotique de l'Épouse dans les fabliaux français des XIIe et XIIIe siècles
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: 32 è Congrès mondial CIÉF
Publicación: ciéf
Lugar celebración: La Rochelle País: Francia
Fecha inicio: 04/06/2018 Fecha Fin: 10/06/2018

Autores: BROUARDELLE , NADIA
Título: L'adultère dans les fabliaux où l'expression du moi féminin
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: La investigación en estudios franceses un abanico de posibilidades
Publicación: La investigación en estudios franceses un abanico de posibilidades
Lugar celebración: Sevilla País: España



Fecha inicio: 09/05/2018

Fecha Fin: 11/05/2019

Autores: VAZQUEZ JIMENEZ, MARIA LIDIA; BROUARDELLE , NADIA

Título: Le langage de l'éventail au Siècle d'Or

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Des mots et des gestes aux XVIè et XVIIè siècles en Italie et en Espagne

Publicación: Des mots et des gestes au XVIè et XVIIè siècles en Italie et en Espagne

Lugar celebración: Paris País: Francia

Fecha inicio: 12/12/2017

Fecha Fin: 13/12/2017

Autores: BROUARDELLE , NADIA

Título: Las mujeres en la vida de Jean-Jacques Rousseau

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Jean-Jacques Rousseau y la mujer. Contra algunos topicos actuales

Publicación: Jean-Jacques Rousseau y la mujer. Contra algunos topicos actuales

Lugar celebración: Vitoria- Gasteiz País: España

Fecha inicio: 22/03/2013

Fecha Fin: 23/03/2013

Autores: BROUARDELLE , NADIA

Título: Jean -Jacques Rousseau, rêveries ou frustrations?

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Rousseau en la actualidad

Publicación: Rousseau en la actualidad

Lugar celebración: Vitoria- Gasteiz País: España

Fecha inicio: 20/04/2012

Fecha Fin: 21/04/2012

Autores: BROUARDELLE , NADIA

Título: Hospitalité et adultère dans les Fabliaux: un mélange succulent

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: jornada sobre gusto

Publicación: jornadas sobre gusto

Lugar celebración: Vitoria- Gasteiz País: España

Fecha inicio: 14/03/2011

Fecha Fin: 15/03/2011

Autores: BROUARDELLE , NADIA

Título: L'alimentation dans les Fabliaux



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: El imaginario de la alimentación en Europa
Publicación: El imaginario de la alimentación en Europa
Lugar celebración: Vitoria- Gasteiz País: España
Fecha inicio: 12/03/2010 Fecha Fin: 13/03/2010



Estancias en Otros Centros
(estancias continuadas superiores a un mes)

Centro: Universidad de Lorraine
Localidad: Nancy País: Francia
Fecha Inicio: 25/11/2019 Duración (semanas): 0
Tema: erasmus para profesorado
Tipo participación: Profesor Invitado

1978-1979 2000-2024



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDEZTA

Tesis Doctorales dirigidas



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDEZTA

Participación en eventos



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDEZTA

Participación en comités y representaciones internacionales



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDETTA

Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos



Universidad del País Vasco
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea
IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Experiencia de gestión de I+D

Gestión de programas, planes y acciones de I+D



Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN / IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar

Utilice únicamente el espacio equivalente a una página
