

CURRICULUM VITAE SIMPLIFICADO

DATOS PERSONALES

Nombre y Apellidos: Iratxe Esparza Martin

Nº DNI:

Fecha nacimiento: 11_03_1972

Domicilio profesional: Barrio Sarriena s/n. 48940 Leioa (Bizkaia)

Teléfono: (34) 946017572

e-mail: iratxe.martin@ehu.eus

FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciatura: Filología Vasca. Euskal Herriko Unibertsitatea / Universidad del País Vasco.

Máster: Literatura Comparada y Estudios Literarios. EHU / UPV.

Doctora por la Universidad del País Vasco en Literatura Comparada y Estudios Literarios.

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL ÁMBITO DEL TÍTULO PROPIO

- Lankidetzta Bekak / Becas de Colaboración en la UPV/EHU, Departamento de Lingüística y Estudios Vascos: 14/12/2009-24/06/2010.
- Beca pre-doctoral en la UPV/EHU, Departamento de Lingüística y Estudios Vascos: 01/12/2010-19/02/2015.
- Contrato pre-doctoral en la UPV/EHU, Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura: 01/01/2013-19/02/2015.
- Estancia pre-doctoral como investigadora en el Departamento de Letras, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, en la Universidad Nacional de La Plata: 30/05/2014-02/09/2014.
- Profesora laboral interina de Literatura Vasca en la UPV/EHU, Departamento de Estudios Vascos: 2014-2016.
- Profesora laboral interina en los Grados de Infantil y Primaria en la UPV/EHU, Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura: 2016-2018.
- Profesora adjunta en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura: 2018-[...].
- Crítica Literaria en prensa escrita: 2015-2019.

Cursos y Congresos:

- *Identitate likidoa eta erresistentzia postmodernismoa gaur egungo euskal literaturan* (2012). XV Forum for Iberian Studies Oxford University. National Identities at the Intersection: Literature and Visual Media. Faculty of Medieval and Modern Languages. Oxford University. Comunicación oral.
- *Idazketa luzatuz: Ixar Rozasen antzerti postmodernoa* (2012). Udako Ikastaroa: "Euskal Antzertia Gaur". UPV/EHU. Bilbao. Comunicación oral.
- *Transformación de la narrativa vasca actual: nuevas formas de ver y estar en el mundo mediante la creación literaria* (2014). Congreso: La sociedad vasca ante el nuevo escenario: Perspectivas Culturales y Políticas. Universidad Nacional de La Plata (Argentina). Comunicación oral.
- *El texto como reflejo de la transformación identitaria* (2016). Seminario: Reflejos de identidad en la literatura vasca contemporánea. Máster de Literatura Comparada y Estudios Literarios. UPV/EHU. Vitoria-Gasteiz. Comunicación oral.
- *Eider Rodriguez en literatura: emakumezko protagonistak feminismoaren eraikuntzan* (2017). Ikastaroa: Humanitates. Euskal Literatura. Durangoko Arte eta Historia Museoa. Comunicación oral.
- *Identitatearen aniztasuna eta emakumezko protagonistak feminismoaren eraikuntzan* (2017). Udako Euskal Unibertsitatea UEU: Euskal Literatur Kritika eta Genero Ikerketak. Crítica literaria y Estudios de Género. Eibar. Comunicación oral.
- *Trayectorias corporales, sentimientos y emociones en la narrativa vasca contemporánea escrita por mujeres* (2018). Coloquio Internacional: los estudios ibéricos desde la periferia. Desafíos epistemológicos y nuevas miradas en los estudios gallegos, vascos y catalanes. Lisboa. Comunicación oral.
- *Gorputza, identitatearen espazioa / El cuerpo, el espacio de la identidad* (2018). Curso de verano Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea: Identitatearen eraldaketa euskal literatura garaikidean. Bilbao. Comunicación oral.
- *Euskal narraziogintzaren gorputz feminista / El cuerpo feminista en la narrativa vasca* (2019). Congreso Fontes Linguae Vasconum (Nafarroako Gobernu). Iruña. Comunicación oral.
- *Literatur feministaren eta testuen arteko elkarizketa* (2019). Curso de Verano del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitateko Uda Ikastaroa. Bilbao. Comunicación oral.
- *Euskal literatura Humanitate Digitalek zeharkatuta* (2019). Etxepare Institutuak eta EHUK antolatutako Uda Ikastaroa. Donostia. Comunicación oral.
- *HHko ipuin-bilduman emakumeen irudia eta funtzioa. Hurbilpen narratologiko eLiterarioa* (2019). Congreso Internacional SEDLL Bilbao. Leioa. Comunicación oral.
- *Euskal literatura garaikideko protagonisten gorputzak: bilakaera bat* (2020). "Euskal Kultur sorkuntza kultur kritika feminista begiradapean" Jardunaldiak. UEU. Eibar. Comunicación oral.

- *Lugares comunes de las escritoras vascas en el campo literario* (2020). Simposio Internacional ¿Cómo ser escritora? Género y autoridad en el campo literario contemporáneo. Barcelona (on-line). Comunicación oral.
- *Ipuinen berridazketak eta literariotasuna* (2020). Kongresua: Haur eta gazte literatura: berrirakurketak eta zeharkako elkarrizketak. Leioa. Comunicación oral.
- *El valor semántico del personaje literario: revisión lectora con perspectiva de género* (2021). Kongresua: III Congreso Internacional de la Red Internacional de Universidades Lectoras: Imaginando el Futuro de la Lectura (a propósito de Asimov y Bradbury). On-line. Comunicación oral.
- *Alderdi estetiko eta etikoa Haur eta Gazte Liteaturan: ahalduntzea ikaskuntza helburu* (2021). Haur eta Gazte literaturako I. nazioarteko kongresua: Haur eta Gazte literatura eta Garapen Iraunkorrerako Helburuak eskutik helduta. Euskal Herriko Unibertsitatea. Leioa. Comunicación oral.
- *Literatura infantil y juvenil: sensibilidad estética y educación para el desarrollo sostenible* (2021). XXII Congreso Internacional de la Sociedad española de Didáctica de la Lengua y la Literatura. De la literatura infantil a la competencia literaria. Aprender leyendo. Cuenca (on-line). Comunicación oral.
- *Garapen Iraunkorrerako Literatura* (2022). Congreso Internacional de Innovación Educativa en Educación Superior.

PUBLICACIONES

- Esparza, Iratxe (2010) *Euskal Literaturaren Hiztegia II. Idazleak*. www.ehu.es/ehg/literatura. ISBN-978-84-691-8604-6.
- Esparza, Iratxe (2011) "Historias, baladas y canciones en la poética y narrativa de Kirmen Uribe". *INSULA*, 768.
- Esparza, Iratxe (2011) "Anjel Lertxundi: Tristek Kantsolatzeko makina". Kortazar, Jon; Etxaniz Erle, Xabier & J.M. López Gaseni (arg.) *Egungo euskal haur eta gazte literaturaren historia*. Bilbo: UPV/EHU.
- Esparza, Iratxe (2011) "Kirmen Uribe, Bilbao-New York-Bilbao". *OLIVAR. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata. Volumen: 12, Número: 15*.
- Esparza, Iratxe (2012) "Ixiar Rozas: Gau bakar bat 2004". Kortazar, Jon & Karlos del Olmo (arg.) *Egungo euskal antzerkiaren historia*. Bilbo: UPV/EHU.
- Esparza, Iratxe (2012) "Agirre, Tomas; Juaristi, Felipe; Gandara, Sebastián Antonio; Etxeberria, Hasier". Auñamendi Eusko Entziklopedia. Volumen: Antropología Atalak <http://www.euskomedia.org/auñamendi> ISBN: 9978-84-692-7179-7.
- Esparza, Iratxe (2012) "Postmodernismo de resistencia en la obra de Ixiar Rozas (Postmodernism of resistance in Ixiar Rozas's literary work)". *OIHENART. Cuadernos de Lengua y Literatura*, 27.
- Esparza, Iratxe (2013) ""Hizkuntza ados jartzekoa da (2009). Jon Sudupe Martija". Kortazar,

- Jon & Fco. Javier Rojo Cobos (arg.) *Egungo euskalsaiakeraren historia*. Bilbo: UPV/EHU.
- Esparza, Iratxe (2013) "Exteriorizando la narratividad: nueva mirada de las escritoras vascas". *INSULA*, 797.
 - Esparza, Iratxe & José Manuel López de Gaseni (2015) *La identidad en la literatura vasca contemporánea*. Bern: Peter Lang.
 - Esparza, Iratxe (2015) "El texto como lugar común de la transformación identitaria". Esparza, Martín & José Manuel López de Gaseni (arg.) *La identidad en la literatura vasca contemporánea*. Bern: Peter Lang.
 - Esparza, Iratxe (2015) "Recuperando voces, sugiriendo identidad". Esparza, Iratxe & José Manuel López de Gaseni (arg.) *La identidad en la literatura vasca contemporánea*. Bern: Peter Lang.
 - Esparza Martín, Iratxe (2016) "Literatura Vasca. Siglo XX, la obra que sigue su camino". *INSULA*, 840.
 - Esparza Martín, Iratxe & Jon Kortazar Uriarte (2016) "O magma inquedo da literatura vasca". *LUZES*, 26.
 - Esparza, Iratxe (2017) "Emakumearen hamaika begiradak". Kortazar, Jon (arg.) *Pott Banda. Ekilibrista bihotza (1977-1980)*. Bilbo: Sorzain.
 - Esparza, Iratxe & Jon Kortazar (2017) *Gizartea eta Artea haur eta gazte literaturan. Ikerketa Kulturalak 3*. Bilbo: Erroa.
 - Esparza, Iratxe (2017) "Pedro Agerre, Axular". Barandiaran, Asier (Koord.) *Egile Nafarren Euskal Literaturaren Antologia*. Iruña: Nafarroako Gobernua, Vianako Printzea Erakundea.
 - Esparza, Iratxe & Jon Kortazar (2018) *Gizartea eta Artea haur eta gazte literaturan. Ikerketa Kulturalak 4*. Bilbo: Erroa.
 - Esparza, Iratxe (2018) "Transformación de la identidad en la narrativa vasca del siglo XXI". *Rassegna iberistica*, VOL. 41-110. 353-365 or.
 - Esparza, Iratxe (2019) "Crónica de los días de Nevada". Kortazar, Jon (Koord.) *Bridge / Zubia. Imágenes culturales en la relación entre el País Vasco y Estados Unidos*. Madrid: Iberoamericana. Vervuert.
 - Esparza, Iratxe (2019). "Laura Mintegi. Biobibliografía". Barandiaran, Asier (Koord.) *Egile Nafarren Euskal Literaturaren Antologia*. 3. Liburukia. Iruña: Nafarroako Gobernua, Vianako Printzea Erakundea.
 - Esparza, Iratxe (2019). Identitatearen eraldatzea subjektu literario postmodernoan. Leioa: Euskal Herriko Unibertsitateko Argitalpen Zerbitzua.
 - Esparza, Iratxe (2020). "Feminismos literarios". *INSULA*, 883-884. 49-52 or.
 - Esparza, Iratxe (2020). "La prolongación de los cuerpos feministas en el campo literario". *eHumanista/IVITRA*. 77-93 or.
 - Esparza, Iratxe (2020). "XXI. Mendeko euskal narratibako subjektu literario postmodernoan: begirada bat. Euskonews, Eusko Ikaskuntza, 750, Online.
 - Esparza, Iratxe (2021). Gatazka armatuetako genero-zapalkuntzak: hurbilketa feminista

Eider Rodriguezen narraziogintzara. *EGAN*, 1/2. 83-104.

- Esparza, Iratxe (2021). "Nerea Balda". In Barandiaran, Asier (Koord.) *Egile Nafarren Euskal Literaturaren Antologia*. Nafarroako Gobernuaren Argitalpen Funtza.
- Esparza, Iratxe (2021). "Inma Errea". In Barandiaran, Asier (Koord.) *Egile Nafarren Euskal Literaturaren Antologia*. Nafarroako Gobernuaren Argitalpen Funtza.
- Esparza, Iratxe (2021). "Aitzol Lasa Oyarbide". In Barandiaran, Asier (Koord.) *Egile Nafarren Euskal Literaturaren Antologia*. Nafarroako Gobernuaren Argitalpen Funtza.
- Esparza, Iratxe (2021). "Garazi Arrula Ruiz". In Barandiaran, Asier (Koord.) *Egile Nafarren Euskal Literaturaren Antologia*. Nafarroako Gobernuaren Argitalpen Funtza.
- Esparza, Iratxe (2021). "Esti Martinez Diaz de Cerio". In Barandiaran, Asier (Koord.) *Egile Nafarren Euskal Literaturaren Antologia*. Nafarroako Gobernuaren Argitalpen Funtza.
- Aperribay Bermejo, Maite; Encinas Reguero, Maria del Carmen; Esparza Martin, Iratxe; Fernandez de Gamboa Vazquez, Karla; Ibarluzea Santisteban, Miren; Perales Fernandez de Gamboa, Andrea (2021). *Garapen Iraunkorrerako Literaturaren Gida (1-6 helburuak)*.

PROYECTOS RELEVANTES

UPV/EHUko 2021eko UNIBERTSITATE-ENPRESA-GIZARTE PROIEKTUEN DEIALDIA
CONVOCATORIA POYECTOS UNIVERSIDAD-EMPRESA-SOCIEDAD DE 2021 DE LA
UPV/EHU

Erreferentzia/Referencia: US21/17

Data/Fecha: 2021/09/7

28 junio 2021

Arloa/Área: Arteak eta Giza Zientziak

Eskatzaile nagusia/

Solicitante Principal: Ibon Egaña Echeverria, Haizea Barcenilla García

Izenburua/Título: Gorputza, egiletasuna eta generoa euskal kultur sorkuntzan

Deialdiaren urtea: 2020

Proiektua: *La literatura infantil y juvenil al servicio de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.*
Campus Bizia Lab.

Proiektuaren kodea: 20ENCI

Erakunde finantzatzailea: UPV/EHU

Hasiera data: 2020/09/30

Amaiera data: 2021/09/30

Ikertzaile nagusia: María del Carmen Encinas Reguero

Diru laguntzaren kopurua: 1.600 €

Deialdiaren urtea: 2019

Proiektuaren izenburua: Literatura e Identidad. Literatura y nación. Literatura e Identidad individual

Proiektuaren kodea: PPGA19/27

Erakunde finantzatzailea: UPV/EHU

Hasiera data: 2019/01/01

Amaiera data: 2019/12/31

Ikertzaile nagusia: KORTAZAR URIARTE, JON BATTI

Diru-laguntzaren kopurua: 13,799.77

Deialdiaren urtea: 2019

Proiektuaren izenburua: SEDLlen XX. Nazioarteko Kongresua: Hizkuntzaren eta Literaturaren
Didaktika Testuinguru eleanitzetan

Proiektuaren kodea: OC19/17

Erakunde finantzatzailea: UPV/EHU

Hasiera data: 2019/11/30

Amaiera data: 2020/05/30

Ikertzaile nagusia: ETXEBARRIA LEJARRETA, AINTZANE

Diru-laguntzaren kopurua: 4,500.00

Deialdiaren urtea: 2018

Proiektuaren izenburua: XXIX ENCUENTROS DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA JAMES JOYCE

Proiektuaren kodea: OC18/04

Erakunde finantzatzailea: UPV/EHU

Hasiera data: 2018/04/05

Amaiera data: 2018/04/06

