

LEIRE MUÑOZ BETEGÓN

1983

leiremuoz@gmail.com

Formación / Residencias

- 2019 Realizando *Doctorado* adscrito al departamento de Pintura de Bellas artes UPV-EHU Leioa.
- 2018 II Seminario Internacional “*Docencias, Investigaciones y Creaciones compartidas entre arte-arquitectura y sus efectos*”. Grupo de investigación I+D TECTar de la universidad del País Vasco UPV/EHU con la colaboración de del grupo de investigación consolidado KREAREak.
- 2018 *Jornadas Investigación artística basada en la práctica*, grupo de investigación laSIA de la EHU/UPV.
- 2017 Master *INCREARTE*, Investigación y creación en Arte, UPV-EHU Leioa, con calificación MH. en el proyecto de investigación de Fin de Master.
- 2017 *Seminario Internacional “las artes y la transformación del espacio común del territorio. Creaciones, investigaciones y docencias para una sostenibilidad estética del paisaje*. Grupo de investigación I+D TECTar de la universidad del País Vasco UPV/EHU con la colaboración de del grupo de investigación consolidado KREAREak.
- 2015 *Desarrollo y publicación de Productos Multimedia. Certificado de Profesionalidad Lanbide.N3.Inutec. Deusto.*
- 2014 *Café Dossier. II Convocatoria de visionado de portafolios.* Dirección; Tania Pardo y coordinación; Paloma Ballesteros. Ministerio de Educación Cultura y Deporte. Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes. Madrid
- 2012 *Seminario workshop a cargo de Lothar Baumgarten*, Fundación Botín, Santander.
- 2009 C.A.P. Certificado de Aptitud Pedagógica. Universidad del País Vasco UPV-EHU Leioa.
- 2009 *Residencia y producción artística* en la Fundación Bilbaoarte, Bilbao.
- 2009 *Residencia* en KUB Kunsthau de Bregenz, Austria.
- 2008 *Congreso Internacional Jorge Oteiza*, 30 horas. La crisis de la modernidad. Navarra.
- 2007 *Licenciada en Bellas Artes*, Universidad del País VascoUPV-EHU Leioa.

Experiencia Laboral

- 2019 Diseño exposición (en colab. Jon Otamendi). Dar la oreja, hacer aparecer: cuerpo, acción y feminismos (1966-1979). Museo de Arte Contemporáneo Castilla León(MUSAC)
- 2019 Coordinación programa HARRIAK 18/19. Eremuak, Gobierno Vasco
- 2019 Profesora en la facultad de Bellas Artes en el Departamento de Arte y Tecnología
- 2018-19 Profesora CIFO. Santurtzi.
- 2009-2018. Profesora adjunta impartiendo clases de euskera y español para extranjeros en la academia ATTIC. Las Arenas. Getxo
- 2017 Colaboración en el videoclip “Over The Edge” de Belako. Dirigido por Iñaki Villedabeitia.
- 2017 Asistente de comisaria del proyecto “Yo la peor de todas” Museo de Navarra, Fundación Jorge Oteiza, y Centro Huarte. Navarra.
- 2015 Talleres de edición Ayuntamiento de Zierbena y de Muskiz.
- 2015 Taller de Carteles Ayuntamiento de Getxo.
- 2013 Taller de videocreación, Ayuntamiento de Getxo.
- 2012 Taller de videocreación, Ayuntamiento de Getxo.
- 2011 Taller de videocreación Ikertze, dentro del programa Donostia ezagutu. Donostia.
- 2011 Taller de videocreación Azkuna Zentro con el patrocinio de la Fundación COFF. Centro Ordóñez-Fundación de Fotografía

Publicaciones

- 2018 Catálogo, de la Exposición UFO UFO UFO
- 2017 Intervención fotográfica “Re(a)sonance” en la Revista en el número #1 HIBRIDITY de la journal of basque cultural studies.
- 2017 Echo-Interval-Obstacle-Resonance-Reflection:The landscape cannot be limited to an image. Artículo escrito por Olaia Miranda en el número Hibridity#1 de la revista Journal Basque Cultural Studies.
- 2015 Diseño Catálogo *Estudio (Re)visión # No end in sight*. Torre de Ariz
- 2014 Intervención en la publicación Die Strasse, comisariada por Laura Diez y Eriz Moreno

Becas y premios

- 2018 Beca investigación predoctoral. UPV-EHU.
- 2016 Subvención a la producción Modalidad de Creación-Producción. Artes plásticas y visuales del Gobierno Vasco.
- 2015 Art Prize Arte Laguna, Arsenale. Venecia. Italia.
- 2014 Subvención a la producción Modalidad de Creación-Producción. Artes plásticas y visuales del Gobierno Vasco.
- 2012 Ayuda a la Creación Plástica. Diputación Foral de Vizcaya.
- 2011 Segundo premio para la producción de Ideas Wanted Getxo: Taller de Videocreación.
- 2009 Primer premio para la producción de Ideas Wanted. Getxo: Documental Norabide Guztiak.
- 2006 Erasmus. ESBAM: (Ecole des Beaux Arts) Marseille, (Francia)

Exposiciones

- 2018 *Bi dos Two*. Eremuak. Centro Azkuna. Bilbao.
- 2017 *Eco Intervalo Resonancia Reflexión*, Intervención en la Galería Carreras Mugica, Bilbao.
- 2016 Bregenz-Bilbao. KUB, Gobierno de Vorarlberg. Austria.
- 2016 *Topaketak*. exposición comisariada por Ines Bermejo. Aula de cultura de Leioa.
- 2016 *Nolo Contendere*. Galería Arteztu. Donostia.
- 2016 *X.AMP AZAR*, OKELA, Bilbao.
- 2016 *Cadavre Exquis*. Exposición comisariada por OKELA, dentro de la programación del Festival LORALDIA, Bilbao.
- 2015 *Art Prize Arte Laguna*, Arsenale. Venecia. Italia.
- 2015 *Estudio (Re)visión #No end in sight*. Torre de Ariz. Basauri.
- 2013 Apertura. Espacio Abisal, Portugaleta.
- 2013 *Pabellón Abierto*. Zorrozaurre. Vizcaya.
- 2012 *Villa Iris*, Fundación Botín. Santander.
- 2010 *Norabide Guztiak*. Todas las direcciones. Primer premio Getxo. Andrés Isasi.
- 2009 *From the Insides*. Galerie k12. Bregenz Austria.
- 2009 *Fiebre Canina*. Sala de exposiciones de la UPV. Leioa.
- 2008 *Ikas-Art 08*. Primer encuentro de arte universitario. Güeñes.
- 2008 *Ertibil 08*. Diputación Foral de Bizkaia.
- 2008 *El catálogo de esta exposición es la exposición* Sala Araba, Vitoria-Gasteiz. Araba.
- 2007 *Toutes directions*, Galerie Montgrand, Marseille.
- 2007 *Getxoarte 07* Aula de cultura de Getxo, Bizkaia.
- 2007 *Copizine_bilbao*. Espacio Abisal Bilbao.
- 2006 *Getxoarte 06* Aula de cultura de Getxo, Bizkaia.
- 2006 *Casa de cultura Sanz Enea*. Zarautz (Guipúzcoa).
- 2006 *Topten*, Galería "Windsor Kulturagintza". Bilbao (Vizcaya).
- 2006 *CLOSING TIME*. XV. Edición de la Biennale Paris. Fundación Bilbao Arte, Bilbao. Salle Michelle Journiac La Sorbonne. (París, Francia). USFQ. Quito, Ecuador. Ecuador.